ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Bando di concorso
"RAR – RESIDENZA ARTISTICA RURALE"

Art. 1 – Soggetti Promotori

RAR – Residenza Artistica Rurale è un progetto promosso da Careof, organizzazione no profit che dal 1987 promuove l'arte contemporanea e la sperimentazione artistica in ogni sua espressione e forma, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Verona, l'Azienda Domenico Fraccaroli, storica realtà agricola della campagna veneta e con ArtVerona. Il progetto gode del patrocino della Regione Veneto e del Comune di Lavagno.

Il presente concorso è indetto dall'Accademia di Belle Arti di Verona.

Art. 2 – Oggetto

RAR si propone di promuovere la conoscenza e la valorizzazione dei territori e della cultura rurale attraverso i linguaggi dell'arte e il coinvolgimento di giovani artisti.

Si articola in quattro azioni: Residenza, Laboratorio, Produzione, Presentazione ciascuna volta a integrare ricerca e formazione, in dialogo con gli attori chiave del territorio, per restituire e diffondere attraverso lo sguardo artistico la ricchezza e le potenzialità di un patrimonio materiale e immateriale di grandissimo valore.

La Residenza
6 – 11 giugno 2022, Villa Verità Fraccaroli, San Pietro di Lavagno, Verona

Rappresentato dalla Galleria Morrocco di Napoli e dalla galleria Villa Contemporanea di Monza, l'artista Luca Petti sarà in residenza presso Villa Verità Fraccaroli a San Pietro di Lavagno nel mese di giugno 2022. L'artista è stato selezionato lo scorso ottobre da un'apposita giuria fra gli artisti presenti ad ArtVerona 2021 per il valore della sua poetica e per la qualità della formalizzazione del suo lavoro in sintonia con il progetto RAR.
A partire dalla considerazione che elementi organici, inorganici e tecnologia siano fondanti la nostra epoca, Petti analizza le trasformazioni della materia per aumentare la consapevolezza sulle condizioni di sopravvivenza del pianeta sempre più in pericolo a causa dell'azione umana. Attraverso sculture e installazioni dà forma a un immaginario estremo, uno scenario di un futuro non così lontano dove la relazione simbiotica propria degli elementi naturali (animali e vegetali) rimane l'unica soluzione possibile per assicurare un futuro al pianeta.

Il Laboratorio
6 – 11 giugno 2022, Villa Verità Fraccaroli, San Pietro di Lavagno, Verona

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Con il supporto di Daniele Girardi, durante la residenza l'artista Luca Petti condurrà un laboratorio di arte pubblica destinato a cinque studenti dell'Accademia e due giovani studenti di Lavagno. Dopo un primo approfondimento sulla pratica site specific in relazione a un territorio assieme a Daniele Girardi, il gruppo di studenti sarà impegnato nell'analisi e nella lettura del paesaggio e degli elementi vegetali e animali che lo abitano assieme a Luca Petti. L'obiettivo è esplorare collettivamente il luogo, approfondirne la storia e la cultura rurale e parallelamente sperimentare sul campo strategie di progettazione e produzione artistica in grado di dialogare e rispondere alle istanze e alle urgenze di un contesto di riferimento oltre ad assistere l'artista nella produzione nella produzione di una nuova opera.

La Produzione
giugno - settembre 2022
Al termine della residenza Luca Petti produrrà una nuova installazione che, a partire dai temi della sua ricerca, sarà stata ideata e realizzata in stretto riferimento al territorio rurale veronese e grazie alla collaborazione degli studenti coinvolti.

La Presentazione
11 giugno 2022, La Frasca al Boschetto, San Pietro di Lavagno, Verona
I risultati del laboratorio saranno presentati pubblicamente presso La Frasca al Boschetto, osteria di Villa Verità Fraccaroli a Lavagno, durante una serata informale in cui interverranno anche i rappresentanti di ArtVerona.

16 - 19 ottobre 2022, Museo di Storia Naturale, Verona
L'opera realizzata sarà presentata durante la prossima edizione di ArtVerona 2022 presso il Museo di Storia Naturale, di Verona, in collaborazione con i Musei Civici di Verona.

Art. 3 – Finalità

Finalità del concorso è la selezione di 5 studenti che partecipino al progetto RAR a cui saranno garantiti:

- La partecipazione gratuita e riservata al laboratorio dal 6 all'11 giugno 2022 (5 ore al giorno) presso Villa Verità Fraccaroli;

- L'ottenimento di max 2 CFA per attività formative a scelta (1 CFA ogni 25 ore di partecipazione al progetto);

- La menzione della collaborazione alla produzione dell'opera in tutti i crediti relativi alle successive mostre.

