AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

DATA DI PUBBLICAZIONE	**25/10/2023**
DATA DI SCADENZA	**10/11/2023 ore 10,00**

Verona, 26 ottobre 2023

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COSTITUZIONE DI ELENCHI COMPARATIVI FINALIZZATI AL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATO DI COLLABORAZIONE INERENTE DISCIPLINE NON IN ORGANICO - ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

VISTA la normativa relativa al conferimento degli incarichi con contratto di diritto privato e in particolare le circolari nn. 04/2004, 03/2005, 05/2006, 02/2008 e 03/2017 del Ministero per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione – Dipartimento per la Funzione Pubblica;

VISTO il Decreto Interministeriale 26 maggio 2009, n. 87 e i successivi decreti attuativi;

VISTO il Decreto Ministeriale 3 luglio 2009, n. 89;

VISTO il Decreto Ministeriale 30 settembre 2009 n. 123;

VISTO il Decreto Interministeriale 30 dicembre 2010, n. 302;

CONSIDERATO che non sono stati emanati i Regolamenti di cui all'art. 2, comma 6, L. 508/99;

VISTO il Decreto Ministeriale 4 Aprile 2012, n. 70;

VISTO il Decreto Ministeriale 3 Luglio 2012, n. 117;

VISTO il Decreto Ministeriale 10 luglio 2012, n. 122;

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

VISTO il D. Lgs. 25 maggio 2017, n. 75 sulla riforma della Pubblica Amministrazione;

VISTO Il n. 3 dell'art. 409 Codice di Procedura Civile, così come modificato dalla Legge 22 maggio 2017 n. 81;

CONSIDERATO che, per il raggiungimento degli obiettivi didattici, si dovrà ricorrere ad esperti esterni o a docenti interni che abbiano una specifica professionalità, per poter garantire l'offerta formativa complessiva per l'a.a. 2022/2023;

CONSIDERATO che all'interno dei docenti in organico non vi sono tutte le risorse professionali necessarie a tal fine;

CONSIDERATO che è necessario avvalersi di collaborazioni professionali esterne mediante stipula di contratto di diritto privato al fine di supportare l'offerta formativa dell'Accademia di Belle Arti di Verona;

VISTE le determinazioni del Consiglio Accademico in merito al bando docenti esterni per l'a. a. 2023/2024 con particolare riferimento alla delibera del verbale n. 9 del 10/07/2023;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del 13/07/2023, che prevede l'indizione di una procedura comparativa per titoli pubblica finalizzata alla costituzione di elenchi comparativi per le discipline non coperte dai docenti in organico e non attribuibili internamente.

VISTA la procedura selettiva pubblica per collaborazioni esterne per l'A.A. 2023/2024 (prot. 4801 VII.1 del 26/07/2023) e le graduatorie definitive di Elementi di Chimica applicata al Restauro (ABPR29) – prot. 8087 del 25/10/2023 e di Elementi di Biologia applicata al Restauro (ABPR29) – prot. 8086 del 25/10/2023, in cui non sono presenti candidati idonei.

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 25/10/2023 che stabilisce di avviare la rimessa a bando delle discipline Elementi di Biologia applicata al Restauro (ABPR29) e di Elementi di Chimica applicata al Restauro (ABPR29)

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA

DECRETA

ART. 1
Indizione della procedura

È indetta una procedura selettiva comparativa pubblica per titoli per l'individuazione, presso l'Accademia di Belle Arti di Verona, di esperti esterni in possesso di qualificazione artistico - professionale culturale e scientifica con i quali stipulare contratti di collaborazione intellettuale per le discipline di cui all'**Allegato A**.

ART. 2
Requisiti generali e specifici di ammissione

Possono presentare domanda studiosi o esperti esterni, italiani e stranieri di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.
In particolare, per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
1) cittadinanza italiana o straniera;
2) età non inferiore agli anni 18 compiuti e non superiore ai 70 anni compiuti alla scadenza del presente bando;
3) idoneità fisica all'impiego;
4) godimento dei diritti politici;
5) assenza di situazioni di incompatibilità prevista dalla normativa vigente;

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.
Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data della scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.
Requisiti specifici di ammissione sono richiesti per i candidati che aspirino all'affidamento di insegnamenti non teorici contenuti nei piani di studio del corso a ciclo unico in "Restauro" di cui al successivo art. 5. Ove i candidati siano dipendenti da Pubbliche Amministrazioni dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, di impegnarsi a chiedere all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. Tale autorizzazione dovrà essere consegnata all'Ufficio del Personale prima della stipula del contratto.

