ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Verona, 27 gennaio 2020

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN ORGANICO A.A. 2019-20 e A.A. 2020-21

IL DIRETTORE E IL PRESIDENTE

VISTA	la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO	il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO	il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;
VISTO	il D.M. 3 luglio 2009, n. 89, concernente la definizione dei settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;
CONSIDERATO	che nell'offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Verona sono previste materie non coperte dai docenti in organico all'Accademia stessa;
CONSIDERATO	che per il raggiungimento degli obiettivi didattici si potrà ricorrere a esperti esterni che abbiano una comprovata qualificazione artistico-professionale e culturale e/o alla mutuazione di corsi con Istituzioni equipollenti;
VISTO	che il Consiglio Accademico nelle sedute del 15/04/2019 e 12/09/2019 ha proposto le assegnazioni dei corsi da attribuire ai docenti esterni (ove non assegnati o assegnabili a docenti a tempo indeterminato e non mutuabili da istituzioni equipollenti) e, conseguentemente, gli elenchi comparativi da confermare e quelli da rimettere a bando per il prossimo anno accademico;
VISTA	le delibere del Consiglio di Amministrazione del 08/05/2019 e 19/09/2019 che prende atto delle precedenti delibere del Consiglio Accademico e stabiliscono gli elenchi comparativi da confermare e quelli da mettere a bando;
CONSIDERATO	che le procedure selettive di cui al prot. n. 1918/E3 del 16/05/2019, n. 4268/E3 del 13/09/2019 e n. 5875/E3 del 28/10/2019 sono state regolarmente espletate e i relativi elenchi comparativi sono stati pubblicati in data 25/07/2019 con prot. 3425/E3, in data 03/09/2019 con prot. 4059/E3, in data 07/10/2019 con prot. 5246/E3 e in data 11/11/2019 con prot. 6038/E3;
CONSIDERATO	che la procedura selettiva di cui al prot. n. 6369/E3 del 27/11/2019, è attualmente in corso;
CONSIDERATO	che si rende necessario rimettere a bando, a seguito della rinuncia all'incarico da parte dei candidati idonei le discipline di cui all'**Allegato A1**, al fine della costituzione di elenchi comparativi di validità annuale (anno accademico 2019/20), prorogabili fino ad un massimo di 3 anni accademici complessivi;
CONSIDERATO	che con decorrenza dall'anno accademico 2020/21 potranno essere attivate presso questa Accademia le discipline di cui all'**Allegato A2,** non coperte dai docenti in organico all'Accademia stessa;
CONSIDERATO	che si rende pertanto necessario mettere a bando, le discipline di cui all'**Allegato A2**, al fine della costituzione di elenchi comparativi di validità annuale (con decorrenza dall'anno accademico 2020/21) prorogabili fino ad un massimo di 3 anni accademici complessivi;

DECRETANO

ART. 1
Indizione della procedura

È indetta una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione, presso questa Accademia di Belle Arti, di esperti esterni in possesso di qualificazione artistico - professionale culturale e scientifica al fine dell'eventuale stipula di un contratto di collaborazione intellettuale limitatamente all'A.A.2019/2020 per l'insegnamento delle discipline di cui agli **Allegati A1** e **A2**.

ART. 2
Requisiti generali e specifici di ammissione
Possono presentare domanda studiosi o esperti esterni, italiani e stranieri di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.
In particolare per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
1) cittadinanza italiana o straniera;
2) età non inferiore agli anni 18 compiuti e non superiore ai 70 anni compiuti alla scadenza del presente bando;
3) idoneità fisica all'impiego;
4) godimento dei diritti politici;
5) assenza di situazioni di incompatibilità prevista dalla normativa vigente;
Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.
Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data della scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.
Requisiti specifici di ammissione sono richiesti per i candidati che aspirino all'affidamento di insegnamenti contenuti nei piani di studio del **corso a ciclo unico in "Restauro**" di cui al successivo art. 5.

