AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000709 DEL 11/02/2025 - VII.1

ACCADEMIA DI BELLE ARTI VERONA

VERBALE N. 11

Estrazione seconda prova

Concorso pubblico per titoli ed esami, per la costituzione della Graduatoria finalizzata alla copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare ABTEC42 – SISTEMI INTERATTIVI (Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180)

L'anno 2025 nel giorno 10 del mese di febbraio alle ore 9.30 presso l'aula Kessler dell'Accademia di Belle Arti di Verona sita in Via Montanari n. 5, si è riunita la Commissione del Concorso pubblico, per titoli ed esami, per la costituzione di una Graduatoria di merito finalizzata alla copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia – CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare ABTEC42 – SISTEMI INTERATTIVI – Bando prot. n. 5389 Del 24/07/2024.

La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita con D.D. n. 6354 del 06/09/2024, nel rispetto di quanto indicato dall'art. 7 del Bando e del DM 180/2023, e risulta così composta:

Prof. **Filiali Nicola** nella qualità di Presidente;

Prof. **Pesce Riccardo** nella qualità di Componente;

Prof.ssa **Fumagalli Cristina** nella qualità di Componente e segretario verbalizzante;

Il Presidente informa che sarà presente a supporto della Commissione per le operazioni di identificazione dei candidati la dott.ssa Marta Ferretti, Funzionaria dell'Accademia di Belle Arti di Verona.

La sig.ra **Jessica Pompele** procede all'identificazione dei candidati ammessi alla seconda prova mediante documento di riconoscimento (**Allegato 1 – Foglio presenze**).

Risultano presenti alla prova i seguenti candidati.

ID Domanda	Cognome	Nome	Data di nascita	Comune di nascita
30967	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
30844	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
30846	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
30945	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

1) **ESTRAZIONE DELLA TRACCIA PER LA SECONDA PROVA (ORALE)**

Il Presidente ricorda ai candidati che, come stabilito nel Verbale n. 1 del 13/09/2024 prot. 6691, la seconda prova didattica a carattere teorico è volta ad accertare le conoscenze del candidato in relazione al settore artistico-disciplinare con particolare riferimento alle competenze didattiche, presentando una lezione, in base

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000709 DEL 11/02/2025 - VII.1

ad un argomento, sorteggiato su tre argomenti, elaborati dalla commissione. Argomenti della seconda prova saranno inerenti la storia, l'evoluzione, l'estetica e la poetica dell'arte interattiva dagli anni '70 ad oggi con dimostrazione di padronanza dei contenuti critici e degli strumenti ai sensi dell'art. 9, comma 3 del bando.

Il sorteggio sarà effettuato da un candidato almeno 24 ore prima dello svolgimento della prova orale e riguarderà, di volta in volta, gli ammessi secondo un calendario fissato dalla commissione. La durata della prova è di massimo 45 minuti, di cui 30 minuti per la lezione, e 15 minuti per un colloquio interdisciplinare con risposte a domande. Il candidato può avvalersi di supporto digitale per l'esposizione.

La prova è valutata al **massimo 35 punti**. La **sufficienza è fissata a 21 punti**. Il Candidato che non raggiunga il punteggio del minimo di 21 punti nella seconda prova sarà dichiarato NON idoneo.

Si ricordano inoltre i Criteri di valutazione per la seconda prova stabiliti sempre nel già citato Verbale n. 1:

> **Criterio A** - Conoscenza dell'argomento assegnato e delle metodologie didattiche più adeguate e coerenti con il tema da trattare.
>
> **Criterio B** - Qualità dell'esposizione nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento alla padronanza linguistica, all'ampiezza e alla ricchezza della competenza lessicale.
>
> **Criterio C** – Competenza di progettazione pedagogico-didattica, E conoscenze sulla normativa che disciplina le istituzioni AFAM, secondoilDPR132/28feb. 2003 e il DPR 212 del 2005.

L'aula Kessler sarà dotata di lavagna e Lim (completa di apposito PC), utili allo svolgimento della lezione. Il candidato, se lo ritenesse necessario, potrà integrare la lezione con l'utilizzo di un suo dispositivo, purché sia collegabile alla Lim (uscita HDMI) in modo che tutti i presenti possano seguire la lezione.