ART. 3
Termini e modalità di presentazione delle domande

La domanda di ammissione alla procedura selettiva dovrà essere redatta su carta libera e compilata in forma dattiloscritta, debitamente firmata e corredata della documentazione richiesta, in conformità ai modelli allegati [**Allegati B, C, D, E**].

La domanda, completa degli allegati, dovrà essere trasmessa, pena l'esclusione, entro il termine perentorio del giorno 10 novembre 2023 ore 10,00 unicamente secondo la seguente modalità:

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

- **a mezzo PEC** all'indirizzo concorsi@pec.accademiabelleartiverona.it – la documentazione allegata non dovrà superare i **5 Mb**.

  La PEC dovrà pervenire dall'indirizzo PEC personale del candidato.

  Le pubblicazioni, **fino ad un massimo di 5**, dovranno essere trasmesse all'interno della stessa PEC.
  Le Commissioni non terranno in considerazione ai fini della valutazione le pubblicazioni pervenute oltre il numero massimo di 5.

Tutti i documenti allegati devono essere esclusivamente in formato pdf.
Per le candidature pervenute in ritardo, non saranno ammessi reclami.

Con riguardo ai titoli artistico-culturali e professionali, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato di integrare la documentazione trasmessa nelle seguenti modalità: trasmissione via pec nelle modalità indicate dalla segreteria. La documentazione richiesta dalla Commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini indicati dalla stessa. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

Nell'**oggetto della PEC** dovranno essere indicati **A PENA DI ESCLUSIONE**:

- *Cognome e nome del mittente*
- *la seguente dicitura*:
  "domanda procedura selettiva docenza esterna a.a. 2023/24 ……..(titolazione disciplina)"

LE DOMANDE NON POTRANNO PERVENIRE TRAMITE FAX, POSTA ELETTRONICA ORDINARIA O MEZZI DIVERSI DALLA PEC.

Ai fini della valutazione professionale comparativa, per ciascun insegnamento dovrà essere presentata una domanda corredata dalla documentazione sottoelencata, incluso il **programma didattico relativo all'insegnamento richiesto nel formato di cui all'Allegato D.**
I piani di studio di tutti i corsi accreditati sono pubblicati sul sito www.accademiabelleartiverona.it

La domanda deve essere completa della seguente documentazione, compilata IN FORMA DATTILOSCRITTA:

1. domanda di partecipazione (**Allegato B**) comprensiva della dichiarazione dei titoli di studio e della dichiarazione di conformità ed elenco delle pubblicazioni allegate (**MASSIMO 5**);
2. dichiarazione sostitutiva servizi prestati (docenze nell'ambito dell'alta formazione statale/legalmente riconosciuta: Università e comparto AFAM) di cui all'**Allegato C** – le due pagine del modulo vanno compilate e trasmesse anche per attestare l'eventuale assenza di titoli di servizio;
3. un massimo di 5 pubblicazioni scientifiche (le più pertinenti, recenti e/o significative) in formato digitale; nel caso fossero presenti link a siti/pagine rilevanti, si chiede di verificare che

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

i relativi collegamenti siano attivi dalla documentazione trasmessa: non saranno presi in considerazione link inattivi;

4. programma didattico insegnamento richiesto (**Allegato D**);
5. curriculum in formato ministeriale (**Allegato E**) della propria attività scientifica e didattica;
6. eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa;
7. scansione del documento di riconoscimento e del codice fiscale;

Per ogni domanda relativa ad una singola disciplina deve essere allegata tutta la documentazione richiesta.
Ogni domanda deve essere presentata separatamente.
L'Accademia non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni di recapito o indicazioni non leggibili, o a non avvenuta o tardiva informazione di variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi non imputabili a colpa dell'Accademia stessa. I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi del Regolamento (UE) 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, saranno trattati con finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro.

