AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0006801 DEL 02/10/2026 - VII.1

ACCADEMIA DI BELLE ARTI VERONA

Verbale di estrazione dei componenti esterni della commissione esaminatrice

AFAM082 Tecniche artistiche della scultura

Verona, 2 ottobre 2026

Procedura di reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia – Bando prot. n. 4769 del 29/07/2026.

L'anno 2026, il giorno 2 del mese di ottobre, alle ore 10:00, sono avviate le operazioni di sorteggio dei componenti esterni della commissione esaminatrice per il settore AFAM082 – Tecniche artistiche della scultura presso l'Accademia di Belle Arti statale di Verona.

Il Prof. Luca Francesco Maria Orlandi, in qualità di Direttore, presiede le operazioni, che si svolgono pubblicamente in modalità on line tramite Microsoft Teams, al collegamento indicato nell'avviso prot. n. 6638 del 30/09/2026.

Sono presenti in collegamento video n. 4 interessati. Assiste alla seduta la Dott.ssa Maria Garzia Verrone, Responsabile del procedimento e Funzionario dell'Accademia, con funzioni di segretario verbalizzante.

Premesse

Sono richiamati l'art. 8 del D.P.R. 83/2024 e l'art. 7 del bando, che disciplinano l'individuazione della commissione e prevedono la presenza di almeno un componente di genere maschile e uno di genere femminile. Il Consiglio Accademico, nella seduta del 24/09/2026, con deliberazione n. 95/2026, ha approvato la seguente sestina per il sorteggio dei due commissari esterni.

Nominativo	Settore di appartenenza	Istituzione di appartenenza
Nada Pivetta	AFAM082 – Tecniche artistiche della scultura	Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
Daniela Novello	AFAM111 – Scultura	Accademia di Belle Arti di Torino
Donata Lazzarini	AFAM111 – Scultura	Accademia di Belle Arti di Brera - Milano
Michele D'Agostino	AFAM082 – Tecniche artistiche della scultura	Accademia di Belle Arti di Carrara
Davide Rivalta	AFAM111 – Scultura	Accademia di Belle Arti di Bologna
Alessandro Pinna	AFAM111 – Scultura	Accademia di Belle Arti di Brera - Milano

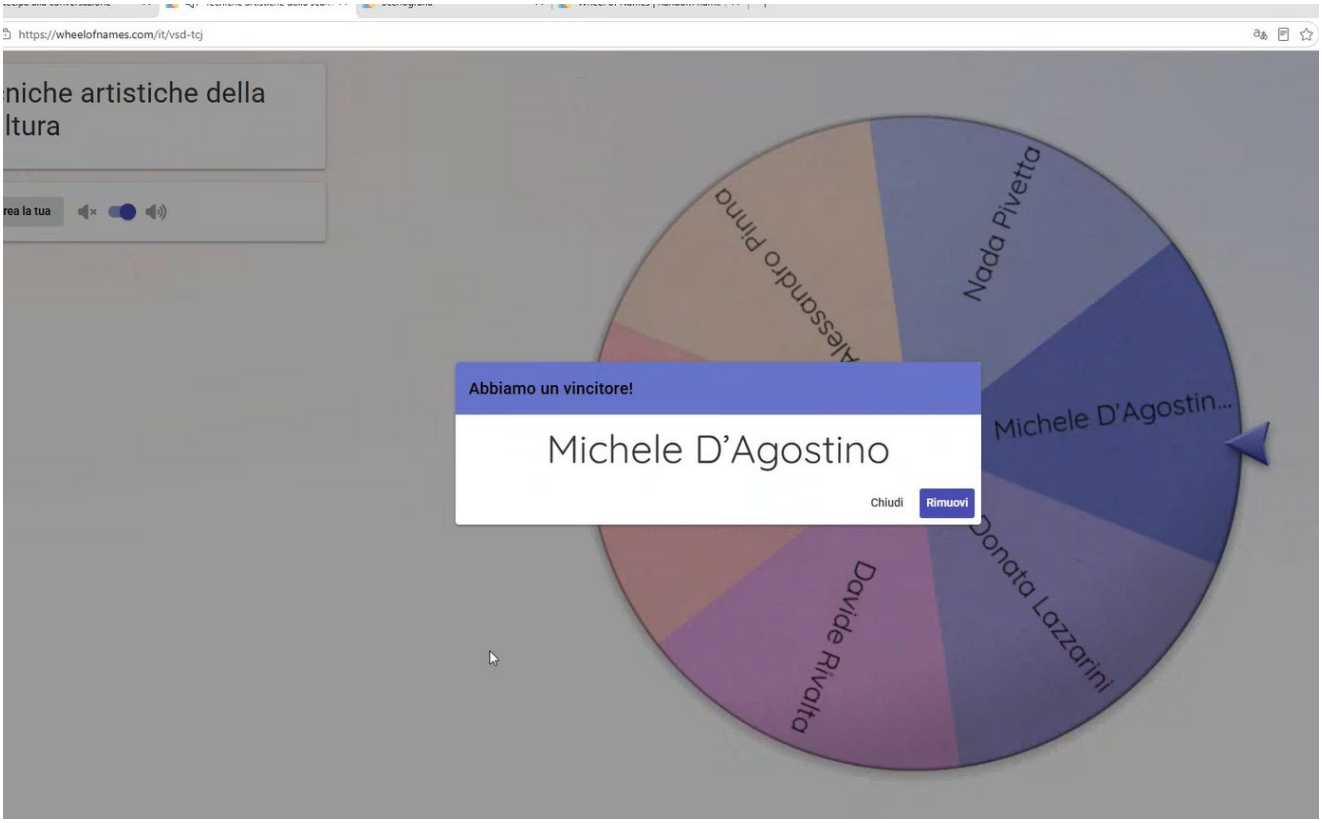
La commissione giudicatrice sarà presieduta dal Prof. Daniele Salvalai, Vice Direttore, su delega del Direttore, quindi nel rispetto del principio di parità di genere dovrà essere estratto almeno un componente di genere femminile. Si procede quindi alla prima estrazione mediante la piattaforma telematica https://wheelofnames.com/it.

