

**AFFERENZA DISCIPLINE-SCUOLE**

**LEGENDA**

<b>CODICE</b>	<b>SCUOLA</b>	<b>DIPARTIMENTO</b>
DEC	Scuola di Decorazione	Dipartimento Arti Visive
DES	Scuola di Progettazione Artitica per l'impresa (design)	Dipartimento Progettazione Arti Applicate
PITT	Scuola di Pittura	Dipartimento Arti Visive
SCE	Scuola di Scenografia	Dipartimento Progettazione Arti Applicate
SCU	Scuola di Scultura	Dipartimento Arti Visive
RESTAURO	Scuola di Restauro (PFP1 e PFP2)	Dipartimento Progettazione Arti Applicate
AD	Biennio Atelier Direction - Mediazione culturale dell'arte	Dipartimento Arti Visive
BDES	Biennio Art Direction and Product Design - Direzione artistica e design del prodotto	Dipartimento Progettazione Arti Applicate

<b>DOCENTE</b>	<b>DISCIPLINA A.A. 2014/15</b>	<b>SCUOLA</b>
Andriani Antonia Sabina	<b>Metodologia progettuale della comunicazione visiva</b>	BDES
Andriani Antonia Sabina	<b>Storia del design</b>	DES-DEC
Antolini Davide	<b>Cromatologia</b>	PITT-DEC-DES
Antolini Davide	<b>Pedagogia e didattica dell'arte (triennio)</b>	PITT
Antolini Davide	<b>Pittura 1 e 2 biennio</b>	AD
Antolini Davide	<b>Progettazione per la pittura</b>	AD
Antolini Davide	<b>Tecniche pittoriche</b>	PITT
Antolini Davide	<b>Teoria della percezione e psicologia della forma</b>	PITT-DES
Arich Diego	<b>Fenomenologia delle arti contemporanee</b>	DES-DEC-PITT-SCU
Arich Diego	<b>Linguaggi dell'arte contemporanea</b>	AD-BDES
Arich Diego	<b>Storia dell'arte contemporanea 2</b>	DEC-PITT-SCU
Arrighi Mauro	<b>Computer graphic</b>	DES
Astolfi Elena	<b>Tecniche della doratura per il restauro</b>	RESTAURO
Avesani Francesco	<b>Disegno (gruppo a)</b>	PITT-SCE-DEC-SCU
Avesani Francesco	<b>Tecniche calcografiche sperimentali</b>	AD
Avesani Francesco	<b>Tecniche dell'incisione calcografica 1</b>	PITT-DEC-SCU
Avesani Francesco	<b>Tecniche dell'incisione calcografica 2</b>	PITT
Bagnoli Giorgio	<b>Progettazione per il costume 1</b>	SCE
Bagnoli Giorgio	<b>Progettazione per il costume 2</b>	SCE
Bagnoli Giorgio	<b>Storia della musica e del teatro musicale</b>	SCE
Baldan Mirella	<b>Mineralogia</b>	RESTAURO
Baldan Mirella	<b>Tecniche e tecnologie della diagnostica 1</b>	RESTAURO
Balestrini Massimo	<b>Elaborazione digitale dell'immagine</b>	DES- PITT
Beltrami Cristiana	<b>Restauro dei materiali lapidei 2</b>	RESTAURO
Benedetti Francesco	<b>Design 1 biennio</b>	BDES
Bergamaschi Ugo	<b>Storia delle arti applicate</b>	RESTAURO
Bigano Valerio	<b>Tecniche grafiche speciali</b>	DES
Brugnolo Katia	<b>Storia dell'arte antica</b>	RESTAURO
Brugnolo Katia	<b>Storia dell'arte moderna</b>	SCE-DEC-PITT-SCU-RESTAURO