Eventuali richieste di informazioni o precisazioni dovranno quindi essere inviate separatamente, indicando in modo chiaro nell'oggetto "RICHIESTA DI INFORMAZIONI PROCEDURA COMPARATIVA DOCENZE".

ART. 4
Valutazione delle candidature/Elenco comparativo

La valutazione delle domande per ciascuna disciplina sarà effettuata da una Commissione designata dagli organi competenti, presieduta dal Direttore o un suo delegato, e composta da 3 docenti di cui almeno uno del medesimo settore disciplinare o titolare di discipline affini.
La Commissione, esaminata la documentazione, individuerà, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti.
Per ogni singola disciplina verrà stilato un "elenco comparativo" degli inclusi.

Gli elenchi degli inclusi avranno durata massima di due anni dalla data di approvazione, così come indicato dal Provvedimento dell'Accademia prot. n. 2495 VII.1 del 28/03/2023.

Avverso gli esiti della procedura selettiva è ammesso reclamo scritto indirizzato al Direttore dell'Accademia nel termine di giorni tre dalla data di pubblicazione tramite concorsi@pec.accademiabelleartiverona.it.

ART. 5
Candidature per insegnamenti non teorici riguardanti il corso a ciclo unico in Restauro

Con specifico riguardo ai candidati che aspirino all'affidamento di insegnamenti contenuti nei piani di studio del **corso a ciclo unico in "Restauro"** si precisa che, ai sensi dei Decreti n. 183 del 21 dicembre 2018 e n. 192 del 28 dicembre 2018, in attuazione dell'art. 182 del Codice, la qualifica di restauratore di beni culturali si ritiene attribuita a tutti i candidati inclusi nei relativi elenchi (pubblicati al link

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

http://www.dger.beniculturali.it/index.php?it/21/archivio-news/80/avviso) e successivi aggiornamenti.
Le Commissioni designate valuteranno la coerenza fra il settore disciplinare dell'insegnamento per il quale il candidato presenta la propria domanda e i settori di competenza relativi alla qualifica di Restauratore di beni culturali ex art. 182 c.1bis del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., elencati nella "tabella corrispondenze" pubblicata al link sopra riportato.
Fermo restando il recepimento degli aggiornamenti sopra descritti al quadro normativo, le valutazioni saranno effettuate esattamente nel rispetto di quanto espressamente disposto dall'art. 3 del D.I. 87. Si precisa che la commissione terrà conto delle parti incompatibili e superate dai Decreti n. 183 del 21 dicembre 2018 e n. 192 del 28 dicembre 2018.
I requisiti indicati dal D.I. 87/2009 dovranno essere autocertificati dal candidato ai sensi del DPR 445/2000.

ART. 6 -
Stipula del contratto

La stipula degli eventuali contratti, secondo l'ordine dell'elenco comparativo e per il monte orario previsto, è vincolata all'attivazione degli insegnamenti per l'anno accademico di riferimento e avverrà in considerazione della possibilità di assegnare l'insegnamento della disciplina oggetto della presente procedura a docenti già in servizio a tempo indeterminato presso l'Accademia (in ossequio all'art. 23 CCNL AFAM) o di mutuare le stesse con altre istituzioni equipollenti anche successivamente alla data di pubblicazione degli esiti della presente procedura.
L'Accademia si riserva comunque il giudizio definitivo sull'attivazione degli insegnamenti alla luce di quelle che sono le reali disponibilità di Bilancio e previa delibera degli Organi competenti.
Il compenso orario è stabilito in € 50,00 (cinquanta/00) lordi.
Per i titolari di partita IVA il compenso orario è da intendersi oltre IVA e oneri di legge.

Gli esperti esterni individuati inizieranno l'attività didattica dietro sottoscrizione di formale contratto.

Si ricorda che l'attività di docenza comprende lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione e non possono subire variazioni non concordate.
I docenti sono tenuti a compilare il registro che farà fede ai fini delle presenze degli studenti ai corsi.
La presenza alle sessioni di esame ordinarie e straordinarie, nelle commissioni e nelle sedute di tesi finale costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti ed è compresa nella retribuzione dell'incarico.

