

COURSE PROGRAMS A.A. 2020-2021

A-Z	SUBJECT	PROGRAM	PROF.	HOURS	SEMESTER
	3D rendering	Rendering 3D	Ballarin Matteo	75	1
A	Anthropology of Art	Antropologia dell'arte	Ronzon Francesco	45	1
	Anthropology of Complex Societies	Antropologia delle società complesse	Pontiggia Stefano	45	1
	Archetypes of Imaginaries	Archetipi dell'immaginario	Ibry Helen	45	1
	Artistic Anatomy 1	Anatomia artistica 1	Pasinato Giuseppe	150	1, 2
	Artistic Anatomy 1	Anatomia artistica 1	Spaliviero Franco	150	1, 2
	Artistic Anatomy 2	Anatomia artistica 2	Spaliviero Franco	75	1
	Audiovisual techniques for the web	Tecniche audiovisive per il web	Dall'Acqua Davide	60	2
B	Basics of computer science	Fondamenti di informatica. Informatica di base	Giannotti Vincenzo	50	2
	Brand Design	Brand Design	Emiliani Filippo	60	1
	Business Logic and Organization	Logica e organizzazione dell'impresa	Bonomi Sabrina	36	1
C	Chalcography techniques	Tecniche dell'incisione – grafica d'arte	Vigolo Giuseppe	80	2
	Chalcography techniques 1	Tecniche dell'incisione calcografica 1	Avesani Francesco	150	1, 2
	Chalcography techniques 2	Tecniche dell'incisione calcografica 2	Avesani Francesco	75	2
	Chemistry Applied to the Restoration	Chimica applicata al restauro	Fenzi Federica	75	1
	Chromatology (Decoration, Painting)	Cromatologia (Decorazione e Pittura)	Astolfi Elena	75	2
	Chromatology (Design)	Cromatologia (Design)	Torcellini Daniele	75	2
	Comic Art	Arte del fumetto	Marchesi Mauro	75	1
	Computer graphics	Computer graphic	Chignola Ismaele	75	1
	Construction Site Safety Legislation	Legislazione per la sicurezza sul cantiere	Gaiga Chiara	30	2
	Contemporary Methods and Techniques	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Franco Francesca	45	2
	Contemporary techniques with plastic	Tecniche plastiche contemporanee	D'Agostino Michele	75	1
	Costume Design 1	Progettazione per il costume 1	Bagnoli Giorgio	75	1, 2
	Costume Design 2	Progettazione per il costume 2	Bagnoli Giorgio	50	2
	Creative practices for children	Pratiche creative per l'infanzia	Ciresa Marta	80	1
	Cultural and Environmental Heritage	Beni culturali e ambientali	Salatin Francesca	45	2
	Cultural Anthropology	Antropologia culturale	Castellani Alessandra	36	1
	Cultural heritage law/legislation	Legislazione dei beni culturali/Diritto dei beni culturali	Ligunana Giovanna (UNIVR)	30	1
D	Decoration (other schools)	Decorazione (altre scuole)	To be assigned	75	2
	Decoration 1-2-3	Decorazione 1-2-3	Breviaro Sergio	250	1, 2
	Design (other schools)	Design (altre scuole)	Papadopoulos Sotirios	75	1
	Design 1	Design 1	Papadopoulos Sotirios	150	1, 2
	Design 1 – Master's degree	Design 1 – Biennio	Palmeri Lorenzo	120	1, 2
	Design 2	Design 2	Andriani Antonella	150	1, 2
	Design 2 – Master's degree	Design 2 – Biennio	Andriani Antonella	120	1, 2
	Design 3	Design 3	Papadopoulos Sotirios	150	1, 2
	Design and Relief in Cultural Heritage	Disegno e rilievo dei beni culturali	Valdinoci Massimiliano	50	2
	Design Methodology of Visual Communication	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Ciliberto Giulia	60	2
	Design system	Design system	Kaluderovic Jasmina	120	1, 2
	Diagnostic techniques and technologies 2	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	Baldan Mirella	75	2
	Diagnostic techniques and technologies 2	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2	Baldan Mirella	75	1
	Digital animation techniques (New Media Arts)	Tecniche di animazione digitale (NTA)	Filiali Nicola	150	1, 2
	Digital animation techniques– Master's Degree	Tecniche di animazione digitale – Biennio	Testoni Roman	60	2
	Digital Image Processing (New Media Arts)	Elaborazione digitale dell'immagine (NTA)	Balestrini Massimo	150	1, 2
