



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

Accademia di Belle Arti
Via C. Montanari, 5 - Verona
www.accademiabelleartiverona.it

DAPL01 – DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE – SCUOLA DI PITTURA

La Scuola di Pittura è un connubio costante tra tradizione e innovazione, in un pluralismo di linguaggi che si fondono tra loro: si spazia dall'anatomia alle tecniche performative, dall'incisione alla multimedialità, dal disegno alle applicazioni digitali. L'obiettivo è fornire competenze artistiche, non mere tecniche, con particolare attenzione alla sensibilità creativa e alla ricerca estetica del singolo studente.

Piano di studio

TOTALE CREDITI NEL TRIENNIO 180

Anno	Codici	Discipline	CFA	Totale
1	ABAV01	Anatomia artistica 1	6	60
	ABV03	Disegno	6	
	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6	
	ABAV05	Pittura 1	10	
	ABAV06	Cromatologia	6	
	ABAV06	Tecniche pittoriche	6	
	ABST55	Antropologia dell'arte	6	
	ABTEC39	Fondamenti di Informatica	4	
	ABLIN71	Inglese	4	
2	ABAV01	Anatomia artistica 2	6	60
	ABPR31	Fotografia	6	
	ABPR47	Storia dell'arte contemporanea 2	6	
	ABST58	Teoria della percezione e Psicologia della forma/ Museologia/Informazione per l'arte mezzi e metodi	6	
	ABAV05	Pittura 2	10	
	ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica 1	6	
	ABAV11/ABAV07	Decorazione/Scultura	6	
	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	6	
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'Arte	6	
		*Attività formative a scelta dello studente	2	
3	ABAV05	Pittura 3	10	60
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	
	ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	6	
	ABPR36	Tecniche performative per le Arti visive	6	
	ABTEC43	Digital Video/	6	
	ABLE70	Economia e mercato dell'Arte		
	ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica 2	6	
		*Attività formative a scelta dello studente	8	
		*Attività formative a scelta dello studente nel triennio (seminari, workshop, stage e corso di altri indirizzi e/o reiterazione corso):	10	
		Prova finale	12	

*Attività formative a scelta dello studente nel biennio: seminari, workshop, stage e corsi di altri indirizzi e/o reiterazione corso.

DAPL02 – DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO DIPARTIMENTO ARTI VISIVE – SCUOLA DI SCULTURA

La Scuola di Scultura offre competenze e conoscenze linguistiche e tecnico metodologiche che vanno dalle radici storiche dell'arte alle innovazioni del contemporaneo. La didattica si basa sulla ricerca e sulla sperimentazione, per garantire allo studente l'acquisizione di un pluralismo di linguaggi, che spaziano dalle forme plastiche autonome al coinvolgimento dello spazio attraverso installazioni e ambienti, imprescindibili per sviluppare un profilo artistico individuale, originale e al passo coi tempi.

Piano di studio

TOTALE CREDITI NEL TRIENNIO 180

Anno	Codici	Discipline	CFA	Totale
1	ABAV01	Anatomia artistica 1	6	60
	ABV03	Disegno	6	
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6	
	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure	6	
	ABAV07	Scultura 1	12	
	ABAV8	Formatura tipologia e tecnologia dei materiali	6	
	ABST55	Antropologia dell'Arte	6	
	ABST47	Storia dell'Arte moderna		
	ABPR30	Tecnologia dei nuovi materiali	6	
	ABTEC39	Fondamenti di Informatica	4	
		*Attività formative a scelta dello studente	2	
2	ABAV01	Anatomia artistica 2	6	60
	ABPR31	Fotografia	6	
	ABPR47	Storia dell'arte contemporanea 2	6	
	ABAV07	Scultura 2	12	
	ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	6	
	ABAV11 / ABAV05	Decorazione / Pittura	6	
	ABPR14	Elementi di Architettura e Urbanistica	6	
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	6	
	ABLIN71	Inglese	4	
		*Attività formative a scelta dello studente	2	
	3	ABAV07	Scultura 3	
ABST51		Fenomenologia delle arti contemporanee	6	
ABST52		Metodologie e tecniche del contemporaneo	6	
ABTEC41		Tecniche di modellazione digitale computer 3D	6	
ABPR17		Design/	6	
ABPR36		Tecniche performative per le Arti visive		
ABTEC43		Digital Video/	6	
ABPR21		Modellistica		
		*Attività formative a scelta dello studente	6	
		*Attività formative a scelta dello studente nel triennio (seminari, workshop, stage e corso di altri indirizzi e/o reiterazione corso):	10	
		Prova finale	12	

*Attività formative a scelta dello studente nel biennio: seminari, workshop, stage e corsi di altri indirizzi e/o reiterazione corso.

