AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0001958 DEL 01/04/2026 - III.13

ACCADEMIA DI BELLE ARTI VERONA

BANDO DI CONCORSO

FIRST STEP MUSEUM

Art.1 – SOGGETTO PROMOTORE

Il presente bando indice la tredicesima edizione di First Step, un progetto dell'Accademia di Belle Arti di Verona che dal 2008 sostiene la crescita professionale dei propri studenti nel sistema dell'arte attraverso premi, workshop, conferenze e mostre diffuse in gallerie, istituzioni e spazi espositivi del territorio.

Art.2 – FINALITÀ

Il bando si propone di selezionare giovani artisti che abbiano sviluppato un percorso di ricerca artistica presso l'Accademia di Belle Arti di Verona.

Il progetto prevede la realizzazione di una serie di eventi espositivi, esperienze formative, processi di crescita condivisa e personale.

Non si tratta di una semplice successione di mostre dedicate a giovani artisti, ma di un progetto che nasce con l'intento di condividere percorsi di ricerca con le Istituzioni cittadine.

Fin dalle sue origini, il progetto si è configurato come uno spazio di confronto e sperimentazione, in cui la dimensione espositiva rappresenta solo uno degli strumenti attraverso cui rendere visibili idee, metodologie e pratiche.

A termine del percorso è prevista l'assegnazione di un premio che consiste nella partecipazione a una residenza artistica in Italia o all'estero.

Art.3 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il bando è aperto a studenti regolarmente iscritti all'anno accademico 2025/2026 e anche agli ex studenti, senza alcun limite di età, sia del triennio che del biennio, attualmente non iscritti all'Accademia, purché il loro percorso di studi presso l'Accademia di Verona sia terminato da non più di due anni dall'uscita dell'attuale bando (compresi i diplomati nella sessione di febbraio 2024). Non può partecipare al bando chi ha già esposto nelle edizioni precedenti.

Art.4 - TERMINI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il bando è aperto **dal 1° aprile al 4 maggio 2026 alle ore 12.00.**

Per l'iscrizione al bando è necessario inviare a **protocollo@accademiabelleartiverona.it** (indicando nell'oggetto della mail: COGNOME NOME - Candidatura *First Step Museum*) i seguenti materiali:

1. Domanda di partecipazione (Allegato A) formato PDF;
2. Portfolio (FORMATO PDF max 8 MB TOTALI).

N.B. Nel frontespizio del portfolio deve essere indicato il nome e **cognome** del candidato, **senza alcun riferimento al corso di indirizzo e al docente** della propria Scuola. Eventuali indicazioni riferite al proprio percorso formativo devono essere riservate esclusivamente a un'eventuale **CV** artistico da inserire in fondo al portfolio.

File firmato digitalmente da Orlandi Luca Francesco Maria

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0001958 DEL 01/04/2026 - III.13

ACCADEMIA DI BELLE ARTI VERONA

Art.5 – MODALITÀ DI SELEZIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La selezione avverrà in due passaggi:

A. **prima selezione** a cura di una Commissione composta da:
- un docente rappresentante dell'Accademia di Belle Arti di Verona
- due membri esterni, professionisti del mondo dell'arte

Il criterio di selezione sarà basato su originalità, espressività, innovazione della ricerca espresse nel portfolio.
Le decisioni della giuria sono insindacabili e inappellabili.
La giuria inizierà la valutazione delle opere solo dopo la chiusura delle iscrizioni al bando.

B. **seconda selezione** a cura dei partner istituzionali

1. La seconda selezione avviene a partire dalla rosa degli artisti selezionati nella fase A.

Art.6 – MODALITÀ OPERATIVE

I partner istituzionali concorderanno con gli artisti selezionati le opere e le modalità espositive.
Le esposizioni si terranno in una finestra temporale da settembre a dicembre 2026.
In caso di selezione, l'artista dovrà provvedere a proprie spese al trasporto (andata e ritorno) delle opere presso lo spazio espositivo.

