



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE  
DI VERONA

MODULO 2

ANNO ACCADEMICO 2021/2022

**DICHIARAZIONE DI AMMISSIONE ALLA PROVA  
FINALE**

*I sottoscritti:*

**RELATORE DEL PROGETTO** \_\_\_\_\_

**RELATORE DELLA TESI** \_\_\_\_\_

dichiarano che:

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_ matr. \_\_\_\_\_

Nat\* a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Iscritt\* all'anno di corso \_\_\_\_ del Corso di  
\_\_\_\_\_

**è ammesso alla Prova Finale per l'anno accademico 2021/2022 per la SESSIONE  
STRAORDINARIA.**

**TITOLO DEL PROGETTO** \_\_\_\_\_

**TITOLO DELLA TESI** \_\_\_\_\_

**Convalide**

4) **Docente Relatore del Progetto** Prof. \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

5) **Docente Relatore Tesi** Prof. \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Verona, il \_\_\_\_\_



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE  
DI VERONA

*(Copertina in caso di volume unico alla quale aggiungere i due frontespizi\* interni di tesi scrittografica e progetto)*

**DIPLOMA ACCADEMICO DI (*indicare*: PRIMO LIVELLO o SECONDO  
LIVELLO) IN**

.....

***(indicare il corso di studi di appartenenza:***

**Trienni: DECORAZIONE, PITTURA, SCULTURA, PROGETTAZIONE ARTISTICA  
PER L'IMPRESA, SCENOGRAFIA, NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE**

**Bienni: PITTURA – ATELIER DIRECTION MEDIAZIONE CULTURALE DELL'ARTE,  
ITALIAN STRATEGIC DESIGN**

**Bienni ad esaurimento: ATELIER DIRECTION. MEDIAZIONE CULTURALE  
DELL'ARTE – ART DIRECTION AND PRODUCT DESIGN. DIREZIONE ARTISTICA  
E DESIGN DEL PRODOTTO)**

TESI

.....  
(titolo tesi)

PROGETTO

.....  
(titolo progetto)

Relatore tesi:

Prof. ....

Correlatore tesi (*da inserire solo se presente*):

.....

Relatore progetto:

Prof. ....

Correlatore progetto (*da inserire solo se presente*):

.....

Diplomand\*  
\_\_\_\_\_

ANNO ACCADEMICO 2021/2022



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE  
DI VERONA

*(Copertina tesi scrittografica in caso di volumi separati o frontespizio\* tesi scrittografica in caso di volume unico)*

**DIPLOMA ACCADEMICO DI (*indicare*: PRIMO LIVELLO o SECONDO  
LIVELLO) IN**

.....

***(indicare il corso di studi di appartenenza:***

**Trienni: DECORAZIONE, PITTURA, SCULTURA, PROGETTAZIONE ARTISTICA PER  
L'IMPRESA, SCENOGRAFIA, NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE**

**Bienni: PITTURA – ATELIER DIRECTION MEDIAZIONE CULTURALE DELL'ARTE,  
ITALIAN STRATEGIC DESIGN**

**Bienni ad esaurimento: ATELIER DIRECTION. MEDIAZIONE CULTURALE  
DELL'ARTE – ART DIRECTION AND PRODUCT DESIGN. DIREZIONE ARTISTICA E  
DESIGN DEL PRODOTTO)**

TESI

.....

(titolo tesi)

Relatore tesi:

Prof. ....

Diplomand\*:

.....

Correlatore tesi (*da inserire solo se presente*):

.....

ANNO ACCADEMICO 2021/2022



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE  
DI VERONA

*(Copertina progetto in caso di volumi separati o frontespizio\* progetto in caso di volume unico)*

**DIPLOMA ACCADEMICO DI (*indicare*: PRIMO LIVELLO o SECONDO  
LIVELLO) IN**

.....

***(indicare il corso di studi di appartenenza:***

**Trienni: DECORAZIONE, PITTURA, SCULTURA, PROGETTAZIONE ARTISTICA PER  
L'IMPRESA, SCENOGRAFIA, NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE**

**Bienni: PITTURA – ATELIER DIRECTION MEDIAZIONE CULTURALE DELL'ARTE,  
ITALIAN STRATEGIC DESIGN**

**Bienni ad esaurimento: ATELIER DIRECTION. MEDIAZIONE CULTURALE  
DELL'ARTE – ART DIRECTION AND PRODUCT DESIGN. DIREZIONE ARTISTICA E  
DESIGN DEL PRODOTTO)**

PROGETTO

.....

(titolo progetto)

Relatore progetto:

Prof. ....

Diplomand\*:

.....

Correlatore progetto (*da inserire solo se presente*):

.....

ANNO ACCADEMICO 2021/2022