DAPL03 – DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE – SCUOLA DI DECORAZIONE

La Scuola di Decorazione vuole creare uno stretto connubio tra tradizione e nuove tecnologie. È la tecnica che si fonde con l'arte. L'obiettivo del corso è di far conoscere gli strumenti più efficaci per creare un'estetica in grado di rispondere sia alle esigenze dello spazio privato che a quelle dello spazio pubblico. Attraverso la pratica, il triennio stimola la creatività unendola alla padronanza di tecniche e conoscenze artistiche, formando professionisti del settore.

Piano di studio

TOTALE CREDITI NEL TRIENNIO 180

Anno	Codici	Discipline	CFA	Totale
1	ABAV01	Anatomia artistica 1	6	60
	ABV03	Disegno	6	
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6	
	ABAV11	Decorazione 1	10	
	ABAV 12	Tecniche e tecnologie della decorazione	6	
	ABST55	Antropologia dell'Arte	6	
	ABAV06	Cromatologia	6	
	ABST47	Storia dell'Arte moderna	6	
	ABTEC39	Fondamenti di Informatica	4	
	ABLIN71	Inglese	4	
2	ABPR15	Architettura degli interni	6	60
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	
	ABPR47	Storia dell'arte contemporanea 2	6	
	ABAV11	Decorazione 2	10	
	ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	6	
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	6	
	ABST48	Storia del design	6	
	ABPR14	Elementi di architettura e urbanistica	6	
	ABAV05 / ABAV07	Pittura/Scultura	6	
		*Attività formative a scelta dello studente	2	
3	ABST47	Storia della Decorazione	6	60
	ABAV11	Decorazione 3	10	
	ABPR17	Design	6	
	ABPR31	Fotografia	6	
	ABPR50	Storia dell'Architettura contemporanea	6	
	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale computer 3D	6	
		*Attività formative a scelta dello studente	8	
		*Attività formative a scelta dello studente nel triennio (seminari, workshop, stage e corso di altri indirizzi e/o reiterazione corso):	10	
		Prova finale	12	
		*Attività formative a scelta dello studente nel biennio: seminari, workshop, stage e corsi di altri indirizzi e/o reiterazione corso.		

2° LIVELLO: PITTURA – ATELIER DIRECTION MEDIAZIONE CULTURALE DELL'ARTE

Dipartimenti di Arti Visive – Scuola di Pittura

Corso di diploma accademico di Secondo livello ordinamentale

Il Biennio di Pittura, "Atelier Direction. Mediazione culturale dell'Arte", fornisce una preparazione specialistica su molteplici tecniche espressive e comunicative in materia di mediazione culturale e conduzione di atelier. La didattica si basa su una riflessione e un confronto costante con il mondo dell'arte e tutti i fruitori del "sistema arte". La mediazione, oltre che nei campi educativi della scuola e del museo, viene rivolta alle persone che dall'arte sembrano lasciate ai margini, come bambini, adolescenti, adulti senza formazione artistica, anziani, persone in situazione di difficoltà per motivi di disagio sociale o di problemi di salute. Nel Biennio si approfondisce inoltre lo studio dell'Outsider Art.

Piano di studio

Anno	Codici	Discipline	CFA	Totale
1	ABST58	Psicologia dell'arte	6	
	ABAV02	Tecniche dell'incisione	8	
	ABAV05	Progettazione per la Pittura	12	
	ABAV05	Pittura	12	
	ABST55	Antropologia culturale	6	
	ABST59	Didattica dei linguaggi artistici	6	
	ABST60	Pratiche creative per l'infanzia	4	
	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	4	
		*Attività formative a scelta dello studente	2	
			60	
2	ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	
	ABAV05	Pittura	10	
	ABPR36	Tecniche performative per le arti visive	6	
	ABST51	Problemi espressivi del contemporaneo	6	
	ABST51	Linguaggi dell'arte contemporanea	6	
	ABAV06	Tecniche e tecnologie delle arti visive	6	
	ABST59	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia	6	
		*Attività formative a scelta dello studente	4	
				60
	Prova finale		10	
	Totale crediti nel biennio		120	

*Attività formative a scelta dello studente nel biennio: seminari, workshop, stage e corsi di altri indirizzi e/o reiterazione corso.