

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
909	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	FRANCO TIZIANA (P)	01/09/2022	IN PRESENZA	08:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 29/08/2022. Edificio: Veronetta - Chiostrò S. Maria delle Vittorie - Aula Lorenzi
910	QUINQUENNIO	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	LIGUGNANA GIOVANNA (P)	05/09/2022	IN PRESENZA	14:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 01/09/2022. Edificio: Veronetta - Palazzo di Lettere Nuovo - Aula: Megalizzi
911	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	MARIUTTI GIANPAOLO (P)	06/09/2022	IN PRESENZA	08:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 4/09/2022. Edificio Veronetta - Silos di Ponente - Aula SPA. La normativa sugli esami potrà cambiare. Per ora l'esame sarà in presenza. Lo scritto (sempre obbligatorio) sarà svolto in forma informatica anche in aula: si richiede quindi un portatile con adeguata batteria e il browser SEB installato.
912	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ESTETICA	OPHAELDERS MARKUS GEORG (P)	06/09/2022	IN PRESENZA	14:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 04/09/2022. Edificio: Veronetta - Polo Didattico Giorgio Zanotto - Aula 1.4
913	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PSICOLOGIA DELL'ARTE	ANNECHINI CLAUDIA (P)	09/09/2022	IN PRESENZA	09:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 7/09/2022. Edificio: Veronetta - Chiostrò S. Maria delle Vittorie - Aula Maffei
914	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PSICOLOGIA DELL'ARTE	ANNECHINI CLAUDIA (P)	09/09/2022	IN PRESENZA	09:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 7/09/2022. Edificio: Veronetta - Chiostrò S. Maria delle Vittorie - Aula Maffei
737	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCULTURA 1	SALVALAI DANIELE (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	08:30	AULA SCULTURA. Lo studente, prima di sostenere l'esame dovrà completare il caricamento dei materiali richiesti da programma, nell'apposita cartellaDrive (creata e condivisa dal docente) entro e non oltre il 4 settembre. Dovrà inoltre inviare una mail di conferma di avvenuto caricamento al docente
755	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI	PAPADOPOULOS SOTIRIOS (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Design piano terra sede Montanari
758	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DESIGN PER ALTRI	PAPADOPOULOS SOTIRIOS (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Design piano terra sede Montanari
742	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE (biennio)	MILIANI JACOPO (P)	12/09/2022	Consegna elaborati	09:00	Consegna elaborato via email a jacopo.miliani@accademiabelleartiverona.it
889	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI CONTEMPORANEI	CICCONE BARTOLOMEO (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Auletta Design piano terra sede Montanari
698	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	ANTROPOLOGIA CULTURALE	CASTELLANI ALESSANDRA (P)	12/09/2022	Videconferenza	09:30	
738	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCULTURA 2	SALVALAI DANIELE (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	09:30	AULA SCULTURA. Lo studente, prima di sostenere l'esame dovrà completare il caricamento dei materiali richiesti da programma, nell'apposita cartellaDrive (creata e condivisa dal docente) entro e non oltre il 4 settembre. Dovrà inoltre inviare una mail di conferma di avvenuto caricamento al docente
774	QUINQUENNIO	LINGUA INGLESE	CLA UNIVR (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	09:30	IN PRESENZA: laboratorio linguistico, Aula S.5, Piano -1, Polo Zanotto. Le prove si svolgono in 2 turni da 50 studenti ciascuno > 1° turno 9:30 - 2° turno 11:00. INDICAZIONI 1) lo studente potrà accedere al laboratorio 5 minuti prima dell'inizio del proprio turno 2) lo studente dovrà presentarsi in laboratorio con mascherina e con mani igienizzate. Dovrà inoltre igienizzare la propria postazione con apposito disinfettante forniti all'ingresso 3) per la prova audio lo studente dovrà utilizzare auricolari personali. Lo studente privo di auricolari non può sostenere la prova 4) in attesa del proprio turno non è possibile sostare nei corridoi. Si invita pertanto ad utilizzare gli spazi esterni attigui al centro.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
775	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	LINGUA INGLESE	CLA UNIVR (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	09:30	IN PRESENZA: laboratorio linguistico, Aula S.5, Piano -1, Polo Zanotto. Le prove si svolgono in 2 turni da 50 studenti ciascuno > 1° turno 9:30 - 2° turno 11:00. INDICAZIONI 1) lo studente potrà accedere al laboratorio 5 minuti prima dell'inizio del proprio turno 2) lo studente dovrà presentarsi in laboratorio con mascherina e con mani igienizzate. Dovrà inoltre igienizzare la propria postazione con apposito disinfettante forniti all'ingresso 3) per la prova audio lo studente dovrà utilizzare auricolari personali. Lo studente privo di auricolari non può sostenere la prova 4) in attesa del proprio turno non è possibile sostare nei corridoi. Si invita pertanto ad utilizzare gli spazi esterni attigui al centro.
776	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	LINGUA INGLESE	CLA UNIVR (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	09:30	IN PRESENZA: laboratorio linguistico, Aula S.5, Piano -1, Polo Zanotto. Le prove si svolgono in 2 turni da 50 studenti ciascuno > 1° turno 9:30 - 2° turno 11:00. INDICAZIONI 1) lo studente potrà accedere al laboratorio 5 minuti prima dell'inizio del proprio turno 2) lo studente dovrà presentarsi in laboratorio con mascherina e con mani igienizzate. Dovrà inoltre igienizzare la propria postazione con apposito disinfettante forniti all'ingresso 3) per la prova audio lo studente dovrà utilizzare auricolari personali. Lo studente privo di auricolari non può sostenere la prova 4) in attesa del proprio turno non è possibile sostare nei corridoi. Si invita pertanto ad utilizzare gli spazi esterni attigui al centro.
793	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	MATTEUCCI MAURO (P)	12/09/2022	Videconferenza	10:00	
794	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	MATTEUCCI MAURO (P)	12/09/2022	Videconferenza	10:30	
795	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (NTA)	MATTEUCCI MAURO (P)	12/09/2022	Videconferenza	10:30	
796	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	MATTEUCCI MAURO (P)	12/09/2022	Videconferenza	11:00	
797	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE (biennio)	MATTEUCCI MAURO (P)	12/09/2022	Videconferenza	11:00	
739	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCULTURA 3	SALVALAI DANIELE (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	12:00	AULA SCULTURA. Lo studente, prima di sostenere l'esame dovrà completare il caricamento dei materiali richiesti da programma, nell'apposita cartella Drive (creata e condivisa dal docente) entro e non oltre il 4 settembre. Dovrà inoltre inviare una mail di conferma di avvenuto caricamento al docente
833	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ARICH DIEGO (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	14:30	I voti dell'esame scritto di lunedì 12 settembre 2022 (14.30-16.15) saranno pubblicati il 19 settembre sul Registro elettronico. AULA ESAME SCRITTO Magna Sede Montanari
834	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (NTA)	ARICH DIEGO (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	14:30	I voti dell'esame scritto di lunedì 12 settembre 2022 (14.30-16.15) saranno pubblicati il 19 settembre sul Registro elettronico. AULA ESAME SCRITTO Magna Sede Montanari
754	QUINQUENNIO	PROBLEMATICHE DI CONSERVAZIONE DELL'ARTE CONTEMPORANEA	GRANUZZO ELENA (P)	12/09/2022	IN PRESENZA	15:30	Aula Docenti 2° piano sede Montanari - accesso scalone grande e corridoio uffici
694	QUINQUENNIO	BENI CULTURALI AMBIENTALI	SALATIN FRANCESCA (P)	12/09/2022	Videconferenza	16:30	
786	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DECORAZIONE 3	BREVIARIO SERGIO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Consegna progetti svolti durante il corso e Pdf riassuntivo. Esame in presenza Aula Kessler
787	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DECORAZIONE 2	BREVIARIO SERGIO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Consegna dei 4 progetti svolti durante l'anno correlati da Portfolio Pdf, quest'ultimo da consegnare nell'apposita cartella in classroom almeno 24 ore prima dell'esame. Esame in presenza Aula Kessler sede Montanari

