ALLEGATO A

(termine consegna domanda: 21/05/2026 ore 12.00)

da inviare a Accademia di Belle Arti di Verona
protocollo@accademiabelleartiverona.it

Domanda partecipazione

PREMIO STONE LIGHT 2026

"CONNECTIONS" - FESTIVAL STONE LIGHT VI edizione

22-23-24 maggio, OASI PONTON, SANT'AMBROGIO Vp. (VR)

Il/La sottoscritto/a _____
Luogo e data di nascita _____
Codice Fiscale _____
Residenza: Via _____
Città _____ Prov. _____ Cap _____
e-mail _____
telefono _____ cellulare _____

Iscritto/a al _____ anno del corso di _____
presso l'Accademia di Belle Arti di Verona matricola n. _____
OPPURE
Studente Erasmus+ incoming al corso di _____
presso l'Accademia di Belle Arti di Verona
OPPURE
Studenti in possesso di Diploma accademico di primo livello in _____ conseguito in data _____ presso l'Accademia di Belle Arti di Verona nell'a.a. 2024-25.

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui

all'art. 75 del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di accettare senza riserve tutte le norme e le condizioni del Bando PREMIO STONE LIGHT 2026 "CONNECTIONS" - FESTIVAL STONE LIGHT VI edizione
- di accettare di concedere all'Accademia di Belle Arti di Verona e i suoi partner a titolo gratuito senza particolari formalità (ex art. 783 c.c.) i diritti di riproduzione diretti o indiretti, temporanei o permanenti, in tutto o in parte, delle opere dei materiali presentati per la selezione, in qualunque forma e per la durata prevista dalla legge;
- di liberare da qualsiasi responsabilità l'Accademia di Belle Arti di Verona, il suo legale rappresentante e ogni dipendente dell'Accademia, nonché il partner del progetto, in caso di qualsivoglia evento che comporti il danneggiamento, furto, smarrimento o distruzione di tutte o parte delle opere presentate ed eventualmente esposte durante la mostra, rinunciando quindi a qualsiasi richiesta o azione legale di rivalsa;
- di autorizzare, a titolo gratuito, l'Accademia di Belle Arti di Verona e i suoi partner, nonché i loro diretti delegati, all'utilizzo dei dati anagrafici, di fotografie, video ripresi durante il progetto o altri materiali audiovisivi contenenti l'immagine, il nome e la voce, all'interno di attività connesse per scopi documentativi, formativi e informativi, da solo/a, con i colleghi, con docenti ed esperti esterni, nonché la conservazione degli stessi negli archivi informatici dell'Accademia, in particolare:
  -formazione, ricerca e documentazione dell'attività didattica in occasione di esposizioni o mostre;
  -divulgazione della ricerca didattica e delle esperienze effettuate sotto forma di documento in ambiti di studio (ad es. su DVD, documenti digitali, sul sito web dell'Accademia o su altri siti autorizzati che verranno comunicati di volta in volta);
  -social media dell'Accademia e dei suoi partners;
  -partecipazioni a concorsi ed iniziative didattiche/formative;

  La presente autorizzazione non consente l'uso dell'immagine in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro dello studente e comunque per uso e/o fini diversi da quelli sopra indicati.
  In qualsiasi momento la presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata con comunicazione scritta da inviare per posta ordinaria o e-mail dell'Accademia.

- di essere a conoscenza che i propri dati saranno trattati dal all'Accademia di Belle Arti di Verona e i suoi partner unicamente ai fini del presente bando;

- di impegnarsi a comunicare tempestivamente le eventuali variazioni del proprio indirizzo che dovessero intervenire successivamente alla data di presentazione della domanda di partecipazione al presente bando
- Le opere dovranno essere allestite presso l'Oasi Naturalistica di Ponton entro giovedì 21 maggio 2026, a cura e responsabilità dell'artista per tutta la durata del Festival, sotto il coordinamento delle docenti curatrici dell'allestimento, e disallestite entro lunedì 25 maggio 2026.
- Accettando di sottoscrivere il bando al momento dell'iscrizione firmando il modulo di iscrizione, l'artista accetta tutte le norme riportate nel presente bando incondizionatamente.
- Sull'ammissione al Premio e su ogni altro aspetto anche procedurale del Premio decide insindacabilmente la Giuria del Premio stessa, composta come indicato nell'articolo 5.
- L'Accademia di Belle Arti di Verona, e i partner del progetto, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, che possano verificarsi durante tutte le fasi del progetto alle opere selezionate comprese le mostre e i momenti di allestimento e disallestimento.

I partecipanti al presente concorso, in relazione a tutti gli elaborati presentati, rispondono in proprio e in via esclusiva della violazione di eventuali diritti spettanti a terzi, comprese le violazioni del diritto d'autore eventualmente eccepite da terzi, ed esonerano sia l'Accademia di Belle Arti di Verona sia i partner da ogni responsabilità.

Invia questo allegato via mail a

- protocollo@accademiabelleartiverona.it

Inserisci i seguenti dati:

- Nome/nomi degli autori

  _____

- Titolo dell'Opera/performance/Installazione

  _____

- Dimensioni (se pertinente)

  _____

-

- Materiali (se pertinente)

_____

- Concept e attinenza al tema (max 6 righe)

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Data_____

Firma_____