AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0004876 DEL 28/07/2023 - VII.2

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

Agli atti all'albo

Oggetto: Decreto nomina commissione valutazione curricula candidati docenti esterni –procedura selettiva pubblica per collaborazioni esterne per l'A.A. 2023/2024 (prot. 4801 VII.1 del 26/07/2023).

Con la presente si nominano le commissioni giudicatrici per la valutazione dei curriculum dei candidati esterni che presenteranno la propria candidatura ai sensi della procedura selettiva pubblica per la costituzione di elenchi comparativi finalizzati al conferimento di incarichi a docenti esterni con contratto di collaborazione inerente discipline non in organico per l'Accademia di Belle Arti Statale di Verona prot. 4801/VII.1 del 26/07/2023 come indicato nel prospetto sotto riportato ai sensi di quanto disposto dall'art. 4 del già menzionato bando:

CODICE	DISCIPLINA	CORSO	PRESIDENTE	COMMISSARIO 1	COMMISSARIO 2
ABPC67	Elementi di comunicazione giornalistica	Italian Strategic Design	Andriani Antonia Sabina	Kaluderovic Jasmina	Velasco Alejandro
ABTEC43	Digital video	Italian Strategic Design	Andriani Antonia Sabina	Kaluderovic Jasmina	Velasco Alejandro
ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati	Italian Strategic Design	Andriani Antonia Sabina	Kaluderovic Jasmina	Velasco Alejandro
ABST51	Ultime tendenze delle arti visive	Italian Strategic Design	Andriani Antonia Sabina	Kaluderovic Jasmina	Velasco Alejandro
ABPR29	Elementi di Chimica applicata al Restauro	Restauro PFP1/ Restauro PFP2	Baldan Mirella	Marcucci Annalisa	Fasser Carla
ABPR29	Elementi di Biologia applicata al Restauro	Restauro PFP1/Restauro PFP2	Baldan Mirella	Marcucci Annalisa	Fasser Carla
ABPR75	Tecniche della lavorazione dei materiali tessili	Restauro PFP2	Baldan Mirella	Marcucci Annalisa	Fasser Carla
ABLE69	Net Marketing	Nuove tecnologie dell'arte	Balestrini Massimo	Filiali Nicola	Marchesi Mauro
ABPC66	Storia del cinema e del video	Nuove tecnologie dell'arte	Balestrini Massimo	Filiali Nicola	Marchesi Mauro
ABTEC39	Fondamenti di informatica	Decorazione/Pittura/Scenografia/Scultura/ Progettazione artistica per l'impresa/Nuove tecnologie dell'arte/Restauro PFP1/Restauro PFP2	Balestrini Massimo	Filiali Nicola	Marchesi Mauro
ABTEC41	Rendering 3D	Nuove tecnologie dell'arte	Balestrini Massimo	Filiali Nicola	Marchesi Mauro
ABTEC43	Digital video	Nuove tecnologie dell'arte	Balestrini Massimo	Filiali Nicola	Marchesi Mauro

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0004876 DEL 28/07/2023 - VII.2

