AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000708 DEL 11/02/2025 - VII.1

ACCADEMIA DI BELLE ARTI VERONA

VERBALE N. 10

Predisposizione seconda prova

Concorso pubblico per titoli ed esami, per la costituzione della Graduatoria finalizzata alla copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare ABTEC42 – SISTEMI INTERATTIVI (Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180)

L'anno 2025 nel giorno 10 del mese di febbraio alle ore 9.15 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Verona sita in Via Montanari n. 5 presso la Direzione posta al secondo piano dell'edificio, si è riunita la Commissione del Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la costituzione di una Graduatoria di merito finalizzata alla copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare ABTEC42 – SISTEMI INTERATTIVI – Bando prot. n. 5389 Del 24/07/2024.

La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita con D.D. n. 6354 del 06/09/2024, nel rispetto di quanto indicato dall'art. 7 del Bando e del DM 180/2023, e risulta così composta:

Prof. **Filiali Nicola** nella qualità di Presidente;

Prof. **Pesce Riccardo** nella qualità di Componente;

Prof.ssa **Fumagalli Cristina** nella qualità di Componente e segretario verbalizzante;

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i componenti, dichiara insediata la Commissione. Dichiara quindi aperti i lavori.

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

1) **Predisposizione tracce seconda prova (prova orale)**

Si ricorda che, come stabilito nel Verbale n. 1 del 13/09/2024 prot. 6691, la seconda prova didattica a carattere teorico è volta ad accertare le conoscenze del candidato in relazione al settore artistico-disciplinare con particolare riferimento alle competenze didattiche, presentando una lezione, in base ad un argomento, sorteggiato su tre argomenti, elaborati dalla commissione. Argomenti della seconda prova saranno inerenti la storia, l'evoluzione, l'estetica e la poetica dell'arte interattiva dagli anni '70 ad oggi con dimostrazione di padronanza dei contenuti critici e degli strumenti ai sensi dell'art. 9, comma 3 del bando.

Il sorteggio sarà effettuato da un candidato almeno 24 ore prima dello svolgimento della prova orale e riguarderà, di volta in volta, gli ammessi secondo un calendario fissato dalla commissione. La durata della prova è di massimo 45 minuti, di cui 30 minuti per la lezione, e 15 minuti per un colloquio interdisciplinare con risposte a domande.

Il candidato può avvalersi di supporto digitale per l'esposizione.

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000708 DEL 11/02/2025 - VII.1

La prova è valutata al **massimo 35 punti**. La **sufficienza è fissata a 21 punti**. Il Candidato che non raggiunga il punteggio del minimo di 21 punti nella seconda prova sarà dichiarato NON idoneo.

Si ricordano inoltre i Criteri di valutazione per la seconda prova stabiliti sempre nel già citato Verbale n. 1:

> **Criterio A** - Conoscenza dell'argomento assegnato e delle metodologie didattiche più adeguate e coerenti con il tema da trattare.
>
> **Criterio B** - Qualità dell'esposizione nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento alla padronanza linguistica, all'ampiezza e alla ricchezza della competenza lessicale.
>
> **Criterio C** – Competenza di progettazione pedagogico-didattica, E conoscenze sulla normativa che disciplina le istituzioni AFAM, secondoilDPR132/28feb. 2003 e il DPR 212 del 2005.

La Commissione procede dunque alla formulazione di n. **6 tracce**, così da consentire a ciascun candidato, compreso colui che estragga per ultimo la propria prova, la scelta tra almeno tre opzioni differenti. Ogni traccia è numerata con numero crescente da 1 a 6 e vidimata dalla commissione. Ciascuna traccia messa a disposizione dei candidati per l'estrazione è contenuta in una busta senza alcun segno distintivo e regolarmente sigillata e siglata dai membri della Commissione; la traccia nella busta è in duplice copia: una copia per il candidato e una copia da depositare agli atti.

L'estrazione delle tracce da parte dei candidati avverrà in data odierna alle ore 9,30 presso aula Kessler della sede dell'Accademia in via C. Montanari n. 5 e la prova orale si svolgerà alle ore **10,05** del giorno successivo in data 11 febbraio 2025 nella stessa aula, in modo da garantire le 24 ore minime previste dal bando tra estrazione della prova orale e discussione della stessa.

L'aula Kessler sarà dotata di lavagna e Lim (completa di apposito PC), utili allo svolgimento della lezione. Il candidato, se lo ritenesse necessario, potrà integrare la lezione con l'utilizzo di un suo dispositivo, purché sia collegabile alla Lim (uscita HDMI) in modo che tutti i presenti possano seguire la lezione.

Si procede alla stampa delle prove predisposte che vengono inserite in apposite buste sigillate e siglate dalla Commissione.

Le tracce verranno allegate al presente verbale (Allegato 1) e ne costituiranno parte integrante.

Il presente verbale si compone di n. 4 pagine numerate compreso l'Allegato 1

La riunione si conclude alle ore 9:25 e la Commissione stabilisce di riunirsi alle ore 9,30 presso l'aula "Kessler" dell'Accademia di belle arti di Verona, per l'estrazione delle prove.

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000708 DEL 11/02/2025 - VII.1

Letto, approvato e sottoscritto.

Verona, 10/02/2025

LA COMMISSIONE

Presidente: Prof. **Filiali Nicola** Firma autografa presente sugli originali

Componente: Prof. **Pesce Riccardo** Firma autografa presente sugli originali

Componente e segretario verbalizzante: Prof.ssa **Fumagalli Cristina** Firma autografa presente sugli originali

Accademia di Belle Arti statale di Verona | Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (VR) | C.F.: 04093500231 | Tel.: +39 045 8000082
www.accademiabelleartiverona.it | pec@pec.accademiabelleartiverona.it | protocollo@accademiabelleartiverona.it