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
788	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DECORAZIONE 1	BREVIARIO SERGIO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Consegna dei 4 progetti svolti durante l'anno correlati da Portfolio Pdf, quest'ultimo da consegnare nell'apposita cartella in classroom almeno 24 ore prima dell'esame. Esame in presenza Aula Kessler
825	QUINQUENNIO	ELEMENTI DI BIOLOGIA APPLICATA AL RESTAURO	GASPERINI ROBERTA (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA1 - sede Via Filippini
829	QUINQUENNIO	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	FENZI FEDERICA (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA1 - sede Via Filippini
831	QUINQUENNIO	ELEMENTI DI CHIMICA APPL. RESTAURO	FENZI FEDERICA (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA1 - sede Via Filippini
849	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	DIREZIONE FOTOGRAFIA	ECCLI MICHELA (P)	13/09/2022	Videconferenza	09:00	
862	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA ARCHITETT. CONTEMP. (T.S.)	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA2 - sede via Filippini
863	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARCHITETTURA	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA2 - sede via Filippini
864	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARCHITETTURA	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA2 - sede via Filippini
865	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARCHITETTURA (RESTAURO)	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA2 - sede via Filippini
872	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI	GASPARINI KATIA (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Pittura 1° piano
697	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TECNICHE AUDIOVISIVE PER WEB	DALL'ACQUA DAVIDE (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	09:15	Aula Docenti 2° piano sede Montanari - accesso scalone grande e corridoio uffici
830	QUINQUENNIO	CHIMICA APPLICATA AL RESTAURO	FENZI FEDERICA (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Aula NTA1 - sede Via Filippini
840	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	ARICH DIEGO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	14:30	AULA ESAME SCRITTO Sede Via Mutilati, 8. I voti dell'esame scritto di martedì 13 settembre 2022 (14.30-16.15) saranno pubblicati il 23 settembre sul Registro elettronico. NB Gli studenti del Programma Turandot dovranno affrontare anche un breve colloquio il 22 settembre, tra le ore 10 e le ore 13 (l'ora del colloquio sarà comunicata il 19 settembre con un messaggio alla casella e-mail istituzionale).
841	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ARICH DIEGO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	14:30	AULA ESAME SCRITTO Sede Via Mutilati, 8 - I voti dell'esame scritto di martedì 13 settembre 2022 (14.30-16.15) saranno pubblicati il 23 settembre sul Registro elettronico.
842	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (RESTAURO)	ARICH DIEGO (P)	13/09/2022	IN PRESENZA	14:30	AULA ESAME SCRITTO Sede Via Mutilati, 8 - I voti dell'esame scritto di martedì 13 settembre 2022 (14.30-16.15) saranno pubblicati il 23 settembre sul Registro elettronico.
807	QUINQUENNIO	MUSEOLOGIA	CATALDO LUCIA (P)	16/09/2022	Videconferenza	15:00	
811	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	MUSEOLOGIA	CATALDO LUCIA (P)	16/09/2022	Videconferenza	15:00	
808	QUINQUENNIO	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	CATALDO LUCIA (P)	16/09/2022	Consegna elaborati		Indicazioni elaborato in DETTAGLIO ESAME registro elettronico > ESAMI
809	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA (a scelta)	CATALDO LUCIA (P)	16/09/2022	Consegna elaborati		indicazioni elaborato in DETTAGLIO ESAME registro elettronico > ESAMI
810	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	CATALDO LUCIA (P)	16/09/2022	Consegna elaborati		indicazioni elaborato in DETTAGLIO ESAME registro elettronico > ESAMI
759	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PACKAGING	CHIGNOLA ISMAELE (P)	13/09/2022	Videconferenza	17:00	
799	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	LIGHT DESIGN	PEDROTTI ELENA (P)	14/09/2022	Consegna elaborati + Videconferenza	Da definire	consegna degli elaborati di esame come da indicazioni trasmesse a fine corso entro e non oltre il 07 settembre. Per essere ammessi all'orale è necessario raggiungere la sufficienza degli elaborati consegnati. Il colloquio orale avverrà in modalità on-line all'indirizzo ed orario comunicato dalla docente e prevede la revisione degli elaborati più qualche domanda di teoria per integrare il voto che sarà comunicato al termine dell'incontro.
756	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DESIGN 1	PAPADOPOULOS SOTIRIOS (P)	14/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Design piano terra sede Montanari
757	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DESIGN 3	PAPADOPOULOS SOTIRIOS (P)	14/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Design piano terra sede Montanari