Al termine dell'incarico ed ai fini della liquidazione del compenso, l'esperto dovrà consegnare l'apposito registro che attesti l'insegnamento svolto.
Il compenso verrà liquidato al termine dell'anno accademico di riferimento dell'incarico previa verifica delle ore di docenza effettivamente svolte da parte della Direzione.

ART. 7
Trattamento dei dati personali

L'Amministrazione, con riferimento al Regolamento (UE) 679/2016, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.
Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 il Direttore dell'Accademia, prof. Francesco Ronzon.

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

ART. 8
Pubblicità

Il presente bando, nonché tutti gli allegati che formano parte integrante del medesimo, sono pubblicati all'albo on-line e alla sezione e Bandi e concorsi dell'Accademia di Belle Arti di Verona www.accademiabelleartiverona.it.
Ne viene altresì data pubblicità mediante pubblicazione sul portale http://www.inpa.gov.it/, nonché mediante avviso al Ministero dell'Università e della Ricerca per la pubblicazione nel sito: https://afam.miur.it/

ART. 9
Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Verona, 26 ottobre 2023

Il Direttore
Francesco Ronzon

Firmato digitalmente da:
RONZON FRANCESCO
Firmato il 26/10/2023 11:41
Seriale Certificato: 2132303
Valido dal 26/01/2023 al 26/01/2026
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

ALLEGATI:

- Allegato A – Elenco insegnamenti a bando
- Allegato B – Modulo di domanda comprensivo di Autocertificazione Titoli di Studio (AFAM – Università) e Autocertificazione conformità ed elenco pubblicazioni
- Allegato C – Dichiarazione servizio docenza (alta formazione) TI/TD (pagina 1) e con contratti collaborazione (pagina 2)
- Allegato D – Fac-simile programma corso
- Allegato E – Modello CV ministeriale

ALLEGATO A - PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER LA COSTITUZIONE DI ELENCHI COMPARATIVI FINALIZZATI AL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI (PROT. 8146 VII.2 DEL 26/10/2023)

CODICE	SETTORE	DISCIPLINA	ANNO DI CORSO	TIPOLOGIA	CREDITI	COEFFICIENTE	ORE	LIVELLO	CORSO
ABPR29	Elementi di Chimica applicata al Restauro	Elementi di Chimica applicata al Restauro	1	T	6	7,5	45	Quinquennio	Restauro PFP1/Restauro PFP2
ABPR29	Elementi di Biologia applicata al Restauro	Elementi di Biologia applicata al Restauro	2	T	6	7,5	45	Quinquennio	Restauro PFP1/Restauro PFP2

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

Allegato B - Modulo di domanda procedura selettiva docenze esterne a.a. 2023/24

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti Statale di Verona
Via Carlo Montanari, 5
37122 Verona

COMPILARE IN STAMPATELLO

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

Residente in_____prov._____

via_____

tel._____ cell. _____

C.F._____

e-mail _____

PEC _____

CHIEDE

di partecipare alla procedura selettiva pubblica per il conferimento di incarichi a docenti esterni per la disciplina:

TITOLAZIONE DISCIPLINA*

_____

***si ricorda che è necessario presentare una domanda separata per ogni disciplina**

CODICE DISCIPLINA: _____

SETTORE DISCIPLINARE: _____

da coprire mediante stipula di contratto.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- ☐ Di avere età non inferiore ai 18 anni compiuti e non superiore ai 70 anni compiuti alla data di scadenza della procedura selettiva;
- ☐ di essere in possesso della cittadinanza _____
- ☐ di godere dei diritti politici;
  - ☐ *ovvero* di non goderne per i seguenti motivi _____;
- ☐ di godere dei diritti politici anche nello Stato di provenienza o appartenenza;
  - ☐ *ovvero* di non goderne per i seguenti motivi _____;
- ☐ di essere in posizione regolare nei confronti degli obblighi di leva (per i soggetti a tale obbligo);
- ☐ di non aver riportato condanne penali,