Art 4 – Destinatari

Il concorso è aperto **a tutti gli studenti regolarmente iscritti all'anno accademico 2021/2022** ai corsi di diploma di 1° e 2° livello presso l'Accademia di Belle Arti di Verona.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Art 5 – Termini e modalità di partecipazione

Le iscrizioni al concorso si aprono il giorno 22 aprile 2022
Il termine fissato per la chiusura è il 13 maggio 2022.

Per l'iscrizione al concorso è necessario i**nviare via mail all'indirizzo protocollo@accademiabelleartiverona.it** indicando nell'oggetto "Partecipazione Bando RAR":

- il modulo di iscrizione (Allegato A) in FORMATO PDF
- Il portfolio in FORMATO PDF.

Art 6 – Criteri di valutazione

Il criterio di selezione sarà basato sulla qualità del portfolio del candidato.
Le decisioni della giuria sono insindacabili e inappellabili.

Art 7 – Comitato di selezione

La Giuria sarà composta da tre membri dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

Art 8 – Fasi e tempistiche

apertura bando: **venerdì 22 aprile 2022**
chiusura bando: **venerdì 13 maggio 2022**
comunicazione selezionati: **venerdì 20 maggio 2022**
laboratorio presso gli spazi di Villa Verità Fraccaroli: **6 – 10 giugno 2022**
presentazione presso La Frasca al Boschetto: **11 giugno 2022**
mostra dell'opera realizzata dall'artista Luca Petti presso Museo di Storia Naturale di Verona: **16 – 19 ottobre 2022**

Art 9 – Pubblicazione del bando, comunicazioni ai vincitori e premiazioni

Il presente bando così come l'esito del concorso, saranno pubblicati sul sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Verona
(http://www.accademiabelleartiverona.it/category/bandi_studenti/).

Art. 10 – Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 679/2016

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Titolare del trattamento è l'Accademia di Belle Arti di Verona, con sede legale in Via C. Montanari, 5, 37122 - Verona (VR). Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti: Tel: 045 8000082 | E-Mail Pec: info@accademiabelleartiverona.it.it

b) Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati.
Il Titolare del trattamento ha nominato, quale Responsabile per la protezione dei dati, la società Reggiani Consulting S.r.l., con sede in via Pacinotti 13, 39100 – Bolzano (BZ). Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati utilizzando i seguenti recapiti: Tel: 0471920141| E-mail PEC: dpo@pec.brennercom.net

c) Finalità e base giuridica del trattamento.
I Suoi dati, raccolti per l'iscrizione al bando di concorso "RAR" e la conseguente partecipazione in caso di selezione. La base giuridica del trattamento è l'esecuzione delle misure precontrattuali e contrattuali derivanti dal bando stesso. In funzione del canale utilizzato dal Candidato per intrattenere rapporti col Titolare del trattamento le modalità di trattamento potranno essere cartacee, informatizzate, telefoniche e telematiche.

d) Tipologia di dati personali trattati
Il Titolare tratterà esclusivamente i Suoi dati necessari al perseguimento delle finalità sopra indicate.

e) Categorie di destinatari dei dati personali
I Suoi dati personali saranno raccolti all'Accademia di Belle Arti di Verona quali soggetti destinatari ai sensi dell'art. 4 del Regolamento (UE) 679/2016 per finalità connesse all'esecuzione del bando. Il bando e l'esito del concorso verranno pubblicati sui canali istituzionali del Titolare de trattamento, pertanto i Suoi dati personali potranno essere oggetto di diffusione in conseguenza della suddetta pubblicazione.

f) Durata della conservazione dei dati personali
I Suoi dati personali verranno conservati per il tempo strettamente necessario al perseguimento delle finalità perseguite, nel rispetto delle normative civilistiche e fiscali che potranno comportare tempi di conservazione ulteriori.

g) Diritti dell'interessato
In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati (conferma dell'esistenza di dati che La riguardano, della loro origine), nonché la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione degli stessi nei casi e nei modi previsti dalla legge. Le verrà fornito riscontro entro 30 giorni in forma scritta (salvo Sua specifica richiesta di riscontro orale), anche con mezzi elettronici. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso. Potrà infine richiedere la portabilità dei Suoi dati verso un altro titolare. Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo.
Il conferimento dei Suoi dati al Titolare è obbligatorio per poter correttamente gestire e valutare il Suo profilo professionale (finalità di cui al punto c); il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di continuare la procedura.

La presente informativa è parte integrante del bando e la partecipazione al concorso implica, da parte dell'interessato, la sua lettura e comprensione.

Art. 13 – Accettazione delle clausole del bando

La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione di tutte le clausole contenute nel presente bando. Tutte le controversie che dovessero sorgere saranno devolute alla competenza del Foro di Verona.

Verona, 22 aprile 2022

Il Direttore
Francesco Ronzon