



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Prot. n. 817/E3

Verona, 26 febbraio 2018

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN ORGANICO A.A. 2017/2018.

IL DIRETTORE E IL PRESIDENTE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
- VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;
- VISTO il D.M. 3 luglio 2009, n. 89, concernente la definizione dei settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
- CONSIDERATO che nell'anno accademico 2017/2018 potrà essere attivata presso questa Accademia la disciplina di cui all'**Allegato A**;
- CONSIDERATO che nell'offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Verona sono previste materie non coperte dai docenti in organico all'Accademia stessa;
- CONSIDERATO che per il raggiungimento degli obiettivi didattici si potrà ricorrere a esperti esterni che abbiano una comprovata qualificazione artistico-professionale e culturale e/o alla mutuazione di corsi con Istituzioni equipollenti;
- VISTO la delibera del Consiglio di Amministrazione del 4/07/2017 che prende atto della delibera del Consiglio Accademico del 28/06/2017 e ha stabilito gli elenchi comparativi da confermare e quelli da mettere a bando e che ha autorizzato l'indizione di ulteriore procedura selettiva;
- CONSIDERATO che il Consiglio Accademico e il Collegio Docenti, nelle medesime sedute, hanno proposto di attribuire, come da prassi, ad ogni docente esterno un solo corso e una sola annualità salvo deroghe motivate da progettualità delle singole scuole e/o dell'Istituzione e previa valutazione e approvazione del Consiglio Accademico stesso e del Consiglio di Amministrazione;
- CONSIDERATO che le procedure selettive di cui al prot. n. 3823/E2 del 04/07/17 e prot. n. 7078/E2 del 23/11/2017 sono state regolarmente espletate e i relativi elenchi comparativi sono stati regolarmente pubblicati;
- CONSIDERATO che si rende necessario rimettere a bando – per mancanza di candidati o per mancanza di candidati idonei alle precedenti procedure selettive prot. 3823/E2 del 04/07/17 e prot. n. 7078/E2 del 23/11/2017 – la disciplina "**Metodologia progettuale della comunicazione visiva**", al fine della costituzione di elenco comparativo di validità annuale (a.a. 2017/18);

DECRETANO

ART. 1

Indizione della procedura

È indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione, presso questa Accademia di Belle Arti, di esperti esterni in possesso di qualificazione artistico - professionale culturale e scientifica con i quali stipulare contratti di collaborazione intellettuale limitatamente all'A.A.2017/2018 per gli insegnamenti di cui all'**Allegato A**.

ART. 2

Requisiti generali e specifici di ammissione

Possono presentare domanda studiosi o esperti esterni, italiani e stranieri di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

In particolare per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

- 1) cittadinanza italiana o straniera;
- 2) età non inferiore agli anni 18 compiuti e non superiore ai 70 anni compiuti alla scadenza del presente bando;
- 3) idoneità fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti politici;
- 5) assenza di situazioni di incompatibilità prevista dalla normativa vigente;

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data della scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

ART. 3

Termini e modalità di presentazione delle domande

OGNI CANDIDATO PUÒ PRESENTARE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA SELETTIVA AL MASSIMO PER 3 DIVERSE DISCIPLINE, E QUINDI PER L'INCLUSIONE AL MASSIMO IN 3 DIVERSI ELENCHI COMPARATIVI.

Nel calcolo vanno conteggiate le domande presentate, per le medesime discipline e per le quali il candidato sia risultato idoneo, anche nelle precedenti procedure prot. 3823/E2 del 04/07/2017, prot. n. 7078/E2 del 23/11/2017 e prot. n. 585/E3 del 13/02/2018, relative all'a.a. 2017/18.

La domanda di ammissione alla procedura selettiva dovrà essere redatta su carta libera e compilata in stampatello, debitamente firmata e corredata della documentazione richiesta, in conformità ai modelli allegati [Allegati B, C1 e C2, D, E] dovrà essere indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Verona - Via C. Montanari n. 5 - 37122 Verona (Vr).

La domanda dovrà essere spedita/consegnata a mano, pena l'esclusione, entro il termine perentorio del 7 marzo 2018 secondo le seguenti modalità:

a) **presentazione diretta**: tutti i giorni (dal lunedì al venerdì) presso la segreteria dell'Accademia dalle ore 9.30 alle ore 15.30. Per le domande recapitate a mano l'interessato ha diritto al rilascio della ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.

b) **raccomandata con avviso di ricevimento**. A tal fine **fa fede il timbro postale dell'ufficio postale accettante**.

Sulla busta dovrà essere indicato **A PENA DI ESCLUSIONE**:

- ***Mittente***
- ***Destinatario***
- **la seguente dicitura: "domanda procedura selettiva docenza esterna a.a. 2017/18 - codice _____ settore disciplinare _____ titolazione disciplina "Elenco comparativo".**

LE DOMANDE NON DOVRANNO PERVENIRE TRAMITE FAX O POSTA ELETTRONICA

Ai fini della valutazione professionale comparativa, **per ciascun insegnamento dovrà essere presentata una domanda** corredata di curriculum relativo all'attività artistico – professionale, culturale, scientifica e didattica e di un **programma didattico relativo all'insegnamento richiesto**.

Servono perciò programmi differenziati per ogni annualità e per ogni livello di corso.