ovvero

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

- ☐ di aver riportato le seguenti condanne penali:_____;
- ☐ di non avere procedimenti penali in corso che comportino la restrizione della libertà personale o provvedimenti di rinvio a giudizio, per fatti che, se accertati, possano comportare l'applicazione della sanzione disciplinare del licenziamento,
  - ☐ *ovvero* di avere in corso i seguenti procedimenti _____;
- ☐ di possedere l'idoneità fisica all'impiego (se portatore di handicap, specificare l'ausilio necessario e gli eventuali tempi aggiuntivi in relazione al proprio handicap_____);
- ☐ di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di essere stato dichiarato decaduto da un impiego statale, ai sensi dell'Art. 127 primo comma, lettera d) del Testo Unico approvato con D.P.R. 10/01/57 n. 3 e
- ☐ di non essere stato licenziato per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o con mezzi fraudolenti;
- ☐ di avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana;
- ☐ di essere/non essere dipendente di amministrazione pubblica e, in caso positivo, indicare l'amministrazione di appartenenza e l'esatta qualifica in essa ricoperta:
  _____ e di impegnarsi a produrre nulla osta dell'amministrazione di appartenenza in caso di stipula del contratto; [*barrare il requisito non posseduto ed eventualmente compilare*]
- ☐ di impegnarsi a comunicare tempestivamente le eventuali variazioni del proprio indirizzo che dovessero intervenire successivamente alla data di presentazione della domanda di partecipazione alla presente procedura selettiva;
- ☐ di aver preso visione di tutte le prescrizioni nonché di tutte le modalità e condizioni di ammissione alla procedura selettiva.

DICHIARA INOLTRE

- di autorizzare l'Accademia di Belle Arti Statale di Verona al trattamento dei propri dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nel rispetto della normativa richiamata e degli obblighi di sicurezza e riservatezza.
- di essere a conoscenza che i propri dati saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti Statale di Verona per assolvere agli scopi istituzionali ed al principio di pertinenza.
- di essere a conoscenza del disposto di cui all'art. 71 (controllo di veridicità da parte dell'Amministrazione), all'art. 75 (decadenza dai benefici per dichiarazione non veritiera) e all'art. 76 (sanzioni penali per dichiarazione mendace) del D.P.R. 445/2000 (disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa).

Contestualmente dichiara sin d'ora di accettare l'orario dell'attività didattica da svolgere, così come sarà messo a punto dalla Direzione in base alla programmazione didattica e alla formulazione dell'orario di servizio in caso di eventuale proposta di contratto.

Allega ai fini della valutazione:

- dichiarazione sostitutiva servizi prestati di cui all'Allegato C;
- programma didattico proposto per la disciplina nel formato richiesto (Allegato D);
- CV in formato ministeriale (Allegato E) delle attività artistico-professionale, culturale, scientifica e didattica, debitamente firmato;
- eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa;
- pubblicazioni scientifiche (per un massimo di 5 pubblicazioni, le più pertinenti, recenti e/o significative);
- **scansione del documento d'identità;**
- **scansione del codice fiscale.**

Data _____ Firma _____

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)
(esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R. 445/2000)

TITOLI DI STUDIO

Il/La sottoscritto/a _____

C.F._____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A
di avere conseguito i seguenti titoli di studio (di alta formazione artistica musicale/universitaria) e di essere disponibile, a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale:

1) _____
conseguito il _____
con votazione_____
presso _____

2) _____
conseguito il _____
con votazione_____
presso _____

3) _____
conseguito il _____
con votazione_____
presso _____

4) _____
conseguito il _____
con votazione_____
presso _____

Data _____ Firma _____

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
(ART. 47 D.P.R. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a _____

C.F._____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che tutti i titoli, i certificati e le pubblicazioni allegati sono conformi all'originale.