Brugnolo Katia	<b>Storia dell'arte contemporanea (des-sce-res)</b>	DES-SCE-RESTAURO
Brugnolo Katia	<b>Storia dell'arte contemporanea 1</b>	DEC-PITT-SCU
Camuffo Dario	<b>Elementi di Fisica applicata al Restauro</b>	RESTAURO
Capitani Federico	<b>Formatura, tipologia e tecnologia dei materiali</b>	SCU - RESTAURO
Carollo Giuseppe	<b>Tecniche della formatura per il restauro</b>	SCE
Carollo Giuseppe	<b>Teatro di figura</b>	SCE
Carrolli Alessandra	<b>Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1</b>	RESTAURO
Cecchini Riccardo	<b>Decorazione (altre scuole)</b>	PITT-SCU
Cecchini Riccardo	<b>Decorazione 1-2-3</b>	DEC
Cecchini Riccardo	<b>Disegno (gruppo b)</b>	PITT-SCE-DEC-SCU
Cecchini Riccardo	<b>Storia della decorazione</b>	DEC
Cecchini Riccardo	<b>Tecniche e tecnologie della decorazione</b>	DEC
Chignola Ismaele	<b>Packaging</b>	DES
Ciresa Marta	<b>Pratiche creative per l'infanzia</b>	AD
Ciresola Elena	<b>Didattica dei linguaggi artistici</b>	AD
Coen Vittoria	<b>Metodologie e tecniche del contemporaneo</b>	PITT-SCU
Colognese Gianmaria	<b>Architettura degli interni</b>	DEC-DES-SCE
Colognese Gianmaria	<b>Design (altre scuole)</b>	DEC-SCU
Colognese Gianmaria	<b>Tecniche plastiche contemporanee</b>	DEC-SCU
Colognese Gianmaria	<b>Tecnologia dei nuovi materiali</b>	DES-SCU
Corrado Maurizio	<b>Ecodesign</b>	DES
Cottone Alessandra	<b>Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo1</b>	RESTAURO
Cottone Alessandra	<b>Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 1</b>	RESTAURO
Delle Monache Paolo	<b>Scultura 1 e 2 biennio</b>	AD
Delle Monache Paolo	<b>Scultura 1-2-3</b>	SCU
Danisi Danilo	<b>Grafica multimedia</b>	BDES
Del Bianco Andrea	<b>Chimica Industriale</b>	RESTAURO
Direse Pasquale	<b>Tecniche di modellazione digitale - computer 3D</b>	DES-DEC-SCU-SCE - RESTAURO
Donadello Andrea Piero	<b>Tecnologie informatiche per il restauro</b>	RESTAURO
Facchin Valerio	<b>Marketing e management</b>	BDES
Fassina Vasco	<b>Chimica applicata al Restauro</b>	RESTAURO
Fenzi Federica	<b>Elementi di Chimica applicata al Restauro</b>	RESTAURO
Francaviglia Daniele	<b>Tecniche di modellazione digitale - computer 3D BIS</b>	DES-DEC-SCU-SCE - RESTAURO
Frattaroli Paola	<b>Tecniche della lavorazione dei materiali tessili</b>	RESTAURO
Fumai Rosanna	<b>Legislazione per la sicurezza sul cantiere</b>	RESTAURO
Galleri Gianoberto	<b>Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte</b>	RESTAURO
Gasperini Roberta	<b>Elementi di Biologia applicata al Restauro</b>	RESTAURO
Gentile Enzo	<b>Scenografia (Scenografia multimediale)</b>	AD
Gentile Enzo	<b>Webdesign</b>	DES