Art.7 – PREMIO FIRST STEP 2026

Il Premio First Step 2026 consiste nella partecipazione a una Residenza per artisti in Italia o all'estero con il supporto economico dell'Accademia per un valore pari a € 1.600,00.
La residenza partner è in fase di individuazione da parte dell'Accademia.
La residenza partner selezionerà il vincitore fra coloro che hanno esposto a *First Step Museum*.
La residenza si svolgerà nel corso del 2027.

Art.8 – ATTIVITÀ DI PROMOZIONE

Tutte le esposizioni degli artisti selezionati beneficeranno di attività promozionali e di comunicazione istituzionale.
Il progetto prevede la realizzazione di una brochure con le immagini di una parte delle opere selezionate.

Art.9 – TEMPISTICHE

- **1° aprile 2026 -** Presentazione e apertura bando.
- **4 maggio 2026 alle ore 12.00 -** Termine consegna domanda. Chiusura bando.
- **Entro 1° giugno 2026 -** Pubblicazione artisti Prima Selezione, a cura della commissione
- **Giugno-luglio 2026 -** Seconda selezione a cura delle istituzioni partner
- **Settembre - dicembre 2026 -** Esposizioni
- **Da dicembre 2026 -** L'ente di Residenza selezionerà il vincitore
- **Estate 2027 -** Residenza Premio First Step Museum

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0001958 DEL 01/04/2026 - III.13

ACCADEMIA DI BELLE ARTI VERONA

Art.10 – RESPONSABILITÀ

L'Accademia di Belle Arti di Verona fornisce ai propri studenti e personale la copertura assicurativa obbligatoria INAIL (posizione n. 2801. Codice PAT UNILAV 99992000) e l'assicurazione multigaranzia stipulata tramite l'agenzia Ambiente Scuola, polizza n. 3065686 polizza NI/2024/00128 (e relative appendici).

L'Accademia e i partner del progetto declinano ogni responsabilità per danni, furti o incendi alle opere esposte durante le mostre e durante tutte le fasi di allestimento e disallestimento.

Art.11 – DIRITTI SULLE OPERE

Gli autori delle opere esposte concedono all'Accademia di Belle Arti di Verona e ai partner del progetto a titolo gratuito senza particolari formalità (ex art. 783 c.c.) i diritti di riproduzione diretta o indiretta, temporanea e permanente, in tutto o in parte, delle immagini e dei testi rilasciati, che verranno utilizzate per la brochure e che potranno essere utilizzati per pubblicizzare l'evento sul sito internet e tramite tutti i canali atti a promuovere l'iniziativa, e qualsiasi altra forma di comunicazione.

Art.12 – CONTATTI E INFORMAZIONI

L'organizzazione inserirà tutti gli iscritti al concorso in una mailing list al fine di inviare tutte le comunicazioni pertinenti all'iniziativa. Si raccomanda di fornire un contatto telefonico e un indirizzo e-mail corretto e in uso, per essere aggiornati e contattati in caso di selezione. Per ulteriori informazioni è possibile contattare l'Ufficio Progetti dell'Accademia all'indirizzo progetti@accademiabelleartiverona.it

Art. 13 – ACCETTAZIONE

Accettando di sottoscrivere il bando al momento dell'iscrizione firmando il modulo di iscrizione, l'artista accetta tutte le norme riportate nel presente bando incondizionatamente.

Art. 14 – CONSENSO

Il candidato autorizza espressamente l'Accademia di Belle Arti di Verona, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi della normativa vigente, con riferimento all'articolo 7 del D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR, Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE.

I dati personali e i materiali prodotti nell'ambito del presente progetto (immagini, video, elaborati, ecc.) potranno essere utilizzati dall'Accademia, anche mediante pubblicazione e diffusione, per finalità istituzionali, didattiche e promozionali, nel rispetto della normativa vigente in materia di protezione dei dati personali e dei diritti d'autore.

Verona, 01 aprile 2026

Il Direttore
Luca Francesco Maria Orlandi