Elenca di seguito le pubblicazioni (fino ad un massimo di 5) allegate alla presente domanda:

1) _____
_____

2) _____
_____

3) _____
_____

4) _____
_____

5) _____
_____

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28/12/2000 n. 445

Data_____ Firma_____

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

Allegato C - Procedura selettiva pubblica docenze esterne 2023/2024

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA SERVIZI PRESTATI PRESSO ENTI DI ALTA FORMAZIONE (UNIVERSITÀ / ISTITUZIONI AFAM)

ai sensi del DPR 445/00

Il sottoscritt__ _____ Codice fiscale _____

consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace DICHIARA:

☐ **di non aver prestato servizi con contratto a tempo indeterminato o determinato**

ovvero

☐ **di aver prestato servizi con contratto a tempo indeterminato o determinato come di seguito specificato**

PER OGNI CONTRATTO A TEMPO INDETERMINATO O DETERMINATO

									durata incarico		periodo di retribuzione		Tot. Giorni
A.A.	Istituzione	Tipo istituzione (statale / legalmente riconosciuta)	Tipo nomina*	Codice disciplinare	Settore artistico-scientifico-disciplinare	Disciplina	Monte ore annuo	Ore settimanali	Dal	Al	Dal	Al	

***TIPO NOMINA**

TI: tempo indeterminato

TD: tempo determinato

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AABNKZL - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITA E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

Consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace DICHIARA INOLTRE:

☐ **di non aver prestato servizi con contratto di collaborazione/prestazione d'opera intellettuale**

ovver
o

☐ **di aver prestato servizi con contratto di collaborazione/prestazione d'opera intellettuale come di seguito specificato**

PER OGNI CONTRATTO DI COLLABORAZIONE/PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE

								durata incarico	
A.A.	Istituzione	Tipo istituzione (statale / legalmente riconosciuta)	Tipo nomina*	Codice	Settore artistico-scientifico-disciplinare	Disciplina	monte ore annuo	Dal	Al

****TIPO NOMINA**

CP: collaborazione progetto

CO.CO.CO: collaborazione coordinata e continuativa

CO: collaborazione occasionale

CA: collaborazione occasionale accessorio

P.I: scrittura privata (fattura)

DICHIARA inoltre di essere disponibile a fronte di richiesta ad inviare certificazioni in originale

Firma del dichiarante

Luogo e data _____ _____

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

Note per la compilazione:

- Dovrà essere compilata solo la parte in italiano.
- Le sezioni precompilate o da compilare successivamente a cura delle segreterie (solo dove espressamente indicato) **NON** devono essere modificate.
  Tutte le altre sezioni devono essere compilate.
- Si suggerisce di **conservare questo file in Word** (o altro formato modificabile) dopo la compilazione, in quanto, in caso di attribuzione dell'incarico di docenza, lo stesso sarà richiesto dalle segreterie per la pubblicazione sul sito.

DESCRIZIONE DI UNA SINGOLA UNITA' FORMATIVA
DESCRIPTION OF A SINGLE EDUCATIONAL UNIT

Titolazione disciplina:
Name:

Tipo di unità formativa: Obbligatoria
Type of educational unit: Compulsory

Anno di studio: *a cura della segreteria*
Year of study:

Numero di crediti attribuiti:
Number of ECTS credits allocated:

Nome del/dei docente/i:
Name of the lecturer(s):

Risultati di apprendimento:
Learning outcomes:
(Lunghezza non superiore a 1300 battute spazi inclusi).

Esempio:

- *Dopo aver completato il corso e superato la verifica del profitto, lo studente conosce:*
  o a livello … o è capace di
  o utilizzando le capacità tecniche acquisite;
- *After completing the course and passing the exam, the student knows:*
  o at a … level …. o is able to: …
  o by using the acquired competence

Modalità di erogazione: Convenzionale/Laboratoriale *(selezionare un'opzione o entrambe)*
Mode of delivery: Presence/Workshop

Pre-requisiti:
Pre-requisites:

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

(indicare eventuali prerequisiti che si ritiene gli studenti debbano avere ai fini della corretta fruizione del corso)

Contenuti dell'unità formativa:
Course contents:
Indicare il programma del corso. Si raccomanda una lunghezza non superiore a 600 battute (spazi inclusi)

Letture e altre risorse/strumenti didattici consigliati o richiesti:
Recommended or required reading and other learning resources/tools:
Indicare la bibliografia richiesta o consigliata. Si raccomanda una lunghezza non superiore a 600 battute (spazi inclusi)