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
798	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	NET MARKETING	ZAMBANINI CRISTINA (P)	14/09/2022	Consegna elaborati + Videoconferenza	08:30	MEET VIDEO CONFERENZA. Per presentarsi all'appello orale gli studenti dovranno consegnare nei tempi e nelle modalità concordate (come da mail inviata nel mese di dicembre), Ricordo inoltre che i book di progetto vanno inviati via mail 10 giorni prima della data di appello.
703	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	LOGICA E ORGANIZZAZIONE DELL'IMPRESA	BONOMI SABRINA (P)	14/09/2022	IN PRESENZA	08:45	Aula Kessler sede Montanari
714	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI	VENTURELLI DEVIS (P)	14/09/2022	Consegna elaborati	09:00	Correzione elaborati - Consegna elaborati sul drive di classroom del corso entro il 12/09/2022 nella cartella ESAMI nominando il file con COGNOME_NOME https://drive.google.com/drive/folders/1yYn8nb4SyXHSzsBsfFpDc_3m2izemm-U?usp=sharing
734	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PITTURA 1 (biennio)	GIRARDI DANIELE (P)	14/09/2022	IN PRESENZA	09:00	L' esame prevede la presentazione del progetto di laboratorio concordato con il docente e discussione sulle tematiche trattate durante il corso. Gli studenti dovranno inoltrare entro il 5 settembre l'elaborato e la presentazione dell'artista in formato PDF all' email istituzionale del docente. AULA PITTURA 1° PIANO - ACCESSO AULA NARDI
753	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	BIGANO VALERIO (P)	14/09/2022	Consegna elaborati	09:00	Inviare i pdf solo con WeTransfer in una cartella zippata denominata nome_cognome_esame 09.2022, nella cartella ogni singolo pdf dovrà essere denominato nome_cognome_esercizio_09.2022, per chiarimenti contattatemi all'indirizzo valerio@bigano.it
827	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DISEGNO (a scelta)	SANNA ALESSANDRO (P)	14/09/2022	Consegna elaborati	09:00	Consegna degli elaborati realizzati tramite pdf nominando il file con nome e cognome VIA E-MAIL A alessandro.sanna@accademiabelleartiverona.it . Verbalizzazione dei voti (senza colloquio orale) entro il 13/09/2022.
828	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DISEGNO	SANNA ALESSANDRO (P)	14/09/2022	Consegna elaborati	09:00	Consegna degli elaborati realizzati tramite pdf nominando il file con nome e cognome VIA E-MAIL A alessandro.sanna@accademiabelleartiverona.it . Verbalizzazione dei voti (senza colloquio orale) entro il 13/09/2022.
879	QUINQUENNIO	TECNICHE DELLA DORATURA PER IL RESTAURO	TONINI FRANCESCA (P)	14/09/2022	Videconferenza	09:00	
906	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DEL DESIGN	CORRADO MAURIZIO (P)	14/09/2022	Videconferenza	10:00	
907	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ECODESIGN	CORRADO MAURIZIO (P)	14/09/2022	Videconferenza	10:00	
848	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DESIGN 2	ANDRIANI ANTONELLA (P)	14/09/2022	IN PRESENZA	10:25	AULA DOCENTI sede Montanari, 2° piano.
847	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DEL DESIGN	ANDRIANI ANTONELLA (P)	14/09/2022	IN PRESENZA	10:30	AULA DOCENTI sede Montanari, 2° piano, accesso scala grande passaggio uffici.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
873	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 1	ORLANDI LUCA FRANCESCO MARIA (P)	15/09/2022	Videoconferenza	08:30	Entro e non oltre il giorno 01-09-2022 lo studente invierà tutti i progetti svolti durante l'anno - tramite wettransfer, suddivisi in cartelle - nominati ed ordinati correttamente - e comprensivi delle presentazioni e dell'intera documentazione progettuale oltre che gli elaborati risultanti all'indirizzo luca.orlandi@accademiabelleartiverona.it OGGETTO E FOLDER DEL WETRANSFER: COGNOME - NOME - PROG. MULT. (1 - 2 - 3) - ESAME A.A (2020/2021 oppure 2021/2022) Formati da utilizzare IMMAGINI IN JPG, PRESENTAZIONI IN PDF, VIDEO IN MP4 (codec H264), SHOWREEL RIASSUNTIVO DEI VS LAVORI (VIDEO IN FORMATO MP4) MAX 2 minuti. NB: PER PROGETTO FINALE ASSEMBLARE LE SCENE ED EFFETTUARE RENDER CON LUCI E COMPOSITING, ETC. CREARE PRESENTAZIONE IN PDF DI OGNI FASE, DAL CONCEPT ALL'ELABORATO CONCLUSO.
740	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCULTURA PER ALTRI	SALVALAI DANIELE (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	AULA SCULTURA. Lo studente, prima di sostenere l'esame dovrà completare il caricamento dei materiali richiesti da programma, nell'apposita cartella Drive (creata e condivisa dal docente) entro e non oltre il 7 settembre. Dovrà inoltre inviare una mail di conferma di avvenuto caricamento al docente
761	QUINQUENNIO	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 1	BALDAN MIRELLA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Laboratorio Diagnostica sede Via Filippini
762	QUINQUENNIO	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DIAGNOSTICA 2	BALDAN MIRELLA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Laboratorio Diagnostica sede Via Filippini
772	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 2	VIGOLO GIUSEPPE (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Incisione. Lo studente dovrà presentarsi all'esame orale con la cartella delle stampe effettuate durante il corso dell'anno.
773	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE	VIGOLO GIUSEPPE (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Incisione. Lo studente, per sostenere l'esame dovrà caricare una tesina inerente alle lezioni trattate durante l'anno accademico, completa di un laboratorio didattico, nell'apposita cartella Drive condivisa con il docente (almeno 10 giorni prima dell'esame). Si ricorda che all'esame orale lo studente dovrà presentarsi con la cartella delle stampe effettuate durante il corso.
890	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PRATICHE CREATIVE PER L'INFANZIA	CIRESA MARTA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula NTA2 sede Via Filippini
894	QUINQUENNIO	ELEMENTI DI FISICA APPLICATA AL RESTAURO	DAFFARA CLAUDIA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Magna sede Montanari
895	QUINQUENNIO	LEGISLAZIONE PER LA SICUREZZA SUL CANTIERE	GAIGA CHIARA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Magna sede Montanari
716	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 2	CESCHIN LIVIO (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Incisione
717	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	CESCHIN LIVIO (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Aula Incisione
718	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 1	CESCHIN LIVIO (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Aula Incisione
731	QUINQUENNIO	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 1	OGGIANO ELEONORA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Aula sede Mutilati, 8. L'esame scritto dura 50 minuti, si prega di arrivare in anticipo di almeno 5 minuti per procedere all'appello nell'orario indicato.
732	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	OGGIANO ELEONORA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Aula sede Mutilati, 8. L'esame scritto dura 50 minuti, si prega di arrivare in anticipo di almeno 5 minuti per procedere all'appello nell'orario indicato.
733	QUINQUENNIO	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA 2	OGGIANO ELEONORA (P)	15/09/2022	Videoconferenza	12:00	Link per l'appello d'esame alle ore 12: https://meet.google.com/ahi-dkyi-tjn
812	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA 1	TRENTIN MARCO (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	14:00	Aula Incisione

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
791	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ANTROPOLOGIA DELLE SOCIETA' COMPLESSE	BRAGANTINI CATERINA (P)	15/09/2022	IN PRESENZA	16:00	Per poter sostenere l'esame gli studenti devono mandare i loro progetti/elaborati all'indirizzo mail della docente entro giovedì 8 settembre, altrimenti non verranno ammessi all'esame. Aula Magna sede Montanari
768	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	WEB DESIGN	SANCHEZ AGUSTIN (P)	16/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	Invio della documentazione del progetto in PDF + credenziali e URL di accesso al backend del sito, il giorno 13/09/22, all'indirizzo email - agu.bit@gmail.com - oggetto dell'email: Progetto Webdesign
769	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	WEB DESIGN (NTA)	SANCHEZ AGUSTIN (P)	16/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	Invio della documentazione del progetto in PDF + credenziali e URL di accesso al backend del sito, il giorno 13/09/22, all'indirizzo email - agu.bit@gmail.com - oggetto dell'email: Progetto Webdesign
770	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	WEB DESIGN (a scelta)	SANCHEZ AGUSTIN (P)	16/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	Invio della documentazione del progetto in PDF + credenziali e URL di accesso al backend del sito, il giorno 13/09/22, all'indirizzo email - agu.bit@gmail.com - oggetto dell'email: Progetto Webdesign
771	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	WEB DESIGN	SANCHEZ AGUSTIN (P)	16/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	Invio della documentazione del progetto in PDF + credenziali e URL di accesso al backend del sito, il giorno 13/09/22, all'indirizzo email - agu.bit@gmail.com - oggetto dell'email: Progetto Webdesign
736	QUINQUENNIO	TECNOLOGIA DEI MATERIALI PER IL RESTAURO	SCARDELLATO CHIARA (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Kessler sede Montanari
747	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ANATOMIA ARTISTICA 1	SPALIVIERO FRANCO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:00	entro le ore 13 del 12.09. 2022 caricare su Drive gli elaborati previsti in una cartella condivisa con il docente denominandola Cognome_Nome_ESAME_Anatomia1_20XX_20XX; scrivere al docente riportando il link alla cartella Drive. L'esame, sostenuto in presenza a partire dalle ore 9 del giorno ven 16.09, prevede la presentazione degli elaborati fisici ordinati in una cartella e una prova orale. AULA NTA1 sede Via Filippini
817	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PROBLEMI ESPRESSIVI DEL CONTEMPORANEO	PORCEDDU CILIONE PIER ALBERTO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Design piano terra sede Montanari
819	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	MODELLISTICA	VELASCO ALEJANDRO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Pittura 1° piano - accesso Aula Nardi
859	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	URBAN DESIGN	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:00	AULA NTA2 sede Via Filippini
860	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELEMENTI ARCHITT. URBANISTICA (T.S.)	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:00	AULA NTA2 sede Via Filippini
861	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	VALDINOCI MASSIMILIANO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:00	AULA NTA2 sede Via Filippini
896	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DECORAZIONE PER ALTRI	GAROFALI MARTINA (P)	16/09/2022	Videconferenza	09:00	
708	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE MODERNA	BRUGNOLO KATIA (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Magna sede Montanari
868	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARTE MODERNA	BRUGNOLO KATIA (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Magna sede Montanari
835	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	RENDERING 3D	BALLARIN MATTEO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	14:00	Aula Design piano terra sede Montanari
836	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D (NTA)	BALLARIN MATTEO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	14:00	Aula Design piano terra sede Montanari
837	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D	BALLARIN MATTEO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	14:00	Aula Design piano terra sede Montanari
838	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D (a scelta)	BALLARIN MATTEO (P)	16/09/2022	IN PRESENZA	14:00	Aula Design piano terra sede Montanari
853	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	ROVERATO LORENZA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Kessler sede Montanari