	Digital Image Processing (Painting)	Elaborazione digitale dell'immagine (Pittura)	Balestrini Massimo	75	1
	Digital Photography	Fotografia Digitale	Vannini Carlo	75	1
	Digital video	Digital video	Tombola Carlo	75	1, 2
	Digital Video – Master's degree	Digital video – Biennio	Tombola Carlo	60	1
	Directing 1	Regia 1	Valerio Paolo	75	1, 2
	Directing 2	Regia 2	Valerio Paolo	50	1
	Drawing	Disegno	Sanna Alessandro	75	2
	Drawing for restoration	Disegno per il restauro	Piccolino Boniforti Francesca	75	1
E	Ecodesign	Ecodesign	Corrado Maurizio	75	1
	Economy and art of market	Economia e mercato dell'arte	Mariutti Gianpaolo (UNIVR)	45	2
	Elements of architecture and urban planning	Elementi di architettura e urbanistica	Valdinoci Massimiliano	75	1
	Elements of Biology Applied to Restoration	Elementi di biologia applicata al restauro	Gasperini Roberta	45+25	1, 2
	Elements of Chemistry Applied to Restoration	Elementi di chimica applicata al restauro	Fenzi Federica	45	1
	Elements of morphology and dynamics of shape	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	Spaliviero Franco	60	2
	Elements of Physics Applied to Restoration	Elementi di fisica applicata al restauro	Daffara Claudia	45	1
	English	Inglese	CLA (Centro Linguistico di Ateneo)		
	English for Artistic Communication – Master's Degree	Inglese per la comunicazione artistica 1 - Biennio	Oggiano Eleonora	50	2
	English for Artistic Communication (Restoration)	Inglese per la comunicazione artistica 2	Oggiano Eleonora	50	1
	Expressive problems of contemporary art	Problemi espressivi del contemporaneo	Porceddu Cillone Pier Alberto	36	1
G	Graphic Design	Progettazione grafica	Rama Luisa	75	2
H	History of ancient art	Storia dell'arte antica	Brugnolo Katia	45	1
	History of applied arts	Storia delle arti applicate	Contini Gianbattista	45	1
	History of architecture	Storia dell'architettura	Valdinoci Massimiliano	45	1
	History of cinema and video	Storia del cinema e del video	Tombola Carlo	45	2
	History of contemporary art	Storia dell'arte contemporanea (NTA)	Arich Diego	45	2
	History of contemporary art	Storia dell'arte contemporanea (Arti Visive e Scenografia)	Brugnolo Katia	45	2
	History of contemporary art	Storia dell'arte contemporanea (per Design)	Brugnolo Katia	45	2
	History of contemporary art 2	Storia dell'arte contemporanea 2 (Arti visive e Restauro)	Arich Diego	45	2
	History of decoration	Storia della decorazione	Terracciano Ida	45	1
	History of design	Storia del design	Corrado Maurizio	45	2
	History of medieval art	Storia dell'arte medievale	Franco Tiziana (UNIVR)	45	2
	History of modern art	Storia dell'arte moderna	Brugnolo Katia	45	1
	History of music and musical theatre	Storia della musica e del teatro musicale	Bagnoli Giorgio	45	1
	History of performing arts	Storia dello spettacolo	Valerio Paolo	45	2
I	Illustration	Illustrazione	Marchesi Mauro	75	2
	Illustration	Illustrazione	Spaliviero Franco	75	2
	Industrial Chemistry	Chimica industriale	Driussi Guido	50	1
	Information for Art: Means and Methods	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	Alvito Massimo	45	1
	Information technologies for restoration	Tecnologie informatiche per il restauro	Marziali Stefano	50	1
	Interactive systems	Sistemi interattivi	Gentile Enzo	75	2
	Interior Design	Architettura degli interni	Papadopoulos Sotirios	75	1
L	Languages of contemporary art	Linguaggi dell'arte contemporanea	Broggini Vittoria	36	2
	Light design	Light Design	Pedrotti Elena	75	2

A-Z	SUBJECT	PROGRAM	PROF.	HOURS	SEMESTER
	Literature and illustration for children	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia (Pedagogia della lettura)	Blezza Silvia (UNIVR)	40	2
M	Mass media theory and method	Teoria e metodo dei mass media	Alvito Massimo	36	1