A tal fine si faccia riferimento ai piani di studio pubblicati sul sito www.accademiabelleartiverona.it

Oltre al programma va allegata la seguente documentazione:

1. copia del documento di riconoscimento e del codice fiscale;
2. curriculum della propria attività scientifica e didattica;
3. titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa;
4. elenco delle pubblicazioni scientifiche;
5. pubblicazioni scientifiche (per un massimo di 5 pubblicazioni, le più recenti e/o significative – le pubblicazioni possono essere prodotte anche in fotocopia o tramite CD o DVD o pen drive) con relativo elenco;
6. dichiarazione in forma dattiloscritta sostitutiva servizi prestati di cui all'Allegato C 1 e 2;
7. dichiarazioni di cui agli allegati D e E;
8. l'originale della ricevuta di versamento di **€ 50,00 quale contributo a titolo di spese di segreteria** sul C/C intestato alla Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona presso la Banca Popolare di Sondrio – Succursale di Verona - Corso Cavour, n. 45/47 - 37121 Verona (Vr) – **IBAN: IT 40 I 05696 11700 0000 1200 1X14** con indicazione della seguente causale: **“Procedura selettiva a.a. 2017/2018 – titolazione disciplina - nome e cognome del candidato”**.

In nessun caso tale contributo sarà restituito.

Il “contributo spese” va pagato per ogni singola titolazione “Elenco comparativo” per cui il candidato intende concorrere.

Si precisa che, è necessario presentare **una domanda (busta chiusa) per ogni singola disciplina/elenco comparativo**. Il candidato che intenda concorrere per più discipline può raggruppare le domande (singole buste) all'interno di un'unica busta più grande specificando all'esterno della busta grande il numero di domande contenute e le discipline stesse.

L'Accademia non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta da inesatte indicazioni di recapito o indicazioni non leggibili, o da non avvenuta o tardiva informazione di variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a colpa dell'Accademia stessa.

Si precisa inoltre che i candidati potranno ritirare i titoli e le pubblicazioni presentate per la procedura selettiva pubblica, previa richiesta scritta, dopo 60 giorni dalla pubblicazione degli elenchi ed entro i 2 mesi successivi a tale termine, salvo eventuali contenziosi in atto.

La documentazione potrà essere ritirata previo appuntamento con la segreteria dell'Accademia. La documentazione potrà essere spedita, su richiesta dell'interessato e con spese a carico dello stesso. **Decorsi tre mesi dalla pubblicazione degli elenchi degli inclusi, l'Accademia non sarà più tenuta alla restituzione della documentazione suddetta e declinerà ogni responsabilità in merito allo smaltimento delle stesse.**

ART. 4

Valutazione delle candidature

La valutazione delle domande per ciascuna disciplina sarà effettuata da una Commissione designata dagli organi competenti.

La Commissione, esaminata la documentazione, individuerà, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti.

Per ogni singola disciplina verrà stilato un “elenco comparativo” degli inclusi.

Gli elenchi degli inclusi avranno validità esclusivamente per l'anno accademico 2017/2018, salvo diversa delibera del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione.

Avverso gli esiti della procedura selettiva è ammesso ricorso scritto nel termine di giorni cinque dalla data di pubblicazione con atto depositato presso la segreteria amministrativa dell'Accademia.

ART. 5

Stipula del contratto

I contratti saranno stipulati, secondo l'ordine degli elenchi comparativi, in relazione a:

- raggiungimento di un numero di iscritti congruo all'apertura del corso;
- attivazione del corso stesso per l'anno accademico di riferimento;
- possibilità di assegnare alcuni corsi della presente procedura selettiva a docenti in servizio a tempo indeterminato presso l'Accademia di Belle Arti di Verona anche successivamente alla data di pubblicazione degli esiti della presente procedura;
- possibilità di mutuare corsi con istituzioni equipollenti.

Il Consiglio di Amministrazione stabilirà con successiva delibera i corsi da attivare e il relativo monte ore da assegnare anche in funzione dell'attribuzione dei corsi al personale docente in servizio a tempo indeterminato presso l'Accademia.

Il compenso orario è stabilito in € 50,00 (cinquanta/00) lordi.

Per i titolari di P. IVA il compenso orario è da intendersi oltre IVA e oneri di legge.

Si ricorda che l'attività di docenza comprende lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione e non possono subire variazioni non concordate; l'assenza ingiustificata può comportare il decadimento dall'incarico e la risoluzione del contratto.

I docenti sono tenuti a compilare il registro che farà fede ai fini delle presenze degli studenti ai corsi. La presenza alle sessioni di esame ordinarie e straordinarie, nelle commissioni e nelle sedute di tesi finale costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti ed è compresa nella retribuzione dell'incarico.

Si precisa che, come deliberato dal Consiglio Accademico del 28/06/2017 e dal Consiglio di Amministrazione del 4/07/2017, ad ogni docente esterno verrà assegnata una sola disciplina una sola annualità salvo deroghe motivate da progettualità delle singole scuole e/o dell'istituzione.

ART. 6

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modifiche e integrazioni, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti dall'Accademia per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Presidente dell'Accademia.

ART. 7

Pubblicità

Il presente decreto è affisso all'albo dell'Accademia e pubblicato sul sito web dell'istituzione www.accademiabelleartiverona.it.

ART. 8

Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento agli ordinamenti interni dell'Accademia.

Il Direttore

Francesco Ronzon

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

Il Presidente

Marco Giaracuni

(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

ALLEGATI:

- Allegato A - Elenco discipline/elenco comparativo procedura selettiva a.a. 2017/18
- Allegato B - Modulo di domanda procedura selettiva docenze esterne a.a. 2017/18
- Allegato C1 - Dichiarazione attività docenze TI/TD
- Allegato C2 - Dichiarazione attività docenze con contratti collaborazione
- Allegato D - Autocertificazione Titoli di Studio
- Allegato E - Autocertificazione sostituiva

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona

www.accademiabelleartiverona.it - protocollo@accademiabelleartiverona.it - pec@pec.accademiabelleartiverona.it