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
855	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	FOTOGRAFIA	VANNINI CARLO (P)	19/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	CONSEGNA RELAZIONE FINALE ENTRO LE ORE 10:00 DEL GIORNO 17/09/2022 INVIARE LA RELAZIONE FINALE A: carlo.vannini@accademiabelleartiverona.it LE RELAZIONI DOVRANNO ESSERE NOMINATE COME SEGUE:COGNOME>NOME>SCUOLA>RELAZIONE FINALE
866	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	FOTOGRAFIA DIGITALE	VANNINI CARLO (P)	19/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	CONSEGNA RELAZIONE FINALE ENTRO LE ORE 10:00 DEL GIORNO 17/09/2022 INVIARE LA RELAZIONE FINALE A: carlo.vannini@accademiabelleartiverona.it LE RELAZIONI DOVRANNO ESSERE NOMINATE COME SEGUE:COGNOME>NOME>SCUOLA>RELAZIONE FINALE
802	QUINQUENNIO	RESTAURO DEGLI ARREDI E DELLE STRUTTURE LIGNEE	JACOTTI GIOVANNA (P)	19/09/2022	Videconferenza	08:30	
820	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENEGGIATURA PER I VIDEOGIOCHI	FELTRINELLI PIERO (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Consegna esercizi scritti completi + portfolio almeno 24 ore prima dell'esame fisico. Aula NTA1 sede Filippini
821	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENEGGIATURA PER I VIDEOGIOCHI (a scelta)	FELTRINELLI PIERO (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Consegnare gli esercizi almeno 24 ore prima dell'esame Aula NTA1 sede Filippini
874	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 2	ORLANDI LUCA FRANCESCO MARIA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Magna sede Montanari. Entro e non oltre il giorno 04-09-2022 lo studente invierà tutti i progetti svolti durante l'anno - tramite wetransfer, suddivisi in cartelle - nominati ed ordinati correttamente - e comprensivi delle presentazioni e dell'intera documentazione progettuale oltre che gli elaborati risultanti all'indirizzo luca.orlandi@accademiabelleartiverona.it OGGETTO E FOLDER DEL WETRANSFER: COGNOME - NOME - PROG. MULT. (1 - 2 - 3) - ESAME A.A (2020/2021 oppure 2021/2022) Formati da utilizzare IMMAGINI IN JPG, PRESENTAZIONI IN PDF, VIDEO IN MP4 (codec H264), SHOWREEL RIASSUNTIVO DEI VS LAVORI (VIDEO IN FORMATO MP4) MAX 2 minuti. NB: PER PROGETTO FINALE ASSEMBLARE LE SCENE ED EFFETTUARE RENDER CON LUCI E COMPOSITING, ETC. CREARE PRESENTAZIONE IN PDF DI OGNI FASE, DAL CONCEPT ALL'ELABORATO CONCLUSO.
899	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PITTURA PER ALTRI	MORBIN GIOVANNI (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
900	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA 3	MORBIN GIOVANNI (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
901	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	MORBIN GIOVANNI (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
902	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA 1	MORBIN GIOVANNI (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
903	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA 2	MORBIN GIOVANNI (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
904	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA PER ALTRI	MORBIN GIOVANNI (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
730	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	ROVERATO LORENZA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Kessler sede Montanari
748	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ILLUSTRAZIONE	SPALIVIERO FRANCO (P)	19/09/2022	Consegna elaborati + Videconferenza	09:00	Entro le ore 13 del 12.09.2022 caricare il pdf della relazione progettuale e il pdf del prototipo del libro su Drive in una cartella condivisa con il docente denominandola Cognome_Nome_ESAME_Illustrazione_20XX_20XX; scrivere al docente riportando il link alla cartella Drive. L'esame si svolgerà a distanza lun 19.09 a partire dalle ore 9.
856	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	PETTI LUCA (P)	19/09/2022	Videconferenza	09:00	
869	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELLO SPETTACOLO	VALERIO PAOLO (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Sede Via Mutilati, 8

Verona, 7 settembre 2022

Firmato
Il Direttore
Francesco Ronzon

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
870	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	REGIA 2	VALERIO PAOLO (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Sede Via Mutilati, 8
871	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	REGIA 1	VALERIO PAOLO (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Sede Via Mutilati, 8
885	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PROGETTAZIONE PER LA PITTURA	ROSI DANIELA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Incisione sede Montanari
897	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE GRAFICA	JELLICI DAMIR (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Scultura sede Montanari
908	QUINQUENNIO	STORIA DELL'ARTE ANTICA	BRUGNOLO KATIA (P)	19/09/2022	Videconferenza	09:00	
918	QUINQUENNIO	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	ROVERATO LORENZA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Kessler sede Montanari
782	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	CROMATOLOGIA	ROSSI CAMILLA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:20	Esame scritto (test) e consegna tavole manuali e digitali (come descritte anche nel registro elettronico). Consegna dell'approfondimento personale su un argomento entro il 16/9 (pdf) da inviare alla mail camilla.rossi@accademiabelleartiverona.it . Aula Design piano terra sede Montanari
854	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	CROMATOLOGIA	ROSSI CAMILLA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:20	Esame scritto (test) e consegna tavole manuali e digitali (come descritte anche nel registro elettronico). Consegna dell'approfondimento personale su un argomento entro il 16/9 (pdf) da inviare alla mail camilla.rossi@accademiabelleartiverona.it . Aula Design piano terra sede Montanari
763	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENOGRAFIA 1	PINELLI CATERINA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
764	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENOGRAFIA 2	PINELLI CATERINA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
765	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENOGRAFIA 3	PINELLI CATERINA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
905	QUINQUENNIO	CHIMICA INDUSTRIALE	DRIUSSI GUIDO (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Aula Docenti sede Montanari 2° piano
702	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	CIRESOLA ELENA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	15:00	Scadenze: consegna elaborato di progetto entro il 12.09.2022, esame orale del 19.09.2022 con comunicazione del docente di ammissione all'orale entro il 17.09.2022. Aula Scultura sede Montanari
719	QUINQUENNIO	DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI	CIRESOLA ELENA (P)	19/09/2022	IN PRESENZA	15:00	Scadenze: consegna progetto e ricerca su Classroom entro max il 12 settembre 2022, ammissione all'esame con mail della docente entro il 17.09.2022. Aula Scultura sede Montanari
800	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	LIGHT DESIGN	PEDROTTI ELENA (P)	20/09/2022	Consegna elaborati + Videoconferenza	Da definire	consegna degli elaborati di esame come da indicazioni trasmesse a fine corso entro e non oltre il 07 settembre. Per essere ammessi all'orale è necessario raggiungere la sufficienza degli elaborati consegnati. Il colloquio orale avverrà in modalità on-line all'indirizzo ed orario comunicato dalla docente e prevede la revisione degli elaborati più qualche domanda di teoria per integrare il voto che sarà comunicato al termine dell'incontro.
749	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ANATOMIA ARTISTICA 2	SPALIVIERO FRANCO (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Entro le ore 13 del 13.09.2022 caricare gli elaborati previsti su Drive in una cartella condivisa con il docente denominandola <code>Cognome_Nome_ESAME_Anatomia2_20XX_20XX</code> ; scrivere al docente riportando il link alla cartella Drive. L'esame sarà sostenuto in presenza a partire dalle ore 9 del giorno mart 20.09 e prevede la presentazione degli elaborati fisici (tavole miologiche) ordinati in una cartella. Chi avesse frequentato SENZA sostenere il test a suo tempo previsto deve sostenere una prova orale in presenza; in questo caso, informare il docente scrivendo entro il 13.09. AULA DESIGN PIANO TERRA
704	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA ARTE CONTEMPORANEA PER DESIGN	BRUGNOLO KATIA (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Kessler sede Montanari
705	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	BRUGNOLO KATIA (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Kessler sede Montanari
706	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	BRUGNOLO KATIA (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Kessler sede Montanari

Verona, 7 settembre 2022

Firmato
Il Direttore
Francesco Ronzon

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
707	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (a scelta)	BRUGNOLO KATIA (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Kessler sede Montanari
766	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENOTECNICA 1	PINELLI CATERINA (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
767	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SCENOTECNICA 2	PINELLI CATERINA (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
735	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE	TADIELLO ALBERTO (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	10:00	Possibilità di svolgere l'esame da remoto solo se concordato prima. AULA INCISIONE
							Gli studenti di Progettazione artistica per l'impresa sosterranno il colloquio martedì 20 settembre, dalle ore 10 in AULA MAGNA sede Montanari; gli studenti del dipartimento di Arti visive mercoledì 21 settembre, dalle ore 10. in AULA NTA1 sede Via Filippini. L'ordine di entrata sarà comunicato il 12 settembre. NB L'esame orale degli studenti del Programma Turandot si terrà giovedì 22 settembre, tra le ore 10 e le ore 13 in AULA DESIGN PIANO TERRA (l'ora del colloquio sarà comunicata il 19 settembre con un messaggio alla casella e-mail istituzionale).
843	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	ARICH DIEGO (P)	20/09/2022	IN PRESENZA	10:00	
760	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	COMPUTER GRAPHICS	CHIGNOLA ISMAELE (P)	20/09/2022	Consegna elaborati	17:00	
							Consegnare i seguenti elaborati tassativamente entro le ore 12 del 19 settembre 2022: 1. Illustrazione primo esercizio - Copertina 1 - 2. Illustrazione secondo esercizio - Copertina 2 - 3. Tavole complete di colore e lettering della storia a fumetti "Il rubino di Margali". pdf 4. Una pagina della storia a fumetti "Il rubino di Margali" a livelli in formato .clip. Nel caso si utilizzino materiali fotografici o modelli 3d di riferimento lasciarli in una cartella di livello all'interno del file. 5. La copertina della storia a fumetti "Il rubino di Margali" completa di titolo e autore (Lo studente stesso). jpg leggero Tutti i progetti sopra elencati vanno poi compressi in un unico file ZIP (non RAR) e consegnati via wetransfer al seguente indirizzo: mauro.marchesi@accademiabelleartiverona.it Tutti i file vanno nominati come segue: Cognome_Nome_Titolo del progetto. Il non rispetto della procedura di consegna o di denominazione del file comporterà l'invalidamento dell'esame che potrà essere sostenuto nella sessione successiva.
789	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ARTE DEL FUMETTO	MARCHESI MAURO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	
							Consegnare i seguenti elaborati tassativamente entro le ore 12 del 19 settembre 2022: 1. Illustrazione primo esercizio Matte painting 2. Illustrazione secondo esercizio Matte painting 3. Campo e controcampo 4. Presentazione progetto videogame Consegnare un pdf contenente i vari passaggi illustrati durante le lezioni fino alla locandina finale di presentazione completa di logo e titolo. 5. Locandina/poster promozionale del videogame Consegnare un file .psd a livelli e una cartella delle fotografie sorgente usate per la creazione della locandina del videogame. Le fotografie devono essere così come sono state scaricate. Consegnare un file compresso in formato zip. (non RAR). Tutti i progetti sopra elencati vanno poi compressi in un unico file ZIP e consegnati via wetransfer al seguente indirizzo: mauro.marchesi@accademiabelleartiverona.it. Tutti i file vanno nominati come segue: Cognome_Nome_Titolo del progetto. LEGGI TESTO COMPLETO SUL DETTAGLIO ESAME DEL REGISTRO ELETTRONICO.
790	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ILLUSTRAZIONE	MARCHESI MAURO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
880	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	RONZON FRANCESCO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	PAPER TEORICO ALL'INGLESE Allo studente viene assegnato un tema da sviluppare a casa in forma scritta. ENTRO IL 12/09/2022 Il tema va CARICATO NELLA CARTELLA DI DRIVE: https://drive.google.com/drive/folders/1zhDOb0jmEuKCaqf7-D-Vu2m4LtxOhDSG?usp=sharing (NOMINARE IL FILE: cognome.nome.tesina.antropologia.sessione.autunnale.2022) TEMA: Il candidato analizzi 2 oggetti vodou presentati nel libro "Presenze" utilizzando e comparandoli ad almeno 2 casi e concetti offerti dal libro "Antropologia dell'Arte". Ad esempio: 1) Analizza le immagini presenti sulle bottiglie vodou alla luce del concetto di "sguardo del periodo" (paragrafo 3.2. di antropologia dell'arte) 2) Analizza le danze vodou alla luce del concetto di habitus (paragrafo 2.2. di antropologia dell'arte). Attenzione: trattandosi di analisi individuali sviluppate a partire da libri scritti dal docente è molto facile individuare se qualcuno ha copiato. Verbalizzazione voti: 21/09/2022
881	QUINQUENNIO	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	RONZON FRANCESCO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	PAPER TEORICO ALL'INGLESE Allo studente viene assegnato un tema da sviluppare a casa in forma scritta. ENTRO IL 12/09/2022 Il tema va CARICATO NELLA CARTELLA DI DRIVE: https://drive.google.com/drive/folders/1zhDOb0jmEuKCaqf7-D-Vu2m4LtxOhDSG?usp=sharing (NOMINARE IL FILE: cognome.nome.tesina.antropologia.sessione.autunnale.2022) TEMA: Il candidato analizzi 2 oggetti vodou presentati nel libro "Presenze" utilizzando e comparandoli ad almeno 2 casi e concetti offerti dal libro "Antropologia dell'Arte". Ad esempio: 1) Analizza le immagini presenti sulle bottiglie vodou alla luce del concetto di "sguardo del periodo" (paragrafo 3.2. di antropologia dell'arte) 2) Analizza le danze vodou alla luce del concetto di habitus (paragrafo 2.2. di antropologia dell'arte). Attenzione: trattandosi di analisi individuali sviluppate a partire da libri scritti dal docente è molto facile individuare se qualcuno ha copiato. Verbalizzazione voti: 21/09/2022
882	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	ANTROPOLOGIA DELL'ARTE	RONZON FRANCESCO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	PAPER TEORICO ALL'INGLESE Allo studente viene assegnato un tema da sviluppare a casa in forma scritta. ENTRO IL 12/09/2022 Il tema va CARICATO NELLA CARTELLA DI DRIVE: https://drive.google.com/drive/folders/1zhDOb0jmEuKCaqf7-D-Vu2m4LtxOhDSG?usp=sharing (NOMINARE IL FILE: cognome.nome.tesina.antropologia.sessione.estiva.2022) TEMA: Il candidato analizzi 2 oggetti vodou presentati nel libro "Presenze" utilizzando e comparandoli ad almeno 2 casi e concetti offerti dal libro "Antropologia dell'Arte". Ad esempio: 1) Analizza le immagini presenti sulle bottiglie vodou alla luce del concetto di "sguardo del periodo" (paragrafo 3.2. di antropologia dell'arte) 2) Analizza le danze vodou alla luce del concetto di habitus (paragrafo 2.2. di antropologia dell'arte). Attenzione: trattandosi di analisi individuali sviluppate a partire da libri scritti dal docente è molto facile individuare se qualcuno ha copiato. Verbalizzazione voti: 21/09/2022