Attività di apprendimento e modalità prevalenti di didattica:
Lezioni collettive, ricerca e studio individuale
Learning activities and teaching methods:
Class work, research and individual study

Metodi e criteri di verifica del profitto:
Assessment methods and criteria:
Indicare come si accerta il conseguimento dei risultati di apprendimento. Si raccomanda una lunghezza non superiore a 600 battute (spazi inclusi):

Esempi per la compilazione:

Presentazione:
- *di una composizione realizzata dal candidato;*
- *di un saggio analitico;*
- *…;*

Esecuzione di un programma:
- *di almeno … minuti;*
- *comprendente …;*

Discussione su…;
Improvvisazione…;
Prova scritta
…;

Presentation:
- *of a composition produced by the candidate;*
- *of an analytical essay;*
- *…*

Performance of a programme:
- *of at least .... minutes including ;*

Discussion on:…;
Improvisation: …;
Written essay;
…;

Lingua/e di insegnamento e di verifica del profitto:
Language(s) of instruction/examination:

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

Curriculum Vitae Docente

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	
Indirizzo	
Codice Fiscale*	
Telefono*	
E-mail*	

Nazionalità	

Luogo e data di nascita	

** facoltativo*

PROFILO CULTURALE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Per la valutazione dei titoli di studio saranno valutati ESCLUSIVAMENTE i titoli di studio con informazioni complete in ogni loro parte e tali da permettere l'esatta individuazione: dell'ente o Istituzione, pubblico o privato, italiano o straniero, che ha rilasciato il titolo, l'a.a. di conseguimento del titolo, il tipo di corso (denominazione, livello, ordinamento), ecc.. I titoli di studio dichiarati da ciascun docente devono essere posseduti al momento della presentazione dell'istanza al MIUR

Titolo di studio di vecchio ordinamento (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	**Anno conseguimento titolo**	**Titolo conseguito** (denominazione)	**Tipo di titolo conseguito** (indicare se v.o. o II livello)	**Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico**

Titolo di studio di formazione terziaria di I livello (diploma accademico di I livello, laurea triennale) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	**Anno conseguimento titolo**	**Titolo conseguito** (denominazione)	**Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico**

Altri titoli di studio

Istituzione	**Anno conseguimento titolo**	**Titolo conseguito (denominazione, livello, ordinamento)**	**Tipo di titolo conseguito (livello, ordinamento)**	**Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico**

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

Saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali venga dichiarato: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia (intero insegnamento curriculare o modulo, laboratorio, ecc.), il corso all'interno del quale si è tenuto tale insegnamento, l'istituto, la specifica delle ore svolte e la tipologia di contratto.

Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Attività di insegnamento, presso istituzioni AFAM, pertinenti all'insegnamento indicato nella richiesta di autorizzazione

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Insegnamento presso Istituzioni superiori internazionali (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Eventuali altre attività di insegnamento

Istituzione (denominazione, sede e tipo di istituzione)	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

Si precisa che verranno valutate ESCLUSIVAMENTE le attività di cui venga fornita una completa descrizione verificabile

ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

(INDICARE FINO A 20 ATTIVITÀ, RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE)

INDICARE NELLA PRIMA COLONNA DELLA TABELLA IL CODICE ATTIVITA' SCEGLIENDO TRA LE SEGUENTI

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti nazionali
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti o Festival internazionali
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati (con particolare riferimento ai settori e campi disciplinari d'insegnamento)
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificando, nella tabella che segue, il tipo di attività e i settori e campi disciplinari di riferimento)

Codice attività* **(scegliere codice da elenco attività)**	**Nome della manifestazione o del progetto/concorso/bando**	**Luogo e data**	**Ruolo svolto/ Descrizione attività**	**Ente organizzatore**	**Link a pagina web e/o documentazione cloud**

**in caso di codice 18 ("altro"), specificare il tipo di attività*

ESPERIENZE LAVORATIVE (diverse dall'insegnamento)

Data	**Luogo**	**Datore di lavoro**	**Tipo di impiego**	**Ruolo svolto**	**Principali mansioni e responsabilità**

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

INCARICHI E DIREZIONI

Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

PUBBLICAZIONI

Si fa riferimento alle pubblicazioni edite (cartacee e multimediali), con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento

Pubblicazioni edite, pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

Altre pubblicazioni

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

COMPETENZE LINGUISTICHE

1° LINGUA UE						
	LINGUA	**COMPRENSIONE**		**PARLATO**		**PRODUZIONE SCRITTA**
	tra EN-FR-DE-ES	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Lingua e Livello*						
ALTRA/E LINGUA/E UE O EXTRA-UE						
	LINGUA	**COMPRENSIONE**		**PARLATO**		**PRODUZIONE SCRITTA**
		Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Lingua e Livello*						
Lingua e Livello*						

** Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato – fonte: Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue*

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt.483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Si allega documento di riconoscimento

_____, __/__/____

(FIRMA)

_____

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1

MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE
DI VERONA

CRITERI DI VALUTAZIONE CANDIDATURE DOCENZE ESTERNE A.A. 2023/2024

Con riferimento alla procedura selettiva di cui all'oggetto si riportano di seguito i criteri di valutazione a cui ogni Commissione dovrà attenersi nella valutazione dei singoli candidati.

AMBITI DI VALUTAZIONE E PUNTEGGI ATTRIBUIBILI:

1) pertinenza dell'attività professionale, didattica e di ricerca del candidato con la disciplina per cui ha prodotto domanda *[punteggio da 0 a 7];*
2) aderenza del curriculum alla specificità della disciplina in relazione al progetto didattico di Istituto *[punteggio da 0 a 7];*
3) originalità e rilevanza della produzione scientifica e delle pubblicazioni *[punteggio da 0 a 6]**;*
4) originalità e corretta articolazione del programma didattico presentato *[punteggio da 0 a 5];*
5) esperienza didattica del candidato in Istituti di istruzione superiore (HEI) *[punteggio da 0 a 5];*

Per ognuno degli ambiti sopra individuati dovrà essere espresso un punteggio da 0 a 7 nei primi due ambiti e da 0 a 6 nel terzo ambito e da 0 a 5 nei restanti due ambiti.

Per l'inclusione negli elenchi comparativi ogni candidato dovrà aver raggiunto il **punteggio minimo di 15 punti nei primi 4 ambiti** tenendo conto che in nessuno di tali ambiti (1-4) il candidato incluso deve aver ottenuto punteggio pari a 0 (insufficiente).

A titolo meramente esemplificativo si riportano due casistiche:

Esempio 1:
Ambito 1: 5 punti
Ambito 2: 5 punti
Ambito 3: 5 punti
Ambito 4: 0punti

- *In questo caso, anche se la somma dei punti attribuiti è pari a 15, il candidato non può essere incluso nell'elenco comparativo in quanto il punteggio attribuito all'ambito 4 è 0 punti*

Esempio 2:
Ambito 1: 5 punti
Ambito 2: 5 punti
Ambito 3: 3 punti
Ambito 4: 2 punti

- *In questo caso il candidato può essere incluso nell'elenco comparativo in quanto in tutti gli ambiti 1-4 il punteggio attribuito è almeno sufficiente e la somma dei punti attribuiti è pari a 15*

** Si precisa che per "produzione scientifica e pubblicazioni" si intendono:

- pubblicazioni di cui il candidato sia autore, cartacee e multimediali, attinenti alla disciplina oggetto di candidatura, edite su testi/riviste di carattere scientifico;
- produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte, cataloghi;

- documentazione grafica/video relativa alla produzione artistica del candidato oggetto di esposizione e/o utilizzo in ambito artistico, performativo e/o comunicativo;

La somma dei punteggi assegnati per ogni ambito formerà il punteggio finale e la relativa posizione nell'elenco degli idonei.

Si precisa che ogni Commissione dovrà tenere nel giusto conto la pertinenza del curriculum professionale e del programma didattico del candidato rispetto all' offerta formativa ed al progetto istituzionale dell'Accademia, che può essere consultato dal candidato tramite il sito istituzionale (offerta formativa, obiettivi formativi e prospettive occupazionali dei piani di studio).

Il Direttore
Francesco Ronzon

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0008146 DEL 26/10/2023 - VII.1