	Material Technologies for Restoration	Tecnologia dei materiali per il restauro	Scardellato Chiara	50	1
	Methodology for handling and moving works of art	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	Toniutti Andrea Antonio	30	1
	Mineralogy	Mineralogia	Peruzzo Luca	45	2
	Modelling	Modellistica	Velasco Alejandro	75	1
	Moulding techniques for restoration	Formatura, tipologia e tecnologia dei materiali	D'Agostino Michele	75	1
	Moulding, type and technology of materials	Tecnica della formatura per il restauro			
	Multimedia design	Progettazione multimediale	Gentile Enzo	75	1
	Multimedia design 1	Progettazione multimediale 1	Orlandi Luca Francesco Maria	150	1, 2
	Multimedia design 2	Progettazione multimediale 2	Orlandi Luca Francesco Maria	150	1, 2
	Multimedia design 3	Progettazione multimediale 3	Orlandi Luca Francesco Maria	150	1, 2
	Multimedia Graphics	Grafica multimediale	Mai Francesco	60	1
	Museology	Museologia	Cataldo Lucia	45	1
N	Net marketing	Net Marketing	Porceddu Cilione Giulia	45	1
	New Materials Technology	Tecnologia dei nuovi materiali	Gasparini Katia	75	2
P	Packaging	Packaging	Chignola Ismaele	75	2
	Painting (other schools)	Pittura (altre scuole)	Morbin Giovanni	75	2
	Painting 1 – Master's degree	Pittura 1 – Biennio	Pipani Mauro	120	1, 2
	Painting 1, 2, 3	Pittura 1, 2, 3	Balestrini Massimo	250	1, 2
	Painting 1, 2, 3	Pittura 1, 2, 3	Morbin Giovanni	250	1, 2
	Painting 2 – Master's degree	Pittura 2 – Biennio	Pipani Mauro	120	1, 2
	Painting design	Progettazione per la pittura	Rosi Daniela	120	1, 2
	Painting Techniques	Tecnica pittoriche	Pipani Mauro	75	1, 2
	Pedagogy and Art Education	Pedagogia e didattica dell'arte	Roverato Lorenza	45	1
	Performance Techniques for the Visual Arts (Atelier Direction)	Tecnica performative per le arti visive (Atelier Direction)	Miliani Jacopo	60	2
	Performance Techniques for the Visual Arts (Painting)	Tecnica performative per le arti visive (Pittura)	Morbin Giovanni	75	1
	Phenomenology of the contemporary arts	Fenomenologia delle arti contemporanee	Arich Diego	45	1
	Photographic Direction	Direzione della fotografia	Eccli Michela	60	1
	Photography	Fotografia	Vannini Carlo	75	2
	Photography for Cultural Heritage	Fotografia per i beni culturali	Marziali Stefano	75	2
	Preparation of Exhibition Spaces	Allestimento degli spazi espositivi	Venturelli Devis	75	1
	Problems of conserving contemporary art	Problematiche di conservazione dell'arte contemporanea	Granuzzo Elena	45	2
	Psychology of Art	Psicologia dell'arte (Psicologia e creatività)	Annechini Claudia (UNIVR)	36	2
	Puppet theatre	Teatro di figura	Ceconi Francesca	50	2
R	Restoration mosaics and stone cladding	Restauro dei mosaici e dei rivestimenti lapidei	Marcucci Annalisa	100	1
	Restoration of Artefacts Carved in Wood	Restauro dei manufatti scolpiti in legno	Jacotti Giovanna	100	2
	Restoration of Artefacts in Processed Synthetic, Assembled and /or Painted Materials 1	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 1	Fasser Carlotta	100	2
	Restoration of Artefacts in Processed Synthetic, Assembled and /or Painted Materials 2	Restauro dei manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti 2	Fasser Carlotta	100	1
	Restoration of contemporary art	Restauro dell'arte contemporanea	Toniutti Andrea Antonio	125	1
	Restoration of contemporary mural paintings	Restauro dei dipinti murali contemporanei	Medori Anna	125	2
	Restoration of Mural Paintings 1	Restauro dei dipinti murali 1	Lucioli Laura	150	1
	Restoration of Mural Paintings 2	Restauro dei dipinti murali 2	Lucioli Laura	100	2
	Restoration of paintings on wooden panels 2	Restauro dei dipinti su supporto ligneo 2	Parodi Valentina	100	1
	Restoration of sculptures in plaster and stucco 1	Restauro dei gessi e degli stucchi 1	Trazzi Adele	125	1