Verona, 7 settembre 2022

Firmato
Il Direttore
Francesco Ronzon

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
883	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SOUND DESIGN	RONZON FRANCESCO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	ENTRO IL 12/09/2022 caricamento 2 temi in cartella drive https://drive.google.com/drive/folders/1gkanjS24Ay11npvdxU0U_eaDFtTPA?usp=sharing . Dettagli inviati tramite messaggio su Registro elettronico. Verbalizzazione voti: 21/09/2022
884	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	SOUND DESIGN	RONZON FRANCESCO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	Da definire	ENTRO IL 12/09/2022 caricamento 2 temi in cartella drive https://drive.google.com/drive/folders/1gkanjS24Ay11npvdxU0U_eaDFtTPA?usp=sharing . Dettagli inviati tramite messaggio su Registro elettronico. Verbalizzazione voti: 21/09/2022
723	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA 1	BALESTRINI MASSIMO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	08:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.accademia@gmail.com tramite il servizio: https://wetransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.
724	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA 2	BALESTRINI MASSIMO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	08:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.accademia@gmail.com tramite il servizio: https://wetransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
725	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PITTURA 3	BALESTRINI MASSIMO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	08:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.accademia@gmail.com tramite il servizio: https://wetransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.
875	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE 3	ORLANDI LUCA FRANCESCO MARIA (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Entro e non oltre il giorno 04-09-2022 lo studente invierà tutti i progetti svolti durante l'anno - tramite wetransfer, suddivisi in cartelle - nominati ed ordinati correttamente - e comprensivi delle presentazioni e dell'intera documentazione progettuale oltre che gli elaborati risultanti all'indirizzo luca.orlandi@accademiabelleartiverona.it OGGETTO E FOLDER DEL WETRANSFER: COGNOME - NOME - PROG. MULT. (1 - 2 - 3) - ESAME A.A (2020/2021 oppure 2021/2022) Formati da utilizzare IMMAGINI IN JPG, PRESENTAZIONI IN PDF, VIDEO IN MP4 (codec H264), SHOWREEL RIASSUNTIVO DEI VS LAVORI (VIDEO IN FORMATO MP4) MAX 2 minuti. NB: PER PROGETTO FINALE ASSEMBLARE LE SCENE ED EFFETTUARE RENDER CON LUCI E COMPOSITING, ETC. CREARE PRESENTAZIONE IN PDF DI OGNI FASE, DAL CONCEPT ALL'ELABORATO CONCLUSO.. AULA MAGNA sede Montanaru
750	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	ELEMENTI DI MORFOLOGIA DELLA FORMA	SPALIVIERO FRANCO (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Entro le ore 13 del 14.09.2022 caricare gli elaborati previsti su Drive in una cartella condivisa con il docente denominandola Cognome_Nome_ESAME_Elementi_20XX_20XX; scrivere al docente riportando il link alla cartella Drive. L'esame si svolgerà in presenza a partire dalle ore 9 di mer 21.09.. Aula Design piano terra sede Montanari
751	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	SPALIVIERO FRANCO (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Entro le ore 13 del 14.09.2022 caricare gli elaborati previsti su Drive in una cartella condivisa con il docente denominandola Cognome_Nome_ESAME_Elementi_20XX_20XX; scrivere al docente riportando il link alla cartella Drive. L'esame si svolgerà in presenza a partire dalle ore 9 di mer 21.09.. Aula Design piano terra sede Montanari