ART. 3
Termini e modalità di presentazione delle domande

OGNI CANDIDATO PUÒ PRESENTARE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA SELETTIVA AL MASSIMO PER 3 DIVERSE DISCIPLINE, E QUINDI PER L'INCLUSIONE AL MASSIMO IN 3 DIVERSI ELENCHI COMPARATIVI.
Nel calcolo vanno conteggiate le discipline per le quali il candidato sia risultato idoneo nelle precedenti procedure prot. 1918/E3 del 16/05/2019, prot. 4268/E3 del 13/09/2019, prot. 5875/E3 del 28/10/2019 e prot. n. 6369/E3 del 27/11/2019.

La domanda di ammissione alla procedura selettiva dovrà essere redatta su carta libera e compilata in stampatello, debitamente firmata e corredata della documentazione richiesta, in conformità ai modelli allegati [**Allegati B, C1 e C2, D, E, F, G**] dovrà essere indirizzata al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Verona - Via C. Montanari n. 5 - 37122 Verona (VR).

La domanda dovrà essere spedita o consegnata a mano, pena l'esclusione, entro il termine perentorio di lunedì 17/02/2020, secondo le seguenti modalità:

a) **presentazione diretta**: dal lunedì al giovedì dalle ore 9.30 alle ore 15.30 o il venerdì dalle 9.30 alle 13.00 presso l'Ufficio Protocollo o (solo in caso di assenza del referente del Protocollo) presso l'Ufficio Personale dell'Accademia. Per le domande recapitate a mano l'interessato ha diritto al rilascio della ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.
b) **raccomandata con avviso di ricevimento**. A tal fine **NON farà fede il timbro postale dell'ufficio postale accettante**.

Sulla busta, **anche in caso di presentazione diretta**, dovrà essere indicato **A PENA DI ESCLUSIONE**:

- ***Mittente***
- ***Destinatario***
- ***la seguente dicitura*: "*Domanda procedura selettiva docenza esterna*"**
  - ***codice***
  - ***settore disciplinare***
  - ***titolazione disciplina***

LE DOMANDE NON DOVRANNO PERVENIRE TRAMITE FAX O POSTA ELETTRONICA

Ai fini della valutazione professionale comparativa, per ciascun insegnamento dovrà essere presentata una domanda corredata dalla documentazione sotto elencata incluso il **programma didattico relativo all'insegnamento richiesto nel formato di cui all'Allegato G.**
Nel caso di insegnamenti per i quali sono attivate diverse annualità (segnalati sull'Allegato A) dovranno essere prodotti programmi differenziati per ciascuna annualità.

I piani di studio di tutti i corsi accreditati sono pubblicati sul sito www.accademiabelleartiverona.it

Oltre al programma (Allegato G) va allegata la seguente documentazione:
1. domanda di partecipazione compilata (**Allegato B**)
2. copia del documento di riconoscimento e del codice fiscale;
3. curriculum in formato ministeriale (**Allegato F**) della propria attività scientifica e didattica;
4. titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa;
5. elenco delle pubblicazioni scientifiche;
6. pubblicazioni scientifiche (per un massimo di 5 pubblicazioni, le più recenti e/o significative – le pubblicazioni possono essere prodotte anche in fotocopia, tramite CD o DVD o chiavetta USB) con relativo elenco;
7. dichiarazione in forma dattiloscritta sostitutiva servizi prestati (docenze nell'ambito dell'alta formazione statale/legalmente riconosciuta - Università e comparto AFAM) di cui all'**Allegato C1 e C2**;
8. dichiarazioni di cui agli **Allegati D ed E**;
9. copia della **ricevuta di versamento** di **€ 50,00 quale contributo a titolo di spese di segreteria** sul C/C intestato alla Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona presso la Banca Popolare di Sondrio – Succursale di Verona - Corso Cavour, n. 45/47 - 37121 Verona (Vr)
IBAN: IT 40 I 05696 11700 0000 1200 1X14
con indicazione della seguente causale: "***Cognome e nome del candidato – titolazione disciplina - proc. selettiva docenze esterne".***
Il contributo deve essere versato per ogni disciplina per la quale si presenta la candidatura.
In nessun caso tale contributo sarà restituito.

Per ogni domanda relativa ad una singola disciplina deve essere allegata tutta la documentazione richiesta.
Ogni domanda deve essere presentata in un plico separato.