<i>DOCENTE</i>	<i>DISCIPLINA A.A. 2014/15</i>	<i>SCUOLA</i>
Giovannini Rolando	<b>Tecniche della ceramica</b>	AD
Girotto Maria Beatrice	<b>Tecniche e materiali delle arti contemporanee</b>	RESTAURO
Hamel Maria Christina	<b>Design system</b>	BDES
Iseppi Laura	<b>Inglese per la comunicazione artistica 1</b>	RESTAURO - BDES - AD
Jacotti Giovanna	<b>Restauro degli arredi e delle strutture lignee</b>	RESTAURO
Jacotti Giovanna	<b>Restauro dei manufatti scolpiti in legno</b>	RESTAURO
Mantovani Filippo	<b>Allestimento degli spazi espositivi</b>	DES-SCE
Maramotti Anna Lucia	<b>Teoria e storia del Restauro 1</b>	RESTAURO
Marcucci Annalisa	<b>Restauro dei mosaici e dei rivestimenti lapidei</b>	RESTAURO
Marcucci Annalisa	<b>Tecniche del mosaico e dei rivestimenti lapidei per il restauro</b>	RESTAURO
Mariotto Francesca	<b>Restauro dei materiali lapidei 1</b>	RESTAURO
Marziali Stefano	<b>Fotografia per i beni culturali</b>	RESTAURO
Masiero Anita	<b>Tecniche della lavorazione del legno</b>	RESTAURO
Matteucci Mauro	<b>Disegno tecnico e progettuale</b>	DES-SCE
Morbin Giovanni	<b>Tecniche performative per le arti visive</b>	PITT-SCU
Nalin Daniele	<b>Disegno (gruppo c)</b>	PITT-SCE-DEC-SCU
Nalin Daniele	<b>Pittura (altre scuole)</b>	DEC-SCU
Nalin Daniele	<b>Pittura 1-2-3</b>	PITT
Nava Gianluca	<b>Restauro del manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2</b>	RESTAURO
Olioso Enrico	<b>Fondamenti di informatica / Informatica di base</b>	DEC-DES-PITT-SCE-SCU-RESTAURO
Orlandi Luca Francesco Maria	<b>Progettazione Multimediale</b>	SCE
Paci Marco	<b>Decorazione 1 e 2 biennio</b>	AD
Papadopoulos Sotirios	<b>Design 2-3 triennio</b>	DES
Parodi Valentina	<b>Restauro dei dipinti su supporto ligneo 2</b>	RESTAURO
Pinelli Caterina	<b>Scenografia 1-2-3</b>	SCE
Pinelli Caterina	<b>Scenotecnica 1</b>	SCE
Pinelli Caterina	<b>Scenotecnica 2</b>	SCE
Pitozzi Enrico	<b>Tecniche espressive integrate</b>	AD
Portieri Raffaella	<b>Restauro dei gessi e degli stucchi 2</b>	RESTAURO
Rama Luisa	<b>Progettazione grafica</b>	DES
Righetti Roberto	<b>Modellistica</b>	DES-SCU
Rivali Laura	<b>Restauro dei dipinti su supporto tessile 2</b>	RESTAURO
Ronzon Francesco	<b>Antropologia culturale</b>	AD-BDES
Ronzon Francesco	<b>Antropologia dell'arte</b>	DEC-PITT-SCE-SCU
Ronzon Francesco	<b>Antropologia delle società complesse</b>	DES
Ronzon Francesco	<b>Archetipi dell'immaginario</b>	DES
Rossari Ambrogio	<b>Design 1 triennio</b>	DES
Rossi Sara	<b>Fotografia</b>	PITT-DEC-SCE-SCU
Scardellato Chiara	<b>Tecnologia dei materiali per il Restauro</b>	RESTAURO
Sergio Giandomenico	<b>Teoria e storia del design industriale</b>	BDES
Spaliviero Franco	<b>Anatomia artistica 1</b>	DEC-PITT-SCU
Spaliviero Franco	<b>Anatomia artistica 2</b>	PITT-SCU
Spaliviero Franco	<b>Disegno per il restauro</b>	RESTAURO
Spaliviero Franco	<b>Elementi di morfologia e dinamiche della forma</b>	AD
Todaro Cristiana	<b>Restauro dei dipinti murali 1</b>	RESTAURO
Todaro Cristiana	<b>Restauro dei dipinti murali 2</b>	RESTAURO
Todeschini Attilia	<b>Tecniche dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro</b>	RESTAURO
Tombola Carlo	<b>Digital video</b>	PITT-SCE-SCU
Tonin Elena	<b>Pedagogia e didattica dell'arte (biennio)</b>	AD
Toniutti Andrea Antonio	<b>Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea</b>	RESTAURO
Trazzi Adele	<b>Restauro dei gessi e degli stucchi 1 - segmento</b>	RESTAURO
Trazzi Adele	<b>Restauro dei gessi e degli stucchi 2 - segmento</b>	RESTAURO
Valdinoci Massimiliano	<b>Disegno e rilievo dei Beni culturali</b>	RESTAURO
Valdinoci Massimiliano	<b>Elementi di architettura e urbanistica</b>	SCE-DEC-SCU
Valdinoci Massimiliano	<b>Storia dell'architettura contemporanea</b>	DEC
Valdinoci Massimiliano	<b>Urban Design</b>	DES
Valerio Paolo	<b>Regia 1</b>	SCE
Valerio Paolo	<b>Regia 2</b>	SCE
Valerio Paolo	<b>Storia dello spettacolo</b>	SCE
Vigna Andrea	<b>Tecniche dei dipinti murali per il restauro</b>	RESTAURO