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
752	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ANATOMIA ARTISTICA 1	PASINATO GIUSEPPE (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Entro venerdì 9 settembre i candidati dovranno depositare nell'aula di Anatomia gli elaborati concordati (disegni prodotti durante l'anno, i test in possesso (test struttura modulare e test trasparenza scheletrica), tavole di studio, tutte le copie del modello in ordine cronologico e otto (8) trasparenze scheletriche. Chi, per vari motivi, non riuscisse a consegnare fisicamente gli elaborati entro il 9 settembre, dovrà spedire entro la stessa data copia digitale degli elaborati al docente all'indirizzo mail istituzionale; è obbligatorio rispettare la data di consegna pena l'esclusione all'esame per questa sessione. Gli elaborati in originale dovranno comunque essere presentati il giorno d'esame che si terrà mercoledì 21 settembre in presenza con prova teorica orale e conseguente valutazione finale complessiva. AULA PITTURA 1° PIANO
867	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	DESIGN SYSTEM	KALUDEROVIC JASMINA (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Docenti sede Montanari 2° piano
898	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	GRAFICA MULTIMEDIA	MAI FRANCESCO (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Kessler sede Montanari
715	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TEATRO DI FIGURA	CECCONI FRANCESCA (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati. L'esame consisterà nella rappresentazione di una drammaturgia originale con una tecnica di teatro di figura e un colloquio orale. Ogni studente porterà tutti i materiali, allestirà il proprio spazio all'interno di Mutilati e successivamente verranno realizzate le messinscena. Dopo la rappresentazione verrà realizzato un colloquio orale sulla tecnica prescelta, i materiali utilizzati, il processo di lavoro. Si prega di consegnare un documento con la presentazione del lavoro (come spiegato in classe) e il testo drammaturgico inedito entro lunedì 19 settembre. Per chi dovesse scegliere la tecnica dello stop motion la consegna del video dovrà avvenire contestualmente alla consegna dell'elaborato di presentazione, ossia lunedì 19 settembre.
726	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	BALESTRINI MASSIMO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	14:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.academia@gmail.com tramite il servizio: https://wettransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
729	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	BALESTRINI MASSIMO (P)	21/09/2022	Consegna elaborati	14:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.accademia@gmail.com tramite il servizio: https://wettransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.
917	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ESTETICA	OPHAELDERS MARKUS GEORG (P)	21/09/2022	IN PRESENZA	14:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 19/09/2022. Edificio: Veronetta - Polo Didattico Giorgio Zanotto - Aula 1.2
804	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	GENTILE ENZO (P)	22/09/2022	Consegna elaborati + Videoconferenza	Da definire	Lo studente consegna online gli elaborati (link wettransfer o metodi simili, no email) almeno 7 giorni prima della data dell'esame orale. Il link dell'esame è lo stesso della classroom.
727	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (NTA)	BALESTRINI MASSIMO (P)	22/09/2022	Consegna elaborati	08:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.accademia@gmail.com tramite il servizio: https://wettransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
728	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (150 ore)	BALESTRINI MASSIMO (P)	22/09/2022	Consegna elaborati	08:00	Consegna degli elaborati Entro le ore 9:00 di sabato 10 settembre 2022 nella seguente modalità : inviare una email all'indirizzo mb.accademia@gmail.com tramite il servizio: https://wettransfer.com/ Nel caso i file eccedano la dimensione (2Gb) concessa dal servizio WeTransfer è possibile inviare più cartelle numerate. ATTENZIONE: La cartella da allegare all'email deve essere tassativamente nominata come segue per l'esame di Pittura 1: COGNOME.NOME. PITT1 per l'esame di Pittura 2: COGNOME.NOME. PITT2 per l'esame di Pittura 3: COGNOME.NOME. PITT3 per l'esame di Elaborazione (75 ore) per Pittura, Design, ecc: COGNOME.NOME. ELAB per l'esame di Elaborazione (150 ore) per NTA: COGNOME.NOME.NTA la cartella deve contenere i vari file di progetto richiesti durante il corso (ordinati in sottocartelle numerate e nominate). Visto il grande numero di studenti che dovranno sostenere l'esame non si potranno accettare deroghe alle modalità di consegna. Pena l'esclusione.
746	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE	FERRARINI FILIPPO (P)	22/09/2022	Consegna elaborati	09:00	La data indicata (22/09/2022) è solo per la verbalizzazione del voto. L'esame prevede la consegna degli elaborati indicati agli studenti durante le lezioni entro e non oltre il 15/09/2022.
822	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 1	FASSER CARLA (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Dettagli dell'appello inviati tramite comunicazione su registro elettronico il 27/07/2022. Aula TELE 2
823	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI MANUFATTI IN MATERIALI SINTETICI LAVORATI, ASSEMBLATI E/O DIPINTI 2	FASSER CARLA (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:00	La redazione della SCHEDA DI PROGETTAZIONE e INTERVENTO inerente le 2 opere di E.Degani è già stata acquisita dalla docente e valutata. Aula TELE 2
826	QUINQUENNIO	TECNICHE E MATERIALI DELLE ARTI CONTEMPORANEE	FASSER CARLA (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Lo studente dovrà inviare alla docente via mail ENTRO IL 2/09 un primo elaborato in PDF che evidenzia con testo scritto e immagini l'attività laboratoriale svolta in tutti i suoi passaggi esecutivi, con descrizione dei materiali utilizzati durante lo svolgimento delle lezioni come da indicazioni redazionali della docente. Un secondo elaborato dovrà essere presentato durante l'esame in formato power point quale approfondimento individuale di: 1 artista minimamente o non illustrato durante le lezioni teoriche con presentazione della sua produzione artistica incentrandone l'argomentazione sulla presentazione dei materiali artistici e delle metodologie di utilizzo che lo caratterizzano o in alternativa di correnti artistiche e o materiali sintetici specifici utilizzati in campo artistico analizzati in riferimento alla produzione artistica di uno o più artisti dell'arte contemporanea. Si consiglia invio via mail alla docente copia. Aula TELE 2 sede Via Filippini.
832	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	RENDERING 3D	RIGHETTI SARA (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:00	L'elaborato finale, comprensivo di immagine/i e di file di elaborazione, sarà presentato e valutato al momento dell'esame. Aula Scultura sede Montanari
891	QUINQUENNIO	STORIA DELLE ARTI APPLICATE	CONTINI GIANBATTISTA (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Docenti sede Montanari - 2° piano
720	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	DIGITAL VIDEO	USARDI STEFANO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:10	Aula Magna sede Montanari
699	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 1	BAGNOLI GIORGIO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
700	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PROGETTAZIONE PER IL COSTUME 2	BAGNOLI GIORGIO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
780	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	FONDAMENTI INFORMATICA	GIANNOTTI VINCENZO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	10:30	Appello in presenza Aula T.6. Palazzo Lettere Nuovo
781	QUINQUENNIO	INFORMATICA DI BASE	GIANNOTTI VINCENZO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	10:30	Presenza Aula T. 6 Palazzo Lettere Nuovo

Verona, 7 settembre 2022

Firmato
Il Direttore
Francesco Ronzon

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
721	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	USARDI STEFANO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	11:00	Aula Magna sede Montanari
851	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	USARDI STEFANO (P)	22/09/2022	IN PRESENZA	11:00	Aula Magna sede Montanari
792	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2	LUCIOLI LAURA (P)	23/09/2022	Videokonferenza	Da definire	
801	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	LIGHT DESIGN	PEDROTTI ELENA (P)	23/09/2022	Consegna elaborati + Videokonferenza	Da definire	consegna degli elaborati di esame come da indicazioni trasmesse a fine corso entro e non oltre il 07 settembre. Per essere ammessi all'orale è necessario raggiungere la sufficienza degli elaborati consegnati. Il colloquio orale avverrà in modalità on-line all'indirizzo ed orario comunicato dalla docente e prevede la revisione degli elaborati più qualche domanda di teoria per integrare il voto che sarà comunicato al termine dell'incontro.
805	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	SISTEMI INTERATTIVI	GENTILE ENZO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati + Videokonferenza	Da definire	Lo studente consegna online gli elaborati (link wetransfer o metodi simili, no email) almeno 7 giorni prima della data dell'esame orale. Il link dell'esame è lo stesso della classroom.
806	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	SISTEMI INTERATTIVI	GENTILE ENZO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati + Videokonferenza	Da definire	Lo studente consegna online gli elaborati (link wetransfer o metodi simili, no email) almeno 7 giorni prima della data dell'esame orale. Il link dell'esame è lo stesso della classroom.
824	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	LETTERATURA ED ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA	MIRANDOLA GIULIA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	08:30	Aula Kessler sede Montanari
876	QUINQUENNIO	FOTOGRAFIA BENI CULTURALI	MARZIALI STEFANO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	08:30	Consegna dell'elaborato online entro giovedì 22/09 su Classroom (CORSO relativo all'annualità di frequenza)
877	QUINQUENNIO	TECNOLOGIE INFORMATICHE PER IL RESTAURO	MARZIALI STEFANO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	08:30	Consegna dell'elaborato online entro giovedì 22/09 su Classroom (CORSO relativo all'annualità di frequenza)
878	QUINQUENNIO	FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	MARZIALI STEFANO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	08:30	Consegna dell'elaborato online entro giovedì 22/09 su Classroom (CORSO relativo all'annualità di frequenza)
743	QUINQUENNIO	DISEGNO PER IL RESTAURO	PICCOLINO BONIFORTI FRANCESCA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	scultura.
744	QUINQUENNIO	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE PER IL RESTAURO	PICCOLINO BONIFORTI FRANCESCA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	scultura
745	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	PICCOLINO BONIFORTI FRANCESCA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	scultura
783	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DIGITAL VIDEO	OSS VALERIO (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Consegna elaborati/progetti di montaggio entro ore 12:00 (mezzogiorno) del 16/09/22. I progetti da consegnare saranno specificati entro il 1/09/22 all'indirizzo http://corsi.pixelcartoon.it/ Seguirà discussione all'orale del progetto consegnato in Aula Design piano terra
784	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	DIGITAL VIDEO (a scelta)	OSS VALERIO (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Consegna elaborati/progetti di montaggio entro ore 12:00 (mezzogiorno) del 16/09/22. I progetti da consegnare saranno specificati entro il 1/09/22 all'indirizzo http://corsi.pixelcartoon.it/ Seguirà discussione all'orale del progetto consegnato in Aula Design piano terra.
785	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	DIGITAL VIDEO	OSS VALERIO (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Consegna elaborati/progetti di montaggio entro ore 12:00 (mezzogiorno) del 16/09/22. I progetti da consegnare saranno specificati entro il 1/09/22 all'indirizzo http://corsi.pixelcartoon.it/ Seguirà discussione all'orale del progetto consegnato in Aula Design piano terra.
813	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PITTURA 1 (biennio)	PIPANI MAURO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:00	la consegna degli elaborati entro tassativa entro martedì 20 settembre. Il 23 settembre avverrà la sola verbalizzazione dei voti senza esame in presenza.
814	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	TECNICHE PITTORICHE	PIPANI MAURO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:00	la consegna degli elaborati entro tassativa entro martedì 21 settembre. Il 23 settembre avverrà la sola verbalizzazione dei voti senza esame in presenza.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
815	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PITTURA 2 (biennio)	PIPANI MAURO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:00	la consegna degli elaborati entro tassativa entro martedì 21 settembre. Il 23 settembre avverrà la sola verbalizzazione dei voti senza esame in presenza.
816	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PITTURA 2/ SCULTURA 2/ DECORAZIONE 2	PIPANI MAURO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:00	la consegna degli elaborati entro tassativa entro martedì 21 settembre. Il 23 settembre avverrà la sola verbalizzazione dei voti senza esame in presenza.
844	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO TESSILE 1	COTTONE ALESSANDRA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:00	Aula Docenti sede Montanari 2° piano
722	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	USARDI STEFANO (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:15	Aula Magna sede Montanari
852	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	USARDI STEFANO (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:15	Aula Magna sede Montanari
701	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	BAGNOLI GIORGIO (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Sede Mutilati
709	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	ALVITO MASSIMO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:30	consegna/invio elaborati entro il 12.09.2022
711	QUINQUENNIO	INFORMAZIONE PER L'ARTE: MEZZI E METODI	ALVITO MASSIMO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:30	consegna/invio elaborati entro il 12/09/2022
712	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	INFORMAZIONE PER L'ARTE: MEZZI E METODI	ALVITO MASSIMO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:30	consegna/invio elaborati entro il 12/09/2022
713	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	INFORMAZIONE PER L'ARTE: MEZZI E METODI (a scelta)	ALVITO MASSIMO (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	09:30	consegna/invio elaborati entro il 12/09/2022
777	QUINQUENNIO	LINGUA INGLESE	CLA UNIVR (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	IN PRESENZA: laboratorio linguistico, Aula S.5, Piano -1, Polo Zanotto. Le prove si svolgono in 2 turni da 50 studenti ciascuno > 1° turno 9:30 - 2° turno 11:00. INDICAZIONI 1) lo studente potrà accedere al laboratorio 5 minuti prima dell'inizio del proprio turno 2) lo studente dovrà presentarsi in laboratorio con mascherina e con mani igienizzate. Dovrà inoltre igienizzare la propria postazione con apposito disinfettante forniti all'ingresso 3) per la prova audio lo studente dovrà utilizzare auricolari personali. Lo studente privo di auricolari non può sostenere la prova 4) in attesa del proprio turno non è possibile sostare nei corridoi. Si invita pertanto ad utilizzare gli spazi esterni attigui al centro.
778	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	LINGUA INGLESE	CLA UNIVR (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	IN PRESENZA: laboratorio linguistico, Aula S.5, Piano -1, Polo Zanotto. Le prove si svolgono in 2 turni da 50 studenti ciascuno > 1° turno 9:30 - 2° turno 11:00. INDICAZIONI 1) lo studente potrà accedere al laboratorio 5 minuti prima dell'inizio del proprio turno 2) lo studente dovrà presentarsi in laboratorio con mascherina e con mani igienizzate. Dovrà inoltre igienizzare la propria postazione con apposito disinfettante forniti all'ingresso 3) per la prova audio lo studente dovrà utilizzare auricolari personali. Lo studente privo di auricolari non può sostenere la prova 4) in attesa del proprio turno non è possibile sostare nei corridoi. Si invita pertanto ad utilizzare gli spazi esterni attigui al centro.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI VERONA
CALENDARIO ESAMI DI PROFITTO SESSIONE AUTUNNALE A.A.2021/2022