File firmato digitalmente da Orlandi Luca Francesco Maria

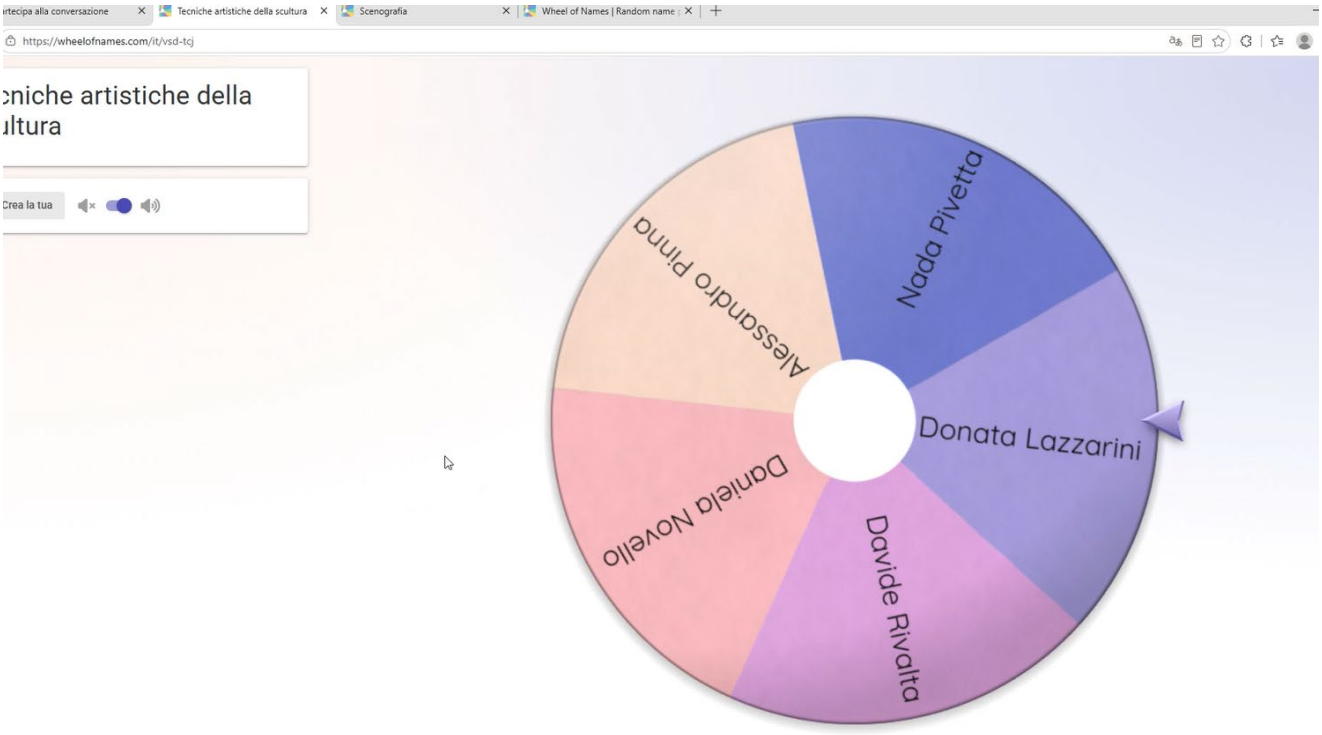
AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0006801 DEL 02/10/2026 - VII.1

Operazioni di sorteggio

Il primo commissario estratto è Michele D'Agostino, docente presso l' Accademia di Belle Arti di Carrara



Il secondo commissario estratto è Donata Lazzarini, docente presso l' Accademia di Belle Arti di Brera - Milano.



Eventuali ulteriori estrazioni e relative motivazioni:

Il Direttore, verificato il rispetto della composizione di genere prevista dal bando, dichiara concluse le operazioni di sorteggio.

Riepilogo dei commissari:

1. Daniele Salvalai – docente presso l'Accademia di Belle Arti di Verona
2. Michele D'Agostino – docente presso l' Accademia di Belle Arti di Carrara
3. Donata Lazzarini - docente presso l' Accademia di Belle Arti di Brera - Milano.

Il Direttore procederà alla nomina formale della commissione e alla successiva convocazione, previa verifica delle condizioni previste dal bando.

Si dispone che il presente verbale sia pubblicato, anche per estratto, sul sito istituzionale dell'Accademia nelle sezioni "Amministrazione Trasparente" e "Bandi e Concorsi".

La seduta è chiusa alle ore 10.05 Il presente verbale si compone di n. 3 pagine.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore
Prof. Luca Francesco Maria Orlandi

_____

Il Responsabile del procedimento e segretario verbalizzante
Dott.ssa Maria Garzia Verrone

_____

VERRONE
MARIA
GRAZIA
05.10.2026
13:23:29
GMT+02:00

AFAM ACCADEMIA DI BELLE ARTI STATALE DI VERONA - AOO AA8NK7I - PR. U. N. 0006801 DEL 02/10/2026 - VII.1