L'Accademia non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta da inesatte indicazioni di recapito o indicazioni non leggibili, o da non avvenuta o tardiva informazione di variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili a colpa dell'Accademia stessa.
Si precisa inoltre che i candidati potranno ritirare i titoli e le pubblicazioni presentate per la procedura selettiva pubblica, previa richiesta scritta, dopo 60 giorni dalla pubblicazione degli elenchi ed entro i 2 mesi successivi a tale termine, salvo eventuali contenziosi in atto.
La documentazione potrà essere ritirata previo appuntamento con la segreteria dell'Accademia dal candidato o da un delegato. La documentazione potrà essere spedita, su richiesta dell'interessato e con spese a carico dello stesso.
Decorsi quattro mesi dalla pubblicazione degli elenchi degli inclusi, l'Accademia non sarà più tenuta alla restituzione della suddetta documentazione e declinerà ogni responsabilità in merito allo smaltimento della stessa
I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi del Regolamento (UE) 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, saranno trattati con finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro.

ART. 4
Valutazione delle candidature/Elenco comparativo
La valutazione delle domande per ciascuna disciplina sarà effettuata da una Commissione designata dagli organi competenti.
La Commissione, esaminata la documentazione, individuerà, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti.

Per ogni singola disciplina verrà stilato un "elenco comparativo" degli inclusi.
Gli elenchi comparativi dei candidati idonei per le discipline di cui all'**Allegato A1** avranno validità esclusivamente per l'anno accademico 2019/2020, mentre gli elenchi comparativi dei candidati idonei per le discipline di cui all'**Allegato A2** avranno validità esclusivamente per l'anno accademico 2020/2021.
Eventuali proroghe verranno deliberate dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Consiglio Accademico fino ad un massimo di 3 anni accademici complessivi.
Avverso gli esiti della procedura selettiva è ammesso ricorso scritto nel termine di giorni cinque dalla data di pubblicazione con atto depositato presso la segreteria amministrativa dell'Accademia.

ART. 5
Stipula del contratto
La stipula del contratto, secondo l'ordine dell'elenco comparativo, è vincolata all'attivazione degli insegnamenti per l'anno accademico di riferimento e avverrà in considerazione della possibilità di assegnare l'insegnamento della disciplina oggetto della presente procedura a docenti già in servizio a tempo indeterminato presso l'Accademia o di mutuare le stesse con altre istituzioni equipollenti anche successivamente alla data di pubblicazione degli esiti della presente procedura.

Il compenso orario è stabilito in € 50,00 (cinquanta/00) lordi.
Per i titolari di partita IVA il compenso orario è da intendersi oltre IVA e oneri di legge.

Si ricorda che l'attività di docenza comprende lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione e non possono subire variazioni non concordate; l'assenza ingiustificata può comportare il decadimento dall'incarico e la risoluzione del contratto.
I docenti sono tenuti a compilare il registro che farà fede ai fini delle presenze degli studenti ai corsi.
La presenza alle sessioni di esame ordinarie e straordinarie, nelle commissioni e nelle sedute di tesi finale costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti ed è compresa nella retribuzione dell'incarico.

ART. 6
Trattamento dei dati personali
L'Amministrazione, con riferimento al Regolamento (UE) 679/2016, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.
Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Presidente dell'Accademia.

ART. 7
Pubblicità
Il presente decreto è pubblicato sul sito web dell'istituzione www.accademiabelleartiverona.it e viene inviato alle Accademie di Belle Arti statali.

ART. 8
Clausola di salvaguardia
Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento agli ordinamenti interni dell'Accademia e alla normativa riferimento per gli istituti giuridici di possibile applicazione in relazione allo status giuridico dell'Accademia (Fondazione di diritto privato).

Il Direttore
Francesco Ronzon
(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

Il Presidente
Marco Giaracuni
(Omessa firma ai sensi dell'art. 3 D.Lgs. del 12/02/1993, n. 39)

ALLEGATI:
- Allegato A – Elenco insegnamenti a bando
- Allegato B – Modulo di domanda procedura selettiva docenze esterne
- Allegato C1 – Dichiarazione attività docenze TI/TD
- Allegato C2 – Dichiarazione attività docenze con contratti collaborazione
- Allegato D – Autocertificazione Titoli di Studio
- Allegato E – Autocertificazione sostitutiva
- Allegato F – Modello CV ministeriale
- Allegato G – Fac-simile programma corso