N.APP	LIVELLO	CORSO	DOCENTE	DATA	MODALITA'	ORA	DESCRIZIONE
779	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	LINGUA INGLESE	CLA UNIVR (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	IN PRESENZA: laboratorio linguistico, Aula S.5, Piano -1, Polo Zanotto. Le prove si svolgono in 2 turni da 50 studenti ciascuno > 1° turno 9:30 - 2° turno 11:00. INDICAZIONI 1) lo studente potrà accedere al laboratorio 5 minuti prima dell'inizio del proprio turno 2) lo studente dovrà presentarsi in laboratorio con mascherina e con mani igienizzate. Dovrà inoltre igienizzare la propria postazione con apposito disinfettante forniti all'ingresso 3) per la prova audio lo studente dovrà utilizzare auricolari personali. Lo studente privo di auricolari non può sostenere la prova 4) in attesa del proprio turno non è possibile sostare nei corridoi. Si invita pertanto ad utilizzare gli spazi esterni attigui al centro.
845	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI MANUFATTI DIPINTI SU SUPPORTO LIGNEO 1	COTTONE ALESSANDRA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	Aula Docenti sede Montanari 2° piano
915	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	PSICOLOGIA DELL'ARTE	ANNECHINI CLAUDIA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 21/09/2022. Edificio: Veronetta - Chiostro S. Maria delle Vittorie - Aula Betti
916	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	PSICOLOGIA DELL'ARTE	ANNECHINI CLAUDIA (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	09:30	ISCRIZIONI ENTRO IL 21/09/2022. Edificio: Veronetta - Chiostro S. Maria delle Vittorie - Aula Betti
803	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO	IBRY HELEN (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	11:00	L'esame consiste nella redazione di un elaborato scritto su un contesto di indagine scelto dalla/o studente e discusso durante il corso. Si dovranno applicare gli strumenti teorici e pratici di analisi appresi durante il corso, mostrando di aver letto e compreso i testi obbligatori della bibliografia + un testo a scelta. Il documento deve essere composto complessivamente di ca. 10/12 pagine. Struttura della tesina: * Frontespizio * Indice * Introduzione nella quale si espone il tema e l'oggetto/ambito di indagine, il metodo di indagine e il percorso svolto; * Parte analitica, che sviluppa i contenuti; * Conclusioni; * Bibliografia. Inviare gli elaborati all'email della docente helen.ibry@accademiabelleartiverona.it entro il 12/09/2022.
850	QUINQUENNIO	ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO	IBRY HELEN (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	11:00	L'esame consiste nella redazione di un elaborato scritto su un contesto di indagine scelto dalla/o studente e discusso durante il corso. Si dovranno applicare gli strumenti teorici e pratici di analisi appresi durante il corso, mostrando di aver letto e compreso i testi obbligatori della bibliografia + un testo a scelta. Il documento deve essere composto complessivamente di ca. 10/12 pagine. Struttura della tesina: * Frontespizio * Indice * Introduzione nella quale si espone il tema e l'oggetto/ambito di indagine, il metodo di indagine e il percorso svolto; * Parte analitica, che sviluppa i contenuti; * Conclusioni; * Bibliografia. Inviare gli elaborati all'email della docente helen.ibry@accademiabelleartiverona.it entro il 12/09/2022.
886	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI GESSI E DEGLI STUCCHI 2	PIRELLI LOUIS DANTE (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	11:00	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
887	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI 2	PIRELLI LOUIS DANTE (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	11:00	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
888	QUINQUENNIO	RESTAURO DEI MATERIALI LAPIDEI 1	PIRELLI LOUIS DANTE (P)	23/09/2022	IN PRESENZA	11:00	Aula Pittura 1° piano sede Montanari
857	Corsi Accademici di I Livello (Trienni)	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO	BROGGINI VITTORIA (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	13:00	scadenza consegna elaborato 19/09/2022 consegna via email formato pdf
858	Corsi Accademici di II Livello (Bienni)	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	BROGGINI VITTORIA (P)	23/09/2022	Consegna elaborati	13:00	consegna via email pdf elaborato scritto 19/09/2022