Si procede quindi al sorteggio delle prove secondo l'ordine dettato dalla lettera estratta nel corso della seduta della prima prova di cui al Verbale n. 8 del 21/01/2025 prot. 302 (lettera "**W**") e secondo l'ordine che sarà seguito per esaminare i candidati nel corso dei colloqui orali.

Viene chiamato a sorteggiare la prova la candidata OMISSIS (id **30967**).

Sono presenti come testimoni delle operazioni di sorteggio i candidati OMISSIS. e OMISSIS.

La candidat* **OMISSIS** (id **30967**) **estrae la traccia n 1** riportata in seguito:

> *Progettazione di una attività didattica teorica e laboratoriale della durata massima di 30 minuti, inerente a una fase del percorso (dal concept iniziale alla prototipazione) di progettazione di un videogame esplorativo in prima persona, con Engine 3D e strumenti a scelta del candidato.*

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000709 DEL 11/02/2025 - VII.1

Viene chiamata a sorteggiare la prova la candidat* **OMISSIS** (id **30844**).

Sono presenti come testimoni delle operazioni di sorteggio i candidati OMISSIS e OMISSIS. La candidat* **OMISSIS** (id **30844**) **estrae la traccia n. 3** riportata in seguito:

> ***Traccia 1****: Progettazione di una attività didattica teorica e laboratoriale della durata massima di 30 minuti, inerente al percorso di sviluppo dal concept iniziale alla prototipazione esperienza interattiva e immersiva 360° (VR) che preveda l'utilizzo headset e controller per la fruizione dei contenuti prodotti*

Viene chiamato a sorteggiare la prova il candidat* **OMISSIS** (id **30846**).

Sono presenti come testimoni delle operazioni di sorteggio i candidati OMISSIS e OMISSIS. Il Candidat* **OMISSIS** (id **30846**) **estrae la traccia n. 4** riportata in seguito:

> ***Traccia 4****: Progettazione di una attività didattica teorica e laboratoriale della durata massima di 30 minuti, inerente a una installazione interattiva che utilizzi la realtà aumentata (AR), che preveda uso di dispositivi mobili (smartphone o tablet) sviluppata con utilizzo di Game Engine 3D a scelta del candidato.*

Viene chiamato a sorteggiare la prova il candidato OMISSIS(id **30945**).

Sono presenti come testimoni delle operazioni di sorteggio i candidati OMISSIS e OMISSIS.
Il Candidat* OMISSIS (id **30945**) **estrae la traccia n. 6** riportata in seguito:

> ***Traccia 6****: Progettazione di una attività didattica teorica e laboratoriale della durata massima di 30 minuti, inerente al percorso di sviluppo, dal concept iniziale alla prototipazione, di un ambiente installativo che utilizzi sensori o camere per interagire in tempo reale con un ambiente virtuale, sviluppato con Game Engine 3D a scelta del candidato.*

Il Presidente apre le due buste contenenti le tracce **non estratte** per leggerle pubblicamente e di seguito riportate:

> ***Traccia 2****: Progettazione di una attività didattica teorica e laboratoriale della durata massima di 30 minuti, inerente a una fase del percorso (dal concept iniziale alla prototipazione) di progettazione di un videogame Platform con strumenti ed estetica a scelta del candidato.*
>
> ***Traccia 5****: Progettazione di una attività didattica teorica e laboratoriale della durata massima di 30 minuti, inerente a un flusso di lavoro di integrazione di contenuti visivi con dinamiche di interazione e fruizione in un ambiente virtuale 3D con Game Engine a scelta del candidato.*

I candidati OMISSIS, OMISSIS, OMISSIS e OMISSIS sono testimoni dell'apertura delle buste con le tracce non estratte

La riunione si conclude alle ore 10.05 e la Commissione stabilisce di riunirsi alle ore 10.10 del giorno 11/02/2025 presso l'aula Kessler per l'espletamento della prova orale.

Il presente verbale si compone di n. 4 pagine numerate oltre all'**Allegato 1** (Foglio presenze)

Letto, approvato e sottoscritto.

Verona, 10/02/2025

LA COMMISSIONE

Presidente: prof. **Filiali Nicola**	Firma autografa presente sugli originali
Componente: Prof. **Pesce Riccardo**	Firma autografa presente sugli originali
Componente e segretario verbalizzante: Prof.ssa **Fumagalli Cristina**	Firma autografa presente sugli originali

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0000709 DEL 11/02/2025 - VII.1