	Restoration of sculptures in plaster and stucco 2	Restauro dei gessi e degli stucchi 2	Pierelli Louis Dante	100	2
	Restoration of stone materials 1	Restauro dei materiali lapidei 1	Pierelli Louis Dante	150	2
	Restoration of stone materials 2	Restauro dei materiali lapidei 2	Pierelli Louis Dante	100	1
	Restoration paintings on fabric 1	Restauro dei manufatti dipinti su supporto tessile 1	Cottone Alessandra	150	2
	Restoration paintings on fabric 2	Restauro dei dipinti su supporto tessile 2	Rivali Laura	100	2
	Restoring decor and wooden structures	Restauro degli arredi e delle strutture lignee	Jacotti Giovanna	100	1
	Restoring paintings in wooden panels 1	Restauro dei manufatti dipinti su supporto ligneo 1	Cottone Alessandra	150	1
S	Scenography 1-2-3	Scenografia 1-2-3	Pinelli Caterina	200	1, 2
	Scenography 1-2-3 (partial)	Scenografia 1-2-3 (parziale)	Moro Paola	100	1, 2
	Screenwriting for videogames	Sceneggiatura per i videogiochi	Feltrinelli Piero	75	1
	Sculpture (other schools)	Scultura (altre scuole)	Salvai Daniele	75	2
	Sculpture 1	Scultura 1	Salvai Daniele	240	1, 2
	Sculpture 2	Scultura 2	Salvai Daniele	240	1, 2
	Sculpture 3	Scultura 3	Salvai Daniele	240	1, 2
	Sound design	Sound design	Ronzon Francesco	75	2
	Special Graphic Techniques	Tecnica grafiche speciali	Bigano Valerio	75	1
	Stagecraft 1	Scenotecnica 1	Pinelli Caterina	75	1, 2
	Stagecraft 2	Scenotecnica 2	Pinelli Caterina	75	1, 2
T	Teaching of Artistic Languages	Didattica dei linguaggi artistici	Ciresola Elena	6	2
	Technical and Project Design	Disegno tecnico e progettuale	Martini Luca	75	1
	Techniques and Materials of Contemporary Arts	Tecnica e materiali delle arti contemporanee	Fasser Carla	50	1
	Techniques and technologies for decoration	Tecnica e tecnologie della decorazione	Petti Luca	75	1
	Techniques and technologies for the visual arts	Tecnica e tecnologie delle arti visive	Tadiello Alberto	60	1
	Techniques for the Processing of Textile Materials	Tecnica della lavorazione dei materiali tessili	Lorenzetti Marta	50	2
	Techniques of Digital Modelling – 3D Computer (Design, Restoration)	Tecnica di modellazione digitale – computer 3D (Des e Res)	Testoni Roman	75	1
	Techniques of Digital Modelling – 3D Computer (New Media Arts)	Tecnica di modellazione digitale – computer 3D (NTA)	Ballarin Matteo	75	1
	Techniques of Digital Modelling – 3D Computer (Scu, Dec, Sce)	Tecnica di modellazione digitale – computer 3D (Scu, Dec, Sce)	Ballarin Matteo	75	2
	Techniques of Gilding for Restoration	Tecnica della doratura per il restauro	Astolfi Elena	100	2
	Techniques of marble and natural stone (Sculpture)	Tecnica del marmo e delle pietre dure (Scultura)	Piccolino Boniforti Francesca	150	1, 2
	Techniques of marble and natural stone for restoration	Tecnica del marmo e delle pietre dure per il restauro	Piccolino Boniforti Francesca	100	2
	Techniques of Mosaic and Stone Surfaces for Restoration	Tecnica del mosaico e dei rivestimenti lapidei per il restauro	Marcucci Annalisa	100	1
	Techniques of mural paintings for restoration	Tecnica dei dipinti murali per il restauro	Astolfi Elena	100	1
	Techniques of Paintings on Wood and Textiles for Restoration	Tecnica dei dipinti su supporto ligneo e tessile per il restauro	Parodi Valentina	100	2
	Techniques of Processing Wood	Tecnica della lavorazione del legno	Masiero Anita	50	2
	Theory and history of restoration	Teoria e storia del restauro	Petraico Floriana	45	1
	Theory of Perception and Psychology of Form	Teoria della percezione e psicologia della forma	Cataldo Lucia	45	1
U	Urban design	Urban Design	Valdinoci Massimiliano	75	2
W	Webdesign	Webdesign	Sanchez Agustin	75	1, 2

Bachelor's Degree (three years)
Master's Degree (two years)
Five-year Degree course in Restoration