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

CODICE	DISCIPLINA	CORSO	PRESIDENTE	COMMISSARIO 1	COMMISSARIO 2
ABPC65	Teoria e metodi dei mass media	Animation & Game Art	Orlandi Francesco Maria	Marziali Stefano	Vannini Carlo
ABPR31	Direzione fotografia	Italian Strategic Design	Orlandi Francesco Maria	Marziali Stefano	Vannini Carlo
ABPR36	Installazioni multimediali	Animation & Game Art	Orlandi Francesco Maria	Marziali Stefano	Vannini Carlo
ABST45	Comunicazione multimediale	Animation & Game Art	Orlandi Francesco Maria	Marziali Stefano	Vannini Carlo
ABTEC40	Progettazione multimediale	Scenografia	Orlandi Francesco Maria	Marziali Stefano	Vannini Carlo
ABAV04	Tecniche grafiche speciali	Progettazione artistica per l'impresa	Papadopoulos Sotirios	Chignola Ismaele	Velasco Alejandro
ABST48	Storia del design	Decorazione/ Progettazione artistica per l'impresa	Papadopoulos Sotirios	Chignola Ismaele	Velasco Alejandro
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Pittura/ Progettazione artistica per l'impresa	Papadopoulos Sotirios	Chignola Ismaele	Velasco Alejandro
ABST58	Psicosociologia dei consumi culturali	Atelier Direction/Italian Strategic Design	Papadopoulos Sotirios	Chignola Ismaele	Velasco Alejandro
ABPR18	Light design	Nuove tecnologie dell'arte/ Progettazione artistica per l'impresa	Papadopoulos Sotirios	Chignola Ismaele	Orlandi Francesco Maria
ABST48	Storia delle arti applicate	Restauro PFP2	Parodi Valentina	Cottone Alessandra	Pierelli Louis Dante
ABVPA63	Museologia	Pittura/Restauro PFP1/ Restauro PFP2	Parodi Valentina	Cottone Alessandra	Pierelli Louis Dante
ABPR23	Scenografia 1, 2, 3	Scenografia	Pinelli Caterina	Bagnoli Giorgio	Astolfi Elena
ABVPA64	Allestimento degli spazi espositivi	Progettazione artistica per l'impresa/Scenografia	Pinelli Caterina	Bagnoli Giorgio	Astolfi Elena
ABAV08	Tecniche per la scultura	Scultura	Salvalai Daniele	Breviario Sergio	Brugnolo Catia
ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	Decorazione	Salvalai Daniele	Breviario Sergio	Brugnolo Catia
ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	Decorazione/Scultura	Salvalai Daniele	Breviario Sergio	Brugnolo Catia

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0004876 DEL 28/07/2023 - VII.2

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

CODICE	DISCIPLINA	CORSO	PRESIDENTE	COMMISSARIO 1	COMMISSARIO 2
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Decorazione/Pittura/ Scultura	Salvalai Daniele	Breviario Sergio	Brugnolo Catia
ABST51	Problemi espressivi del contemporaneo	Atelier Direction	Salvalai Daniele	Breviario Sergio	Brugnolo Catia
ABST52	Metodologie e tecniche del contemporaneo	Pittura/Scultura	Salvalai Daniele	Breviario Sergio	Brugnolo Catia
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Pittura	Spaliviero Franco	Pasinato Giuseppe	Rosi Daniele
ABST60	Pratiche creative per l'infanzia	Atelier Direction	Spaliviero Franco	Pasinato Giuseppe	Rosi Daniele
ABPC67	Informazione per l'arte mezzi e metodi	Pittura/Restauro PFP1/ Restauro PFP2	Valdinoci Massimiliano	Piccolino Boniforti Francesca	Trazzi Adele
ABPR24	Restauro dell'arte contemporanea	Restauro PFP2	Valdinoci Massimiliano	Piccolino Boniforti Francesca	Trazzi Adele
ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	Pittura	Vigolo Giuseppe	Spaliviero Franco	Pasinato Giuseppe
ABAV02	Tecniche dell'incisione-grafica d'arte	Atelier Direction	Vigolo Giuseppe	Spaliviero Franco	Pasinato Giuseppe
ABAV06	Tecniche e tecnologie delle arti visive	Atelier Direction	Vigolo Giuseppe	Spaliviero Franco	Pasinato Giuseppe
ABAV06	Tecniche extramediali	Atelier Direction	Vigolo Giuseppe	Spaliviero Franco	Pasinato Giuseppe

L'organizzazione del lavoro, la modalità di riunione della commissione (presenziale/online) e la calendarizzazione delle riunioni è delegata al Presidente di ogni singola commissione.
La Commissione è tenuta a verificare la presenza di tutti gli allegati richiesti. Eventuali difformità rispetto a quanto indicato nel bando dovranno essere riportate nei rispettivi verbali delle Commissioni.
Si invita la commissione a prendere visione del bando e dei criteri di valutazione prima dell'inizio dei lavori.
Si ringrazia per la collaborazione e si inviano cordiali saluti.

Il Direttore
Francesco Ronzon

Firmato digitalmente da:
RONZON FRANCESCO
Firmato il 28/07/2023 15:37
Seriale Certificato: 2132303
Valido dal 26/01/2023 al 26/01/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA